

SLAM GOES THE DOOR

Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Good Goes The Bye* par Kelly Clarkson, **84 Bpm**, (CD : Piece By Piece)

Note Départ : 16 temps sur *Good Goes The Bye* par Kelly Clarkson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, ROCK & SIDE, ROCK & ¼, MAMBO STEP, BACK ½ ROCK		
1	Pas PG à G,	Side	G
2&3	Croiser PD légèrement derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD à D,	Basic NC2	D
4&5	Croiser PG légèrement derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Basic ¼ Left	¼ G (9h)
6&7	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
8&1	Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Back Turn Step	½ D (3h)
Section 2	RECOVER & STEP, ½, STEP, ½, ¼, CROSS & BEHIND & ROCK		
2&3	Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
4-5	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Turn Step	½ G (9h)
6&	½ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Pivot ¼ Right	¾ D (6h)
7&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross &	D
8&1	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind & Cross	
Section 3	RECOVER & CROSS, BACK, ½, STEP, ½, STEP, RIGHT LOCK STEP		
2&3	Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Rock & Cross	Sur place
4&5	Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Back Turn Step	½ D (12h)
6-7	½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Turn Step	½ D (6h)
8&1	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
Section 4	SIDE, TOGETHER, BACK, ROCK STEP, STEP ½ STEP, ½, ½, ¼		
2&3	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Side & Back	Ar
4-5	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
6&7	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av,	Step Turn Step	½ G (12h)
8&	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, (Commencer ¼ t à D pour le Pas PG à G du compte 1)	Full Turn	Av ¼ D (3h)
Restart	Sur le 3^{ème} mur, à la section 3, après le compte 8, reprendre la danse depuis le début		
TAG	À la fin du 5^{ème} mur (6h)		
1	Pas PG à G,	Side	
2&3	Croiser PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD à D,	Basic NC2	
4&5	Croiser PG derrière PD, Revenir PdC sur PD en Av, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Basic ¼ Left	
6&7	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	Step Turn ¼ Left	
8	Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Slam Goes The Door



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Neville Fitzgerald & Julie Harris (March 2015)
Music: Good Goes The Bye - Kelly Clarkson. Album: Piece by Piece. (Deluxe)

Starts on Vocal (16 Counts)

Side, Rock & Side, Rock & 1/4, Mambo Step, Back 1/2 Rock.

- 1 Step Left to Left side.
- 2&3 Cross rock Right behind Left, recover on Left, step Right to Right side.
- 4&5 Cross rock Left behind Right, recover on Right, make 1/4 turn Left stepping forward on Left.
- 6&7 Rock forward on Right, recover on Left, step back on Right.
- 8&1 Step back on Left, make 1/2 turn to Right stepping forward Right, rock forward on Left.

Recover & Step, 1/2, Step, 1/2, 1/4, Cross & Behind & Rock.

- 2&3 Recover on Right, step Left next to Right, step forward on Right.
- 4-5 Pivot 1/2 turn to Left, step forward on Right.
- 6& Make 1/2 turn to Right stepping back on Left, 1/4 turn Right stepping Right to Right side.
- 7& Cross step Left over Right, step Right to Right side.
- 8&1 Cross step Left behind Right, step Right to Right side, cross rock Left over Right.

Recover & Cross, Back, 1/2, Step, 1/2, Step, Right Lock Step.

- 2&3 Recover on Right, step Left to Left side, cross step Right over Left.
- 4&5 Step back on Left, make 1/2 turn to Right stepping forward on Right, step forward Left.
- 6-7 Pivot 1/2 turn to Right, step forward on Left.
- 8&1 Step forward on Right (*R*), lock Left behind Right, step forward on Right.

Side, Together, Back, Rock Step, Step 1/2 Step, 1/2, 1/2, 1/4.

- 2&3 Step Left to Left side, step Right next to Left, step back on Left.
- 4-5 Rock back on Right, recover on Left.
- 6&7 Step forward on Right, pivot 1/2 turn to Left, step forward on Right.
- 8& (1) Make 1/2 turn to Right stepping back on Left, 1/2 turn Right stepping forward on Right, (1/4 turn Right stepping Left to Left side).
(Count 1 begins the dance again.... Dance Rotates Clockwise)

***R* Restart.. Wall 3.. (After 24 counts)**

Dance Up To & Including Count 8 (24) Section 3.. Then Restart From Beginning.

Tag: End of Wall 5.. (Facing Back)

- 1 Step Left to Left side
- 2&3 Cross rock Right behind Left, recover on Left, step Right to Right side.
- 4&5 Cross rock Left behind Right, recover on Right, make 1/4 turn to Left stepping forward Left.

6&7 Step forward on Right, pivot 1/2 turn to Left, 1/4 turn to Left stepping Right to Right side.

8 Touch Left next to Right.

Last Update - 24th May 2015

