

WRECK & EFFECT

Chorégraphe : Gio Coenmans, Ray Sarlemijn, José Vane

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Rump Shaker* par Wreckx & Effect, **104 Bpm**,

Note Départ : 8 temps sur Rump Shaker par Wreckx & Effect

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1 SCUFF, HITCH, TOUCH, SIDE, TOUCH, OUT, OUT, STEP, RECOVER, STEP, RECOVER			
1&2	Frotter Talon PD vers l'Av, Monter Genou D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Scuff Hitch	Sur place
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Pas PD à D,	Side Touch	
7&8&	Pas PG en diagonale Av G, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG en diagonale Av G, PdC sur PD en Ar,	Out Out Anchor Step	
Section 2 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP			
1-2	Pas PG à G, Croiser Pointe PD devant PG,	Side Touch	Sur place
3-4	Pas PD à D, Croiser Pointe PG devant PD,	Side Touch	
5-6	¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	¾ Turn	¾ G (3h)
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av	Coaster Step	Sur place
Section 3 KICK & ROCK & KICK & ROCK & STEP, ¾ PADDLE TURN			
1&2&	Lancer Pointe PD en Av, Pas PD en Av, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Kick Step Side Rock	Av
3&4&	Lancer Pointe PG en Av, Pas PG en Av, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Kick Step Side Rock	
5-6	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG en Av et ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Paddle Turn	¼ D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG en Av et ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Toucher Pointe PG en Av et ¼ t à D avec PdC sur PD à D,		¼ D (9h) ¼ D (12h)
Section 4 SAILOR STEP, SAILOR STEP, HITCH, STEP, ½ TURN, ¼ TURN			
1&2	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Left Sailor Step	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Right Sailor Step	
5-6	Monter Genou G en Av, Pas PG à G,	Hitch Side	
7-8	½ t à D sur ball PG avec Pas PD à D, ¼ t à D avec Pas PG en Av,	¾ Turn	¾ D (9h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Wreck & Effect

Girajo (Gio Coenmans, Ray Sarlemijn & José Vane)

Type : 32 Count, 4 Wall Funky

Level : Newcomer

Music : "Rump Shaker" by Wreckx-N-Effect (BPM 103)

SCUFF, HITCH, TOUCH, SIDE, TOUCH, OUT, OUT, STEP, RECOVER, STEP, RECOVER

1&2 RF scuff heel forward, hitch right knee forward, RF touch next to LF

3-4 RF step side right, LF touch next to RF

5-6 LF step side left, RF step side right

7&8& LF step diagonally forward left, RF recover, LF step diagonally forward left, RF recover

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ¼ TURN, ½ TURN, COASTER STEP

9-10 LF step side left, RF cross touch over LF

11-12 RF step side right, LF cross touch over RF

13-14 LF ¼ turn left step forward, RF ½ turn left step back (3.00)

15&16 LF step back, RF step next to LF, LF step forward

KICK & ROCK & KICK & ROCK & STEP, ¾ PADDLE TURN

17&18& RF kick forward, RF step forward, LF rock side left, RF recover

19&20& LF kick forward, LF step forward, RF rock side right, LF recover

21-22 RF step forward, RF ¼ turn right touch left toe side left

23-24 RF ¼ turn right touch left toe side left, RF ¼ turn right touch left toe side left (12.00)

SAILOR STEP, SAILOR STEP, HITCH, STEP, ½ TURN, ¼ TURN

25&26 LF cross behind RF, RF step side right, LF step side left & slightly forward

27&28 RF cross behind LF, LF step side left, RF step side right & slightly forward

29-30 hitch left knee forward, LF step side left

31-32 RF ½ turn right step side right, LF ¼ turn right step forward (9.00)