

WATCH ME DO

Chorégraphes : Eleni de Kok, Daniel Trepas & Roy Verdonk

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Watch Me Do* par Meghan Trainor, **112 Bpm**, (CD : Thank You-Deluxe)

Note Départ : 16 temps sur *Watch Me Do* par Meghan Trainor

| Comptes | Description | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|---|-------------------------|----------------|
| Section 1 | SWIVELS RIGHT WITH SLIDE TOGETHER LEFT, SAILOR LEFT, SYNCOPATED WEAVE WITH RIGHT, SWEEP RIGHT, HITCH RIGHT | | |
| 1-2 | Pas PD à D et avec Pointe PD vers la D, Tourner Talon PD à D, | Side Toe Heel | Sur place |
| 3&4 | Tourner Pointe PD à D, Tourner Talon PD à D, Tourner Pointe PD à D (<i>sur les comptes 3&4 Glisser PG à côté PD</i>), | Swivel Slide | D |
| 5&6 | Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av, | Sailor Step | |
| &7&8 | Croiser PD derrière PG, Pas PG à G et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av sur 2 Temps, Monter Genou D vers l'Av, | Behind Side Sweep Hitch | G Sur place |
| Section 2 | JAZZBOX RIGHT, OUT/OUT ON HEELS, IN/IN, BIG STEP FORWARD RIGHT, STEP FORWARD LEFT | | |
| 1-2 | Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar, | Jazzbox Right | Sur place |
| 3-4 | Pas PD à D, Pas PG en Av, | | |
| 5&6& | Appui sur Talon PD en Av, Appui sur Talon PG en Av, Revenir PD en Ar, PG à côté PD, | Heel Out Out In In | |
| 7-8 | Grand Pas PD en Av, Pas PG en Av, | Big Step Walk | Av |
| Section 3 | STEP FORWARD RIGHT WITH ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE, SYNCOPATED WEAVE WITH RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS BEHIND | | |
| 1-2 | Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, | Step ¼ Left | ¼ G (9h) |
| 3-4 | Croiser PD devant PG, Pas PG à G, | Cross Side | G |
| 5&6& | Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, | Weave | |
| 7-8 | Croiser PD derrière PG et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar, Croiser PG derrière PD, | Syncopated Sweep Behind | Sur place |
| Section 4 | SLIDES IN A BOX, SYNCOPATED SAILOR STEP RIGHT/LEFT WITH ½ TURN LEFT, HITCH | | |
| 1-2 | ¼ t à D et Glisser PD en Av, ¼ t à D et Glisser PG en Ar, | Slides Turn Box | ½ D (3h) |
| 3-4 | ¼ t à D et Glisser PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG à G, | | ½ D (9h) |
| 5&6 | Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av, | Sailor Step | Sur place |
| &7&8 | Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av, ¼ t à G et Monter Genou D vers l'Av, | Sailor Turn Hitch | ½ G (3h) |
| TAG | A la fin du 7^{ème} mur (9h), faire les pas suivants : SLIDE WITH HITCH (4X) | | |
| 1-2 | Glisser PD à D, Monter Genou G vers l'Av | Slide Hitch | D |
| 3-4 | Glisser PG à G, Monter Genou D vers l'Av, | Slide Hitch | G |
| 5-6 | Glisser PD à D, Monter Genou G vers l'Av | Right | D |
| 7-8 | Glisser PG à G, Monter Genou D vers l'Av, | Left | G |

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Watch Me Do

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Eleni de Kok (NL) & Daniel Trepap (NL) & Roy Verdonk (NL) April 2016
Music: "Watch Me Do" by Meghan Trainor

Intro: 16 counts from first beat in music (approx. 11 sec into track)

[1 – 8] Swivels R With Slide Together L, Sailor L, Syncopated Weave With R, Sweep R, Hitch R

1 – 2 R to R side and turn toes out (1), turn R heel out (2) 12:00

3&4 Turn R toes out (3), Turn R heel out (&), Turn R toes out (4) (on counts 3&4 slide L towards R) 12:00

5&6 Cross L behind R (5), Step R to R side (&), Step L to L side (6) 12:00

&7&8 Cross R behind L (&), Step L to L side and sweep R from side to front (7), Hitch R knee (8) 12:00

[9 – 16] Jazzbox R, Out/Out On Heels, In/In, Big Step Forward R, Step Forward L

1 – 4 Cross R over L (1), Step L back (2), Step R to R side (3), Step L forward (4) 12:00

5&6& Step on R heel out (5), Step on L heel out (&), Step R back (6), Step L back (&) 12:00

7 – 8 A big step R forward (7), Step L forward (8) 12:00

[17 – 24] Step Forward R With 1/4 Turn L, Cross, Side, Syncopated Weave With R, Sweep L, Cross Behind

1 – 4 Step R forward (1), 1/4 turn L stepping L to L side (2), Cross R over L (3), Step L to L (4) 9:00

5&6& Cross R behind L (5), Step L to L (&), Cross R over L (6), Step L to L (&) 9:00

7 – 8 Cross R behind L & sweep L from front to back (7), Cross L behind R (8) 9:00

[25 – 32] Slides In A Box, Syncopated Sailor Steps R /L With 1/2 Turn L, Hitch

1 – 2 1/4 turn R sliding R forward (1), 1/4 turn R sliding L back (2) 3:00

3 – 4 1/4 turn R sliding R forward (3), 1/4 turn R stepping L to L side (4) 9:00

5&6& Cross R behind L (5), Step L to L side (&), Step R to R side (6), Step L behind R (&) 9:00

7 & 8 1/4 turn L stepping R to R side (7), Step L forward (&), 1/4 turn L hitching R Knee (8) 3:00

Tag : 8 count Tag after the 7th wall

[1-8] Slide With Hitch (4X)

1 – 4 Slide R to R side (1), Hitch L knee (2), Slide L to L side (3), Hitch R knee (4)

5 – 8 Slide R to R side (5), Hitch L knee (6), Slide L to L side (7), Hitch R knee (8)

HAVE FUN AND WE ARE LOOKING TO DANCE WITH YOU AGAIN!