

BACK IT UP, NOW!

Chorégraphes : Pim van Grootel & Bella Scholtzé

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Back It Up* par Prince Royce feat Pitbull & Jennifer Lopez, **104 Bpm**, (CD : Back It Up – Single)

Note Départ : 32 temps sur *Back It Up* par Prince Royce feat Pitbull & Jennifer Lopez

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	BASIC SAMBA STEPS, RIGHT, LEFT, SHUFFLE FORWARD, DIAGONAL RIGHT, KICK, CROSS SHUFFLE BACK, KICK		
1&2	Pas PD à D, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Side Back Rock	D
3&4	Pas PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Side Back Rock	G
5&6&	En diagonale Av D (Corps tourné à 10h30) Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D, Lancer Pointe PG vers l'Av G,	Right Chassé Kick	(1h30)
7&8&	En diagonale Ar G (Corps tourné à 10h30), Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Left Chassé Kick	(7h30) (12h)
Section 2	SAILOR STEP RIGHT, LEFT, CROSS BEHIND, SHUFFLE LEFT, ROCK RIGHT, RECOVER WEIGHT		
1&2	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
&3&4	Croise PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Petit Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	& Side Rock Behind	
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Left Chassé	G
7-8	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
Section 3	STEP FORWARD 1/8 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, CROSS SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT, COASTER STEP, FLICK		
1-2	En diagonale Av G, Pas PD en Av, 1/2 t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	(4h30)
3&4	1/4 t à G avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD, 1/4 t à G avec Pas PD en Ar,	Cross Shuffle Turn	(1h30) (10h30)
5-6	1/2 t à G avec Pas PG en Av, 1/2 t à G avec Pas PD en Ar,	Full Turn	Ar
7&8&	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	Coaster Scuff	Sur place
Section 4	ROCKING CHAIR, CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, CROSS OVER, 1/4 TURN RIGHT		
1&2&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Rocking Chair	Sur place
3&4	1/8 t à D et Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Samba	(12h)
5&6	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,		
7-8	Croiser PD devant PG, 1/4 t à D avec Pas PG en Ar,	Cross 1/4 Right	1/4 D (3h)
Section 5	3/8 TURN RIGHT, LOCK SHUFFLE RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, LOCK SHUFFLE LEFT, 1/2 TURN RIGHT, LOCK SHUFFLE RIGHT, STEP FORWARD 1/2 TURN RIGHT		
1&2	3/8 t à D avec Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	3/8 Lock Step	(7h30)
3&4	1/2 t à D avec Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Turn Back Lock	(1h30)
5&6	1/2 t à D avec Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Turn Lock Step	(7h30)
7-8	Pas PG en Av, 1/2 t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	(1h30)

Section 6	WALK LEFT, RIGHT, STEP FORWARD, LOCK STEP, SHUFFLE RIGHT, STEP FORWARD 5/8 TURN LEFT		
1-2 &3&4	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av (plus sur les orteils), Croiser PD derrière PG, Petit Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk Step Lock Step Walk	Av
5&6 7-8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, Pas PD en Av, 5/8 t à G avec PdC sur PG en Av,	Left Shuffle Step Turn Left	5/8 G (6h)
Restart	Sur le 2^{ème} mur, à la fin de la section 4, Faire ¼ D et recommencer la danse depuis le début (12h)		
TAG	À la fin du 5^{ème} mur faire les mouvements et pas suivants : RIGHT & LEFT ARM UP IN THE AIR		
1-4 5-8	Balancer les bras vers la D sur 4 temps, Balancer les bras vers la G sur 4 temps,	Arm Right Arm Left	Sur place
	HIPS, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT		
1-2 3-4 5-6 7-8	Pousser Hanche D à D sur 2 temps, Pousser Hanche G à G sur 2 temps, Pousser Hanche D à D sur 2 temps, Pousser Hanche G à G sur 2 temps (PdC sur PG), Pendant les mouvements de hanche vous abaisserez les bras	Hip Right Hip Left Hip Right Hip Left	
	WALK RIGHT, LEFT, STEP ½ TURN RIGHT		
1-2 3-4	Pas PD en Av, Pas PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Walk Walk Step Turn	Av ½ G (12h)
	Et recommencer la danse depuis le début MAIS vous ne ferez que les sections de 1 à 4, à 2 reprises		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Back it Up, Now!

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Pim van Grootel & Bella Scholtz  – June 2015
Music: "Back it Up" by Prince Royce ft. Pitbull

Starts after: After 32 Counts

S1: Basic Samba Steps, R, L, Shuffle Fwd, Diagonal R, Kick, Cross Shuffle Back, Kick

1&2 RF Step to right side, LF Rock back, RF Recover weight
3&4 LF Step to left side, RF Rock back, LF Recover weight
5&6 RF Step side, Diagonal right forward - (10.30), LF Step next to RF, RF Step side,
Diagonal right forward - (10,30)
& LF Kick to left side
7&8 LF Step side, Diagonal left backwards - (10.30), RF Cross over LF, LF Step side,
Diagonal left backwards - (10.30)
& RF Kick to right side, (Body rotate to 12.00)
(Note: Count 5 up to 8& is done in the diagonals from 1.30 – 7.30, Body is Facing 10.30)

S2: Sailor Step R, L, Cross Behind, Shuffle L, Rock R, Recover Weight

1&2 RF Cross behind LF - (12.00), LF Step to left side, RF Small step to right side
&3&4 LF Cross behind RF, RF Step to right side, LF Small step to left side, RF Cross behind
LF
5&6 LF Step to left side, RF Step next to LF, LF Step to left side
7-8 RF Rock to right side, LF Recover weight

S3: Step Fwd 1/8 Turn L, 1/2 Turn L, Cross Shuffle 1/2 Turn L, Full Turn L, Coaster Step, Flick

1-2 RF Step diagonal left forward - (10.30), LF 1/2 Turn left, stepping forward - (4.30)
3&4 RF 1/4 Turn left, stepping to right side - (3.00), LF Cross over RF, RF 1/4 Turn left,
stepping backwards - (10.30)
5-6 LF 1/2 Turn left, stepping forward - (4.30), RF 1/2 Turn left, stepping backwards -
(10.30)
7&8& LF Step backwards, RF Step next to LF, LF Step forward, RF Flick backwards

S4: Rocking Chair, Cross Rock Step, Cross Rock Step, Cross Over, 1/4 Turn R

1&2& RF Rock forward - (10.30), LF Recover weight, RF Rock backwards, LF Recover
weight
3&4 RF 1/8 Turn right, crossing over LF - (12.00), LF Rock to left side, RF Recover
weight
5&6 LF Cross over RF, RF Rock to right side, LF Recover weight
7-8 RF Cross over LF, LF 1/4 Turn right, Stepping backwards - (3.00)

S5: 3/8 Turn R, Lock Shuffle Right, 1/2 Turn R, Lock Shuffle L, 1/2 Turn R, Lock Shuffle R, Step Fwd 1/2 Turn R

1&2 RF 3/8 Turn right, stepping forward - (7,30), LF Lock behind RF, RF step forward
3&4 LF 1/2 Turn right, Stepping backwards - (1.30), RF Cross over LF, LF Step backwards
5&6 RF 1/2 Turn right, stepping forward - (7.30), LF Lock behind RF, RF Step forward
7-8 LF Step forward, RF 1/2 Turn right, stepping forward - (1.30)

S6: Walk L, R, Step fwd, Lock Step, Shuffle R, Step Fwd 5/8 Turn L

1-2 LF Step forward - (1.30), RF Step forward

&3&4 LF Step forward - (Go a little on the toes), RF Lock behind LF, LF Small step forward, RF Step forward

5&6 LF Step forward, RF Step next to LF, LF Step forward

7-8 RF Step forward, LF 5/8 Turn Left, stepping forward - (6.00)

RESTART: In wall 2 after 32, counts, Add a ¼ Turn Right, to start the dance again on count 1.

TAG: After Wall 5 doing the following steps:

Right & Left Arm Up in the Air

1-4 Right arm up in the air

5-8 Left arm up in the air

Hips, R, L, R, L

1-2 Hips to the right

3-4 Hips to the left

5-6 Hips to the right

7-8 Hips to the left (weight ends on LF)

- While doing the hips you bring the arms down)

1 RF Step forward

2 LF Step forward

3 RF Step forward

4 LF ½ Turn left, stepping forward.

After doing the tag, you will only be dancing the dance 2 more times. Dance the dance only up to count 32. (2x)

Enjoy, have fun!!