

HONEY I'M GOOD AB

Chorégraphe : Suzi Beau

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Honey I'm Good* par Andy Grammer, **120 Bpm**, (CD : Magazines Or Novels)

Note Départ : 16 temps sur Honey I'm Good par Andy Grammer

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE, HEEL, TRIPLE STEP		
1-2	Toucher Pointe PD à côté PG, Toucher Talon PD à côté PG,	Toe Heel	Sur place
3&4	Sur place, Pas PD, PG, PD,	Triple Step	
5-6	Toucher Pointe PG à côté PD, Toucher Talon PG à côté PD,	Toe Heel	
7&8	Sur place, Pas PG, PD, PG,	Triple Step	
Section 2	V STEP (OUT, OUT, IN, IN), SIDE CLAP, SIDE CLAP		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG à G,	Out Out	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, PG à côté PD,	In In	
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Side Touch Clap	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Side Touch Clap	G
Section 3	SIDE CROSS SIDE KICK, SIDE CROSS, SIDE KICK		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Side Cross	D
3-4	Pas PD à D, Lancer Pointe PG vers diagonale Av G,	Side Kick	Sur place
5-6	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Side Cross	G
7-8	Pas PG à G, Lancer Pointe PD vers diagonale Av D,	Side Kick	Sur place
Section 4	BACK ROCK STEP PIVOT ¼ JAZZBOX		
1-2	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PD à D, PG à côté PD,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Honey I'm Good AB



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Absolute Beginner
Choreographer: Suzi Beau – June 2015
Music: Honey I'm Good - Andy Grammer

Intro: 16 COUNTS

SECTION 1: TOE, HEEL, TRIPLE STEP, TOE HEEL TRIPLE STEP

1,2 Touch right toe next to left, Tap right heel next to left
3&4 Triple step on the spot stepping right, left, right
5,6 Touch left toes next to right, Tap left heel next to right
7&8 Triple step in place, stepping left, right, left

SECTION 2: V STEP(OUT, OUT, IN, IN) SIDE CLAP, SIDE CLAP

1,2 Step right forward out, step left forward out
3,4 Step right back in, step left next to right
5,6 Step right to right side, touch left next to right, clap
7,8 Step left to left side, touch right next to left, clap

SECTION 3: SIDE CROSS SIDE KICK, SIDE CROSS SIDE KICK

1,2 Step right to right side, cross left over right,
3,4 Step right to right side, kick left to left diagonal
5,6 Step left to left side, cross right over left
7,8 Step left to left side, kick right to right diagonal

SECTION 4: BACK ROCK, STEP PIVOT 1/4, JAZZBOX

1,2 Rock back on right, recover on left
3,4 Step forward on right, pivot 1/4 left (weight on left)
5,6 Cross right over left, step left back
7,8 Step right to right side, step left to right