

CLOSE TO YOU

Chorégraphes : Pim van Grootel, Raymond Sarlemijn

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Close To You* par Ryan Lafferty, **132 Bpm**, (CD : The Half Of It – EP)

Note Départ : 16 temps sur *Close To You* par Ryan Lafferty

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	CROSS SHUFFLE RIGHT, ROCK LEFT, RECOVER, CROSS SHUFFLE MEFT, ¾ TURN LEFT		
1&2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
3-4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
5&6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	D
7-8	¼ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	¾ Turn Left	¾ G (3h)
Section 2	ROCK FORWARD RIGHT, ROCK FORWARD LEFT, SHUFFLE LEFT BACK, ROCK RIGHT, RECOVER		
1-2&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Rock Step &	Sur place
3-4	Pas PG en Av, Revenir PDC sur PD en Ar,	Rock Step	
5&6	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
Section 3	SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, SIDE ROCK		
1&2	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Shuffle Right	Av
3-4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
5&6	¼ t à D avec Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Turn Shuffle	½ D (3h)
7-8	¼ t à D avec Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	¼ Side Rock	¼ D (6h)
Section 4	SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD ¼ TURN LEFT, HITCH, ¼ TURN LEFT, ROCK SIDE		
1&2	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Petit Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec PD à côté PG, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (3h)
5-6&	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, ¼ t à G et Monter Genou D en Av,	Step 1/4, 1/4 Hitch	½ G (9h)
7-8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Close to You



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Newcomer - Lilt - ECS
Choreographer: Pim van Grootel & Raymond Sarlemijn – Nov 2015
Music: "Close to You" by Ryan Lafferty

Starts after: After 16 Counts

S1: Cross Shuffle R, Rock L, Recover, Cross Shuffle L, ¾ Turn L

1&2 RF Cross over LF, LF Step to left side, RF Cross over LF
3-4 LF Rock to left side, RF Recover weight
5&6 LF Cross over RF, RF Step to right side, LF Cross over RF
7-8 RF ¼ Turn Left, Stepping backwards (9.00), LF ½ Turn Left, Stepping forward (3.00)

S2: Rock Fwd R, Rock Fwd L, Shuffle L Back, Rock R, Recover

1-2& RF Rock forward, LF Recover weight, RF Step next to LF
3-4 LF Rock forward, RF Recover weight
5&6 LF Step backwards, RF Close next to LF, LF Step backwards
7-8 RF Rock backwards, LF Recover weight

S3: Shuffle R Fwd, Step Fwd, ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R, ¼ Turn R, Side Rock

1&2 RF Step forward, LF Step next to RF, RF Step forward
3-4 LF Step forward, RF ½ Turn R, Stepping forward (9.00)
5&6 LF ¼ Turn R, Stepping to left side (12.00), RF Close next to LF, LF ¼ Turn R, Stepping backwards (3.00)
7-8 RF ¼ Turn R, Stepping to right side (6.00), LF Recover weight

S4: Sailor Step R, Sailor Step ¼ Turn L, Step Fwd ¼ Turn L, Hitch, ¼ Turn L, Rock Side

1&2 RF Cross behind LF, LF Small step to left side, RF Step to right side
3&4 LF Cross behind RF, RF ¼ Turn L, Stepping in place (3.00), LF Step forward
5-6& RF Step forward, LF ¼ Turn Left, Stepping to left side (12.00), RF Hitch, ¼ Turn Left
7-8 RF Rock to right side (9.00), LF Recover weight

NOTE'S: No Tags and No Restarts....