

TURN THE BEAT UP

Chorégraphe : Maddison Glover

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *I Don't Like, I Love It* par Flo Rida ft Robin Thicke & Verdine White, **116 Bpm**,

Note Départ : 16 temps sur *I Don't Like, I Love It* par Flo Rida ft Robin Thicke & Verdine White

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK BACKWARDS 2X, 2X RIGHT HEEL BOUNCE, WALK BACKWARDS 2X, 2X LEFT HEEL BOUNCE,		
1-2	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
3&4	Pas PD en Ar, Lever les Talons, Baisser les Talons,	Back & Bounce	Sur place
5-6	Pas PG en Ar, Pas PD en Ar,	Back Back	Ar
7&8	Pas PG en Ar, Lever les Talons, Baisser les Talons,	Back & Bounce	Sur place
Section 2	¼ SIDE, TOUCH, ¼ FORWARD, TOUCH (REPEAT 4 COUNTS)		
1-2	¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Right Touch	¼ D (3h)
3-4	¼ t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Left Touch	¼ G (12h)
5-6	¼ t à D avec Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	¼ Right Touch	¼ D (3h)
7-8	¼ t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Left Touch	¼ G (12h)
Section 3	VINE, VINE 1/4		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Right Vine	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	Sur place
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
7-8	¼ t à G avec Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Left Touch	¼ G (9h)
Section 4	TOUCH FORWARD DIAGONAL, TOUCH TOGETHER, LARGE STEP, TOUCH (REPEAT 4 COUNTS ON OPPOSITE FOOT)		
1-2	Toucher Pointe PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch Tap	Sur place
3-4	Grand Pas PD à D en Glissant PG à côté PD, Toucher Pointe PG à côté PD,	Slide Tap	D
5-6	Toucher Pointe PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch Tap	Sur place
7-8	Grand Pas PG à G en Glissant PD à côté PG, Toucher Pointe PD à côté PG,	Slide Tap	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Turn The Beat Up

Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer:

Maddison Glover (AUS) May 2015

Music:

I Don't Like It, I Love It - Flo Rida (ft. Robin Thicke & Verdine White)

(3:44)

Begin dance after count 16

Walk backwards x2, 2x R heel bounces, Walk backwards x2, 2x L heel bounces.

1,2,3&4 Step R back, step L back, step back on R as you bounce R heel down, raise R heel up, lower R heel to ground.

5,6,7&8 Step L back, step R back, step back on L as you bounce L heel down, raise L heel up, lower L heel to ground.

(Option- When walking back roll shoulders eg; Step R back as you roll R shoulder back)

¼ Side, Touch, ¼ Fwd, Touch (Repeat 4 counts)

1,2,3,4 Turn ¼ R stepping R to R side, touch L together, turn ¼ L stepping L fwd, touch R together

5,6,7,8 Turn ¼ R stepping R to R side, touch L together, turn ¼ L stepping L fwd, touch R together 12:00

Vine, Vine ¼

1,2,3,4 Step R to R side, step L behind, step R to R side, touch L together

5,6,7,8 Step L to L side, step R behind L, turn ¼ L stepping L fwd, touch R together 9:00

Touch fwd/diagonal, Touch together, Large step, Touch (repeat 4 counts on opposite foot)

1,2,3,4 Touch R fwd onto R diagonal, touch R together, large step R to R (whilst dragging L towards R), touch L beside R.

5,6,7,8 Touch L fwd onto L diagonal, touch L together, large step L to L (whilst dragging R towards L), touch R beside L.

This dance was choreographed as a split floor for Ria Vos' intermediate hit 'I Love It'.

Maddison Glover : <http://www.linedancewithillawarra.com> ~ +61430346939 - madpuggy@hotmail.com