

THE FIGHTER

Chorégraphes : Niels Poulsen, Raymond Sarlemijn & Roy Verdonk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *The Fighter* par Keith Urban, **132 Bpm**, (CD : Ripcord)

Note Départ : 32 temps sur *The Fighter* par Keith Urban

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP/TOUCH IN DIAGONAL (2X), SWAY RIGHT/LEFT, KICK BALL CROSS		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	
5-6	Balancement Hanche D à D, Balancement Hanche G à G,	Sway Sway	Sur place
7&8	Lancer Pointe PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Croiser PG devant PD	Kick Ball Cross	
Section 2	STEP SIDE, HOLD, BALL, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK LEFT, RECOVER RIGHT, KICK BALL CROSS		
1-2&	Pas PD à D, Pause, PG à côté PD,	Side Hold &	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	
5-6	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Lancer Pointe PG en diagonale Av G, PG à côté PD, Croiser PD devant PG	Kick Ball Cross	
Section 3	MAKE ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT WITH SWEEP, CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE, SIDE STEP, TOUCH		
1-2	¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av,	Turn Sweep	½ G (6h)
3-4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
5&6	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Weave	
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD en Av,	Side Touch	Sur place
Section 4	SIDE STEP, ¼ TURN LEFT, TOUCH, KICK BALL ROCK STEP, STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, RUNS (LEFT, RIGHT, LEFT)		
1-2	Pas PD à D, ¼ t à G et Toucher Pointe PG en Av,	Side ¼ Touch	¼ G (3h)
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, Pas PG légèrement en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Kick Ball Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
7&8	Petit Pas PG en Av, Petit Pas PD en Av, Petit Pas PG en Av,	& Runs	Av
TAG & Restart	Sur le 6^{ème} mur, à la fin de la section 2, sur le compte 8, remplacer Croiser PD devant PG, par ¼ t à G et Toucher Pointe PD à côté PG puis reprendre la danse depuis le début (6h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

The Fighter



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Niels Poulsen (dk), Raymond Sarlemijn (no), Roy Verdonk (nl) May 2016
Music: The Fighter - Keith Urban

Intro : 16 counts after beat kicks in (approximately 14 seconds into song)

Tag And Restart: in wall 6 , change count 16 into: Rf touch next to Lf making 1/4 turn left on ball of Lf

Step/Touch In Diagonal (2X), Sway R/L, Kick/Ball/Cross

1-2 Rf step forward on right diagonal, Lf touch next to Rf
3-4 Lf step forward on left diagonal, Rf touch next to Lf
5-6 Rf step right swaying hips to right, sway hips to left
7&8 Rf kick forward on right diagonal, Rf step together (&), Lf cross in front of Rf

Step Side, Hold, Ball, Shuffle R, Rock Back L /Recover R, Kick/Ball/Cross

1-2& Rf step right, hold, step together on ball of Lf
3&4 Rf step right, Lf step together (&), Rf step right
5-6 Lf rock back, recover onto Rf
7&8 Lf kick forward on left diagonal, Lf step together (&), Rf cross in front of Lf*
(*in wall 6 change count 16 into : Rf touch next to Lf making 1/4 turn left)

Make 1/4 Turn L, Step Forward, 1/4 Turn L With Sweep, Cross, Side, Syncopated Weave, Side Step, Touch

1-2 make 1/4 turn left stepping Lf forward (9.00), make 1/4 turn left sweeping Rf from back to front (6.00)
3-4 Rf cross in front of Lf, Lf step left
5&6 Rf cross behind Lf, Lf step left (&), Rf cross in front of Lf
7-8 Lf step left, Rf touch out to right

Side Step, 1/4 Turn L ,Touch , Kick/Ball Rock/Step, Step Forward,1/2 Turn R, Runs (L, R, L)

1-2 Rf step right, make 1/4 turn left touching Lf forward (3.00)
3&4 Lf kick forward, small rock back on Lf(&), recover onto Rf
5-6 Lf step forward, make 1/2 turn right stepping Rf forward (9.00)
7&8 Lf make small step forward, Rf make small step forward, Lf make small step forward