

# I LIKE HOW IT FEELS

Chorégraphe : Darren Bailey

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *I Like How It Feels* par Enrique Iglesias ft Pitbull, **120 Bpm**, (Spécial Edit)

**Note Départ :** 32 temps sur *I Like How It Feels* par Enrique Iglesias ft Pitbull

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>STEP, TOUCH, TOGETHER, JUMP, TOUCH 2X, SLIDE, SAILOR STEP ¼ TURN RIGHT</b>		
1-2	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Side Touch	D
3-4	PG à côté PD et Plier sur les Genoux, Petit Saut sur place,	& Jump	Sur place
5&6	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD, Glisser Pas PG à G,	Point & Slide	G
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, ¼ t à D avec Pas PD légèrement en Av,	Sailor ¼ Right	¼ D (3h)
<b>Section 2</b>	<b>FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT, CHASSE ½ TURN LEFT, HIP BUMP, ½ TURN LEFT, HIP BUMP, FORWARD</b>		
1-2	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Step Pivot Back	½ G (9h)
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Turn Chassé Left	½ G (3h)
5-6	Toucher Pointe PD en Av en poussant Hanche D en Av, Poser PD en Av,	Bump Step	Sur place
7-8	½ t à G et Toucher Pointe PG en Av en poussant Hanche G en Av, Poser PG en Av,	Turn Bump Step	½ G (9h)
<b>Section 3</b>	<b>SCUFF, HOOK, HEEL, HITCH, SLIDE, TOUCH, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN LEFT, FORWARD</b>		
1&2&	Frotter Talon PD en Av, Croiser Talon PD devant Tibia G, Toucher Talon PD en Av, Monter Genou D vers l'Av,	Scuff Hook Heel	Sur place
3-4	Glisser Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Hitch	D
5&6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Slide Touch	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Sailor Step	Sur place
		Behind ¼ Left	¼ G (6h)
<b>Section 4</b>	<b>SYNCOPATED ROCK STEP 3X, 1 ¼ TRIPPLE TURN LEFT</b>		
1-2&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Rock Step &	Sur place
3-4&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Rock Step &	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec PD à côté PG, ¼ t à G et Croiser légèrement PG devant PD,	Triple 1 ¼ Le	1 ¼G (3h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# I Like How It Feels

Darren Bailey

Type : 32 Count, 4 Wall, Clockwise, Funky

Level : Classic Line Dance Novice E

Music : "I Like How It Feels" by Enrique Iglesias ft. Pitbull (BPM 120) Pitch Down

## **STEP, TOUCH, TOGETHER, JUMP, TOUCH 2X, SLIDE, SAILOR STEP ¼ TURN R**

1-2 RF Step R, LF Touch L

3-4 LF Step together, bend knees, BF Jump in place

5&6 LF Touch L, LF Touch together, LF Slide L

7&8 RF Cross behind, LF Step together, RF ¼ Turn R, step forward (3.00)

## **FORWARD, ½ PIVOT TURN L, CHASSE ½ TURN L, HIP BUMP, ½ TURN L, HIP BUMP, FORWARD**

9-10 LF Step forward, RF ½ Turn L, step backwards (9.00)

11&12 LF ¼ Turn L, step L (6.00), RF Step together, LF ¼ Turn L, step forward  
(3.00)

13-14 RF Touch forward Hip bump R, RF Step forward

15-16 LF ½ Turn L, touch forward (9.00) Hip bump L, LF Step forward

## **SCUFF, HOOK, HEEL, HITCH, SLIDE, TOUCH, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN L, FORWARD**

17&18& RF Scuff, RF Hook, RF Touch heel forward, RF Hitch

19-20 RF Slide R, LF Touch together

21&22 LF Cross behind, RF Step together, LF Step L

23&24 RF Cross behind, LF ¼ Turn L, step forward (6.00), RF Step forward

## **SYNCOPATED ROCK STEP 3X, 1 ¼ TRIPPLE TURN L**

25-26& LF Step forward, RF Recover weight, LF Step together

27-28& RF Step forward, LF Recover weight, RF Step together

29-30 LF Step forward, RF Recover weight

31&32 LF ½ Turn L, step forward (12.00), RF ½ Turn L, step together (6.00), LF ¼  
Turn L, slightly cross over (3.00)