

# WORDS TO BELIEVE

Chorégraphes : R.Verdonk, W.Bos & J-M Belloque Vane

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Les Mots* par Keen'V, 124 Bpm, (CD : Les Mots - Single)

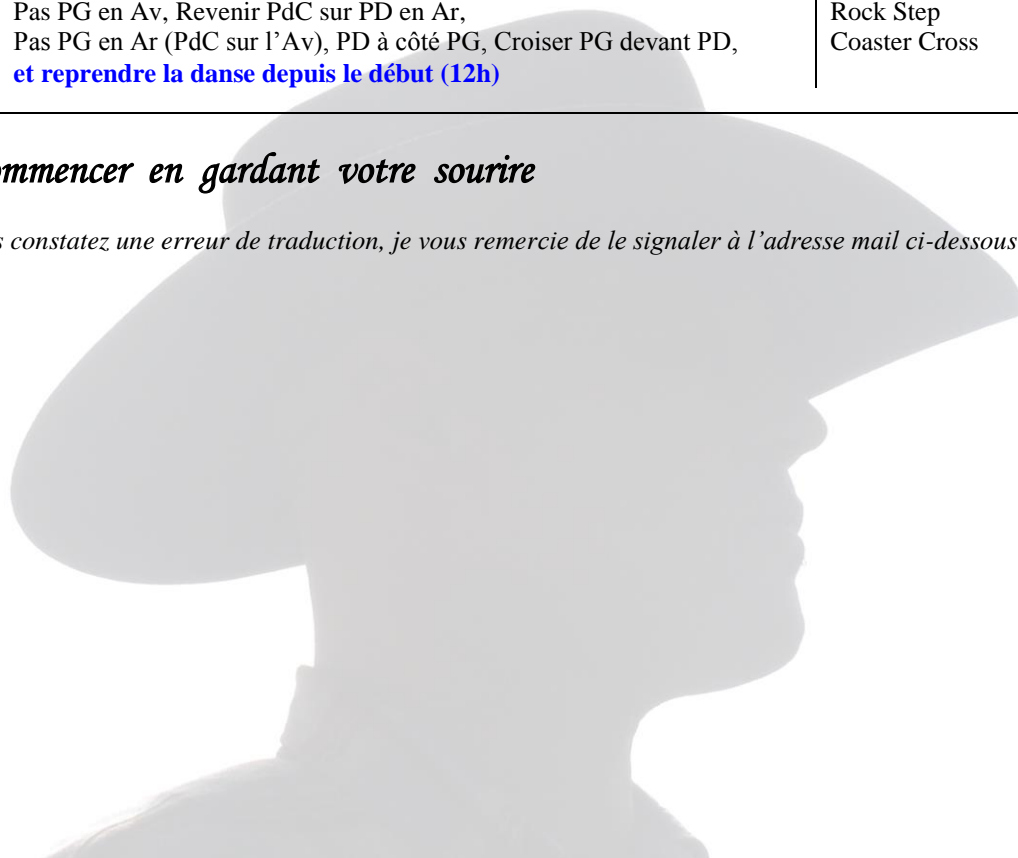
Note Départ : 32 temps sur *Les Mots* par Keen'V

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>SIDE/TOGETHER, SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS LEFT, STEP BACK RIGHT SIDE SHUFFLE LEFT WITH TURN ¼ LEFT</b>		
1-2	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	D
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	Pas PG à G, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Chassé ¼ Left	¼ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>STEP TURN ½ LEFT, STEP TURN ¼ LEFT, CROSS, HOLD, BALL CROSS (2X)</b>		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)
3-4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (12h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pause,	Cross Hold	G
&7	Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	& Cross Shuffle	
&8	Petit Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		
<b>Section 3</b>	<b>ROCK LEFT TO LEFT/RECOVER, WEA E LEFT, SIDE/TOGETHER, SIDE SHUFFLE RIGHT WITH TURN ¼ RIGHT</b>		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,	Side Together	
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Chassé ¼ Right	¼ D (3h)
<b>Section 4</b>	<b>OUT/OUT, TURN ¼ LEFT, STEP LEFT, STEP FORWARD RIGHT, JAZZ BOX LEFT</b>		
1-2	Pas PG à G, Pas PD à D,	Out Out	Sur place
3-4	¼ t à G avec Pas PG à G, Pas PD en Av,	¼ Left Step	¼ G (12h)
5-6	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Jazz Box	Sur place
7-8	Pas PG à G, Pas PD en Av,		
<b>Section 5</b>	<b>TOE/HEEL WITH TURN ½ RIGHT, COASTER RIGHT, ROCKING CHAIR LEFT</b>		
1-2	Toucher Pointe PG en Av, ½ t à D et Poser Talon PG sur place,	Toe Turn Heel	½ D (6h)
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	Sur place
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rocking Chair	
7-8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,		
<b>Section 6</b>	<b>STEP DIAGONAL WITH TOUCH TOGETHER (4X)</b>		
1-2	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	Av
3-4	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	
5-6	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Back Touch	Ar
7-8	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Back Touch	

<b>Section 7</b>	<b>TURN ½ LEFT, TURN ¼ LEFT, SIDE SHUFFLE TURN ¼ LEFT, ROCK RIGHT BACK/RECOVER, KICK BALL CROSS RIGHT</b>		
1-2	¼ t à G avec pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	¾ Turn Left	¾ G (9h)
3&4	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Chassé Left	¼ G (6h)
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Kick Ball Cross	
<b>Section 8</b>	<b>MONTEREY WITH TURN ½ RIGHT (2X)</b>		
1-2	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (12h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, ½ t à D avec PD à côté PG,	Monterey Turn	½ D (6h)
7-8	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
<b>TAG</b>	<b>Sur le 5<sup>ème</sup> mur, à la fin de la section 4, faire les pas suivants : ROCK/RECOVER LEFT, COASTER CROSS LEFT</b>		
1-2	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD, <b>et reprendre la danse depuis le début (12h)</b>	Coaster Cross	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Words To Believe

Choreographed by Roy Verdonk, Wil Bos & Jose Miguel Belloque Vane

**Description:** 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

**Musique:** Les Mots by Keen'V [CD: Les mots - Single]

Intro: 32

## **SIDE/TOGETHER, SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS LEFT, STEP BACK RIGHT, SIDE SHUFFLE LEFT WITH TURN ¼ LEFT**

- 1-2 Step right side, step left together
- 3&4 Chassé side right-left-right
- 5-6 Cross left over, step right back
- 7&8 Chassé side left-right-left turning ¼ left (9:00)

## **STEP TURN ½ LEFT, STEP TURN ¼ LEFT, CROSS, HOLD, BALL CROSS(2X)**

- 1-2 Step right forward, turn ½ left (weight to left) (3:00)
- 3-4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left) (12:00)
- 5-6 Cross right over, hold
- &7 Step left slightly side, cross right over
- &8 Step left slightly side, cross right over

## **ROCK LEFT TO LEFT/RECOVER, WEAVE LEFT, SIDE/TOGETHER, SIDE SHUFFLE RIGHT WITH TURN ¼ RIGHT**

- 1-2 Rock left side, recover to right
- 3&4 Behind-side-cross left-right-left
- 5-6 Step right side, step left together
- 7&8 Chassé side right-left-right turning ¼ right (3:00)

## **OUT/OUT, TURN ¼ LEFT, STEP LEFT, STEP FORWARD RIGHT, JAZZ BOX LEFT**

- 1-2 Step left side, step right side
- 3-4 Turn ¼ left and step left side, step right forward (12:00)
- 5-6 Cross left over, step right back
- 7-8 step left side, step right forward

*Tag and restart on this point in wall 5*

## **TOE/HEEL WITH TURN ½ RIGHT, COASTER RIGHT, ROCKING CHAIR LEFT**

- 1-2 Step left toe forward, turn ½ right and lower left heel (6:00)
- 3&4 Right coaster step
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- 7-8 Rock left back, recover to right

## **STEP DIAGONAL WITH TOUCH TOGETHER(4X)**

- 1-2 Step left diagonally forward, touch right together
- 3-4 Step right diagonally forward, touch left together
- 5-6 Step left diagonally back, touch right together
- 7-8 Step right diagonally back, touch left together

## **TURN ½ LEFT, TURN ¼ LEFT, SIDE SHUFFLE TURN ¼ LEFT, ROCK RIGHT BACK/RECOVER, KICK/BALL/CROSS RIGHT**

- 1-2 Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back
- 3&4 Turn ¼ left and step left side, step right together, step left side
- 5-6 Rock right back, recover to left
- 7&8 Kick right diagonally forward, step right together, cross left over

**MONTEREY WITH TURN ½ RIGHT(2X)**

1-2 Touch right side, turn ½ right and step right together

3-4 Touch left side, step left together

5-6 Touch right side, turn ½ right and step right together

7-8 Touch left side, step left together

**REPEAT**

**TAG**

*In wall 5 (12:00), after 32 counts*

**ROCK/RECOVER LEFT, COASTER CROSS LEFT**

1-2 Rock left forward, recover to right

3&4 Step left back, step right together, cross left over

*Then you will restart the dance again*

**Informations pour contacter le chorégraphe:**

Roy Verdonk | [[Website](#)]

Wil Bos | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Téléphone: +31(0)40-2621545

Jose Miguel Belloque Vane | [[Courriel](#)] | [[Website](#)]

Ajouté aux archives Kickit: 29-Feb-2012

