

# HEAVENLY CHA

Chorégraphe : Dee Musk

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *What'll Keep Me Out Of Heaven* par Brandy Clark, **98 Bpm**, (CD : 12 Stories)

*Note Départ : 16 temps sur What'll Keep Me Out Of Heaven par Brandy Clark*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>CROSS ROCK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE</b>		
1-2 &3-4 5-6 7&8	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Rock & Weave Right  Cross Shuffle	Sur place D
<b>Section 2</b>	<b>ROCK ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ½ TURN RIGHT, ¼ TURN RIGHT, CROSS ROCK SIDE</b>		
1-2 3&4 5-6 7&8	Pas PD à D, ¼ t à G et Revenir PdC sur PG en Av, Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à D,	Side Rock Right Shuffle ¾ Turn Right Cross Rock Side	¼ G (9h) Av ¾ D (6h) Sur place
<b>Section 3</b>	<b>CROSS SIDE, SAILOR STEP, CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SIDE</b>		
1-2 3&4 5-6 7-8	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av, Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD à D	Cross Side Sailor Step  Cross ¼ Left ¼ Left Vine	G Sur place  ¼ G (3h) ¼ G (12h)
<b>Section 4</b>	<b>BEHIND ¼ TURN RIGHT, STEP ½ PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN LEFT</b>		
1-2 3-4 5&6 7-8	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option plus facile : Pas PD en Av, Pas PG en Av</i>	¼ Right Step Turn Left Shuffle Full Turn Walk Walk	¼ D (3h) ½ D (9h) Av Av
<b>TAG</b>	<b>À la fin du 4<sup>ème</sup> mur (12h), ajouter un Rocking Chair :</b>		
1-2 3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, <b>Et recommencer la danse depuis le début</b>	Rocking Chair	Sur place

**Recommencer en gardant votre sourire**

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Heavenly Cha



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Dee Musk (UK) Feb 2015  
**Music:** 'What'll Keep Me Out Of Heaven' by Brandy Clark. Album: 12 Stories

---

**#16 Count Intro. Approx 10 seconds - Track approx 3 mins 35 secs**  
**Track available from [iTunes.co.uk](https://www.itunes.co.uk) [deemusk@btinternet.com](mailto:deemusk@btinternet.com) Dee – 07814 295470**

## **Cross Rock, Ball Cross, Side, Behind Side, Cross Shuffle.**

1,2      Cross rock R over L, recover weight to L.  
&3,4      Step R to R side, cross L over R, step R to R side.  
5,6      Cross L behind R, step R to R side.  
7&8      Cross L over R, step R to R side, cross L over R. (12 o'clock).

## **Rock ¼ Turn L, Shuffle Forward, ½ Turn R, ¼ Turn R, Cross Rock Side.**

1,2      Rock R to R side, recover making a ¼ turn L.  
3&4      Shuffle forward stepping R, L, R.  
5,6      Make a ½ turn R stepping back on L, make a ¼ turn R stepping R to R side.  
7&8      Cross rock L over R, recover weight to R, step L to L side. (6 o'clock).

## **Cross Side, Sailor Step, Cross, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Side.**

1,2      Cross R over L, step L to L side.  
3&4      Cross R behind L, step L to L side, step R to R side.  
5,6      Cross L over R, make a ¼ turn L stepping back on R.  
7,8      Make a ¼ turn L stepping forward on L, step R to R side. (12 o'clock).

## **Behind ¼ Turn R, Step ½ Pivot R, Shuffle Forward, Full Turn L.**

1,2      Cross L behind R, make a ¼ turn R stepping forward on R.  
3,4      Step forward on L, make a ½ turn R.  
5&6      Shuffle forward L, R, L.  
7,8      Make a full turn L stepping back R, stepping forward L.  
**(Option:- Walk forward R, L).      (9 o'clock).**

**TAG: 4 Count Tag – Danced Once End of Wall 4 facing 12 o'clock – begin again.**

## **R Rocking Chair.**

1-4      Rock forward on R, recover weight to L, rock back on R, recover weight to L.

**Enjoy**