

# TAG ON

Chorégraphe : David Villellas

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Too Strong To Break* par Beccy Cole, **152 Bpm**, (CD : Beccy's Big Hits)

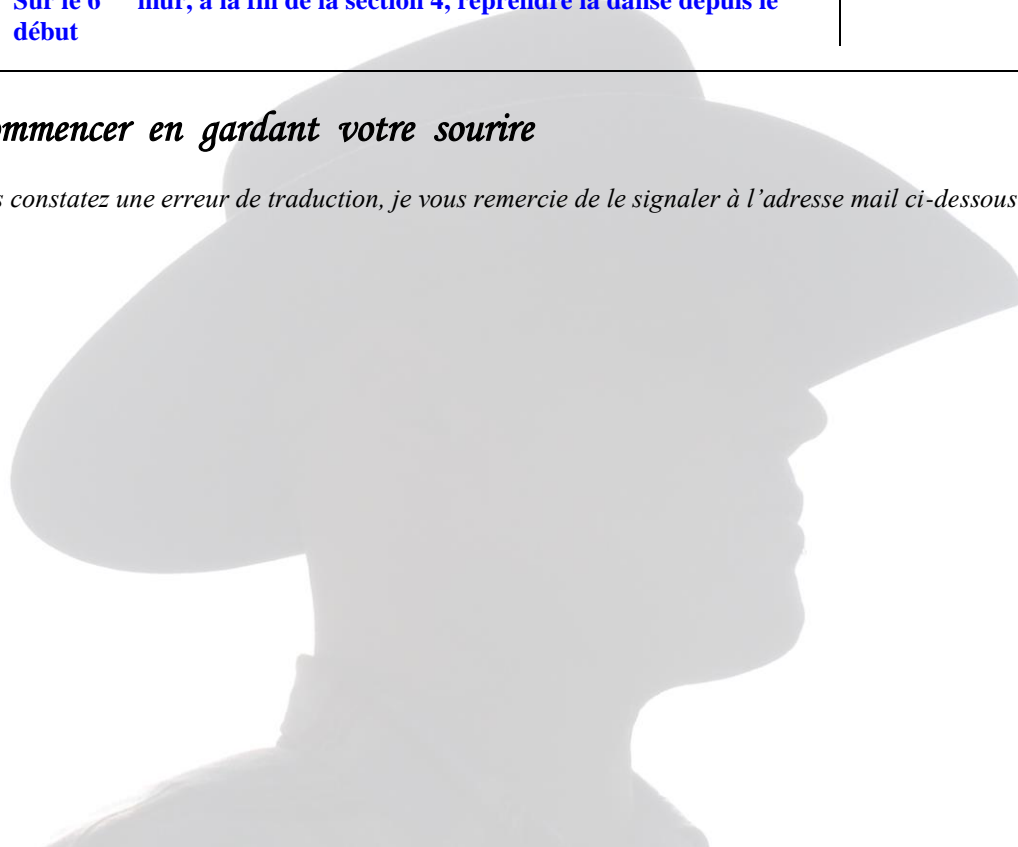
*Note Départ :* 40 temps sur *Too Strong To Break* par Beccy Cole

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>HEEL SWITCH RIGHT &amp; LEFT, ½ TURN MONTEREY</b>		
1-2	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel Close	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Close	
5-6	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		Sur place
<b>Section 2</b>	<b>HEEL SWITCH RIGHT &amp; LEFT, ½ TURN MONTEREY</b>		
1-2	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel Close	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Close	
5-6	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (12h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		Sur place
<b>Section 3</b>	<b>SCISSOR STEP RIGHT, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP LEFT, CROSS, HOLD</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Scissor Right	Sur place
3-4	Croiser PD devant PG, Pause,	Hold	
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Scissor Left	
7-8	Croiser PG devant PD, Pause,	Hold	
<b>Section 4</b>	<b>KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STEP BACK, KICK RIGHT, STEP BACK, KICK LEFT, STOMP LEFT FORWARD</b>		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Ar,	Kick Back	Ar
3-4	Lancer Pointe PG vers l'Av, Pas PG en Ar,	Kick Back	
5-6	Lancer Pointe PD vers l'Av, Pas PD en Ar,	Kick Back	
7-8	Lancer Pointe PG vers l'Av, Pas PG en Ar,	Kick Back	
<b>Section 5</b>	<b>HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT, FORWARD ROCK RIGHT, ½ TURN RIGHT, HOLD</b>		
1-2	Toucher Talon PD en Av, Poser Ball PD sur place,	Heel Strut	Av
3-4	Toucher Talon PG en Av, Poser Ball PG sur place,	Heel Strut	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	½ t à D avec Pas PD en Av, Pause,	Pivot Hold	½ D (6h)
<b>Section 6</b>	<b>HEEL STRUT LEFT, HEEL STRUT RIGHT, FORWARD ROCK LEFT, ½ TURN LEFT, SCUFF</b>		
1-2	Toucher Talon PG en Av, Poser Ball PG sur place,	Heel Strut	Av
3-4	Toucher Talon PD en Av, Poser Ball PD sur place,	Heel Strut	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Pivot Scuff	½ G (12h)

<b>Section 7</b>	<b>JAZZ BOX LEFT, JAZZ BOX RIGHT, CROSS, HOLD</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Ar
3-4	PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Jazz Box	
5-6	Pas PD en Ar, PG à côté PD,		
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	Sur place
<b>Section 8</b>	<b>SIDE STEP LEFT, CROSS, SIDE STEP LEFT, CROSS, PIVOT ½ TURN, STOMP LEFT TO LEFT, HOLD</b>		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	G
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	
5-6	Pas PG à G, ½ t à D avec Pas PD à D,	Side Pivot Right	½ D (6h)
7-8	Fraper PG à côté PD, Pause,	Stomp Hold	Sur place
<b>Restart</b>	<b>Sur le 3<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 3, reprendre la danse depuis le début</b>		
	<b>Sur le 6<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 4, reprendre la danse depuis le début</b>		

### *Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Tag On

**Count:** 64                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice  
**Choreographer:** David Villellas (Jan 2015)  
**Music:** Too Strong To Break – Beccy Cole

---

**Sect: 1: Heel switch R & L, ½ turn Monterey**

1-2                      Right heel tap fwd, step right beside left  
3-4                      Left heel tap fwd, step left beside right  
5-6                      Point right to right, ½ turn right step right beside left  
7-8                      Point left to left, step left beside right

**Sect: 2: Heel switch R & L, ½ turn Monterey**

1-2                      Right heel tap fwd, step right beside left  
3-4                      Left heel tap fwd, step left beside right  
5-6                      Point right to right, ½ turn right step right beside left  
7-8                      Point left to left, step left beside right

**Sect: 3: Scissor step R, cross, hold, Scissor step L, cross, hold**

1-2                      Step right to right, step left beside right  
3-4                      Cross right over left, hold  
5-6                      Step left to left, step right beside left  
7-8                      Cross left over right, hold

**Sect: 4: Kick R, step back, kick L, step back, kick R, step back, kick L, stomp L fwd**

1-2                      Kick right fwd, step back right  
3-4                      Kick left fwd, step back left  
5-6                      Kick right fwd, step back right  
7-8                      Kick left fwd, step back left

**Sect: 5: Heel strut R, heel strut L, fwd rock R, ½ turn R, hold**

1-2                      Right heel tap fwd, step down right  
3-4                      Left heel tap fwd, step down left  
5-6                      Fwd rock right, recover left  
7-8                      ½ turn right step fwd right, hold

**Sect: 6: Heel strut L, heel strut R, fwd rock L, ½ turn L, scuff**

1-2                      Left heel tap fwd, step down left  
3-4                      Right heel tap fwd, step down right  
5-6                      Fwd rock left, recover right  
7-8                      ½ turn left step fwd left, scuff right beside left

**Sect: 7: Jazz box L, Jazz box R, cross, hold**

1-2                      Cross right over left, step back left  
3-4                      Step right beside left, cross left over right  
5-6                      Step back right, step left beside right  
7-8                      Cross right over left, hold

**Sect: 8: Side step L, cross, side step L, cross, pivot 1/2 turn, stomp L to L, hold**

1-2 Step left to left, cross right over left

3-4 Step left to left, cross right over left

5-6 Step left to left, 1/2 pivot right

7-8 Stomp left to left, hold

**Restart at wall 3 after sect: 3**

**Restart at wall 6 after sect: 4**

**Contact: Submitted by – Britt Christoffersen: [britt@webnetmail.dk](mailto:britt@webnetmail.dk)**

**Last Update - 23rd Jan 2015**

