

DESIRE

Chorégraphes : Mike Parkinson & Patt Stott

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Desire* par Years & Years, **120 Bpm**, (CD : Communion - Deluxe)

Note Départ : 32 temps sur *Desire* par Years & Years

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT CHASSÉ, BEHIND, HOLD, RIGHT SIDE, LEFT CROSS HOLD, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, RECOVER		
1&2	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé Behind Hold & Cross Hold & Cross Rock	D
3-4	Croiser PG derrière PD, Pause,		
&5-6	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pause,		
&7-8	Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,		
Section 2	LEFT SIDE, RIGHT CROSS, HOLD, LEFT SIDE, RIGHT BEHIND, HOLD, LEFT SIDE, RIGHT CROSS ROCK, SAILOR ¼ RIGHT		
&1-2	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pause,	& Cross Hold & Behind Hold & Cross Rock Sailor ¼ Right	G
&3-4	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pause,		
&5-6	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,		
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,		
Section 3	LEFT SCISSORS, DIAGONAL BACK RIGHT, TOUCH LEFT NEXT TO RIGHT, DIAGONAL BACK LEFT, TOUCH RIGHT NEXT TO LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE		
1&2	Pas PG à G, PdC sur PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Left Scissors Back Touch Back Touch Kick Ball Change	Sur place Ar
3-4	Pas PD en diagonale Ar D, Ramener PG à côté PD et Toucher Pointe PG,		
5-6	Pas PG en diagonale Ar G, Ramener PD à côté PG et Toucher Pointe PD,		
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,		
Section 4	PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD RIGHT DIAGONALLY RIGHT & PUSH HIPS FORWARD, RECOVER, STEP BACK DIAGONALLY RIGHT & PUSH HIPS BACK, RECOVER, PIVOT ¼ LEFT		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn Rock Bump	½ G (9h) Sur place
3-4	Pas PD en diagonale Av D et Pousser Hanche D en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,		
5-6	Pas PD en diagonale Ar D et Pousser Hanche D en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock Bump Step ¼ Left	¼ G (6h)
7-8	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,		
Section 5	¼ PIVOT, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE RIGHT, CROSS SHUFFLE		
1-2	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left Cross Shuffle Hinge Turn Cross Shuffle	¼ G (3h) G ½ D (9h) D
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		
5-6	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,		
7&8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,		
Section 6	SIDE, RECOVER, CLOSE, SIDE, RECOVER, SAILOR ¼ LEFT, FULL TURN LEFT		
1-2&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Side Rock &	Sur place

3-4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	
5&6	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (6h)
7-8	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av <i>Option : Pas PD en Av, Pas PG en Av</i>	Full Turn	Av
Section 7	WALK, WALK (OR ANOTHER FULL TURN LEFT), SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, BALL, BACK, SLIDE LEFT HEEL		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av, <i>Option : ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av</i>	Walk Walk Full Turn	Av
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
&7-8	Pas PG légèrement en Ar, Grand Pas PD en Ar, Glisser Talon PG sur le sol à côté PD,	& Back Drag	Ar
Section 8	COASTER STEP, STEP FORWARD, ½ TURN RIGHT, ¼ CHASSÉ RIGHT, CROSS, HOLD & CLAP		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
3-4	Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Step Pivot Turn	½ D (12h)
5&6	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ Right Chassé	¼ D (3h)
7-8	Croiser PG devant PD, Pause et Frapper dans les mains	Cross Hold & Clap	D
Restart	Sur le 2nd mur, à la section 3, après les comptes 1&2 (6h), faire les pas suivants :		
3-4	Pas PD à D, PG à côté PD, et Reprendre la danse depuis le début	Side Together	D
Ending	La danse se termine à la fin de la section 6, après le Tour Complet par la G, alors vous ferez un Pas PD à D suivi d'une Pause (12h)		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Desire



Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Mike Parkinson & Pat Stott (April 2015)
Music: Desire by Years & Years (iTunes)

Commence after 32 counts on vocals

Section 1: Right Chasse, Behind, Hold, Right Side, Left Cross Hold, Right Side, Left Cross Rock, Recover

1&2 Step right to right, close left to right, step right to right
3 4 Cross left behind right, hold
&5 6 Step on ball of right to right, cross left over right, hold
&7 8 Step on ball of Right to right, cross left over right, recover on right

Section 2: Left Side, Right Cross, Hold, Left Side, Right Behind, Hold, Left Side, Right Cross rock, Sailor 1/4 Right (3 O'clock)

&1 2 Step on ball of left, cross right over left, hold
&3 4 Step on ball of left to left, cross right behind left, hold
&5 6 Step on ball of left to left, cross right over left, recover on right
7&8 Sailor step turning 1/4 right

Section 3: (Left Scissors) Left Side, Together, Cross, Diagonal Back Right, Touch Left next to right, Diagonal Back Left, Touch right next to Left - Right Kick Ball Change

1&2 Left to left, recover on right, cross left over right
**
3 4 Diagonally back on right, slide left towards right and tap next to right
5 6 Diagonally back on left, slide right towards left and tap next to left
7&8 Kick right forward, step onto ball of right, step in place on left

Section 4: Pivot 1/2 Left (9 O'clock) - Step Forward Right Diagonally Right & Push Hips Forward, Recover, Step Back Diagonally Right & Push Hips Back, Recover, pivot 1/4 Left (6 O'clock)

1 2 Step forward on right, pivot 1/2 left transferring weight to left
3 4 Step diagonally forward on right pushing hips to right, recover on left
5 6 Step diagonally back on right pushing hips right, recover on left
7 8 Step forward on right, pivot 1/4 left transferring weight to left

Section 5: 1/4 pivot, cross shuffle, 1/2 hinge right, cross shuffle (9 o'clock)

1-2 Step forward on right, pivot 1/4 left transferring weight to left
3&4 Cross right over left, left to left, cross right over left
5-6 1/4 right stepping back on left, 1/4 right stepping right to right
7&8 Cross left over right, right to right, cross left over right

Section 6: Side, recover, close, side, recover, sailor 1/4 left, full turn left (6 o'clock)

1-2& Rock right to right, recover on left, close right to left
3-4 Rock left to left, recover on right
5&6 Sailor step turning 1/4 left
7-8 Turn 1/2 left stepping back on right, turn 1/2 left stepping forward on left (or walk, walk)

Section 7: Walk, walk (or another full turn left), shuffle forward, rock forward, recover, ball, back, slide left heel

- 1- 2 Walk forward R,L, (or another full turn left as above)
- 3&4 Step forward on right, close left to right, forward on right
- 5-6 Rock forward on left, recover on right
- &7,8 Small step back on left, big step back on right sliding left heel towards right

Section 8: Coaster step, step forward, 1/2 turn right, 1/4 chasse right, cross, hold & clap - 3 o'clock)

- 1&2 Step back on left, close right to left, step forward on left
- 3-4 Step right forward, 1/2 turn right stepping back on left
- 5&6 Turn 1/4 right stepping right to right, close left to right, step right to right
- 7-8 Cross left over right, hold and clap

****Restart during wall 2**

Dance sections 1&2 then during section 3 dance the following

- 1&2 Scissor step
- 3-4 Step right to right, close left to right (step change)

Then Restart from the beginning (6 o'clock)

Ending: The dance will finish facing 12 o'clock after section 6 (the full turn) step right to right, hold

