

# TICKET TO THE BLUES !

Chorégraphe : Niels Poulsen

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *One Way Ticket* par Eruption, 124 Bpm,

*Note Départ :* 32 temps sur *One Way Ticket* par Eruption

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT ROCK FORWARD, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, ¼ INTO LEFT CHASSÉ</b>		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av, <i>Option : Faire sur place, tour complet par la D avec PD, PG, PD,</i>	Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas G à G, <i>Option : Faire 1 ¼ t à G avec PG, PD, PG</i>	¼ Left Chassé	¼ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>WEAVE INTO RIGHT SAILOR STEP, WEAVE INTO BEHIND SIDE CROSS</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
<b>Section 3</b>	<b>SIDE RIGHT, TOGETHER LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, TOGETHER RIGHT, LEFT SHUFFLE</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side Together	G
7&8	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Ar
<b>Section 4</b>	<b>BACK RIGHT, CLAP X2, BACK LEFT, CLAP X2 RIGHT BACK ROCK, RIGHT KICK BALL STEP</b>		
1&2	Pas PD en Ar, Frapper des mains 2 fois,	Back Clap Clap	Ar
3&4	Pas PG en Ar, Frapper des mains 2 fois,	Back Clap Clap	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG légèrement en Av,	Kick Ball Change	
<b>Ending</b>	<b>A la fin de la section 2, vous serez à 12h avec PG croisé devant PD, vous continuerez avec Pas PD à D.</b>		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Ticket To The Blues!



**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Beginner  
**Choreographer:** Niels Poulsen (Denmark) May 2015  
**Music:** One Way Ticket by Eruption

---

**Intro: From the main beat there is a 32 count intro (32 secs. into music). Start with weight on L foot**

**NOTE: NO TAGS – NO RESTARTS!!! 9**

**[1 – 8] R rock fwd, R coaster step, L rock fwd, ¼ into L chasse**

1 – 2                      Rock fwd on R (1), recover back on L (2) 12:00

3&4                      Step back on R (3), step L next to R (&), step fwd on R (4)

**Turny option: full triple turn R 12:00**

5 – 6                      Rock fwd on L (5), recover back on R (6) 12:00

7&8                      Turn ¼ L stepping L to L side (7), step R next to L (&), step L to L side (8)

**Turny option: 1 ¼ turn L... (for the experienced dancers)9:00**

**[9 – 16] Weave into R sailor step, weave into behind side cross**

1 – 2                      Cross R over L (1), step L to L side (2) 9:00

3&4                      Cross R behind L (3), step L a small step to L side (&), step R to R side (4)

9:00

5 – 6                      Cross L over R (5), step R to R side (6) 9:00

7&8                      Cross L behind R (7), step R to R side (&), cross L over R (8) 9:00

**[17 – 24] Side R, together L, R shuffle fwd, side L, together R, L shuffle back**

1 – 2                      Step R to R side (1), step L next to R (2) 9:00

3&4                      Step fwd on R (3), step L behind R (&), step fwd on R (4) 9:00

5 – 6                      Step L to L side (5), step R next to L (6) 9:00

7&8                      Step back on L (7), step R next to L (&), step back on L (8) 9:00

**[25 – 32] Back R, clap X 2, back L, clap X 2, R back rock, R kick ball step**

1&2                      Step back on R (1), clap hands (&), clap hands (2) 9:00

3&4                      Step back on L (3), clap hands (&), clap hands (4) 9:00

5 – 6                      Rock back on R (5), recover fwd to L (6) 9:00

7&8                      Kick R fwd (7), step R next to L (&), step L a small step fwd (8) 9:00

**START AGAIN and... ENJOY! 9**

**Ending: Wall 12 (starts facing 3:00) is your last wall. You automatically end facing 12:00.**

**Do up to count 16, then step R to R side on count 17 - 12:00**

**Contact: niels@love-to-dance.dk - www.love-to-dance.dk**