

# FEEL THE LIGHT

Chorégraphes : Roy Hadisubroto & Fiona Murray

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Feel The Light* par Jennifer Lopez, **80 Bpm**, (CD : Home)

*Note Départ : 16 temps sur Feel The Light par Jennifer Lopez*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>NIGHTCLUB BASIC, FULL TURN, STEP, SWAY (2X), STEP, CROSS</b>		
1-2&	Pas PD à D, PG derrière PD, Croiser PD devant PG,	Basic NC2	D
3-4&	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar,	Full Turn Right	¼ D (3h)
5-6&	¼ t à D avec Pas PD à D, Balancement du corps à G, Balancement du corps à D,	Sway Sway	¼ D (6h)
7-8&	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Side Cross Side	G
<b>Section 2</b>	<b>CROSS, HITCH, STEP DIAGONAL, STEP, FULL TURN, ROCKING CHAIR ½ TURN, (2X)</b>		
1-2&	Croiser PD derrière PG et Monter Genou G vers l'Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en diagonale Av D,	Behind Hitch Behind Step	Sur place (7h30)
3-4&	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Step Full Turn	Av (1h30)
5-6&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Rock Step Pivot	(7h30)
7-8&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Rock Step Pivot	
<b>Section 3</b>	<b>TURN 5/8, SWEEP, CROSS, STEP, DIAGONAL, LOCKSTEP, WALK AROUND, FULL TURN</b>		
1-2&	5/8 t à G sur Ball PD et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,	Turn Sweep Behind Side	(12h) D
3-4&	Pas PG en diagonale D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Step Lock	(1h30)
5-6	1/8 t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Av,	Walk Around	(6h)
7-8&	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Full Turn	(9h)
<b>Section 4</b>	<b>STEP, CROSS, ¼ TURN, ROCK, WALK BACKWARDS, SWEEP (2X), ROCK, TURN 1/2</b>		
1-2&	¼ t à D avec Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av, ( <i>Correction Vidéo chorégraphie</i> )	Side Behind ¼	¼ D (12h) ¼ G (9h)
3-4&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Rock Step Back	Sur place
5-6	Pas PG en Ar et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar, Pas PD en Ar et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Back Sweep Back Sweep	Ar
7-8&	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, ½ t à D avec PG à côté PD,	Rock Step Pivot	½ D (3h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Feel The Light



**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** High Intermediate - Smooth NC2S  
**Choreographer:** Roy Hadisubroto & Fiona Murray - March 2015  
**Music:** Feel The Light by Jennifer Lopez. [Home Soundtrack]

---

**Intro: 16 counts from the first lyrics in music: Here we go....**

**[1 – 8] NIGHTCLUB BASIC, FULL TURN, STEP, SWAY (2X), STEP, CROSS,**

1 – 2&            Step R to right side (1), Step L just behind R (2), Cross R over L (&)    12:00  
3 – 4&            Turn ¼ to the R and step L backwards (3), Turn ½ to the R and step R forward  
(4) Turn ½ to the R and step L backwards (&)                      3:00  
5 – 6             Turn ¼ to the R and Step R to right side (5), Sway to the left (6) Sway to the  
right (&)            6:00  
7 – 8&            Step L to left side (7), Cross R over L (8), Step L to left side (&)    6:00

**[9 – 16]            CROSS, HITCH, STEP DIAGONAL, STEP, FULL TURN, ROCKING  
CHAIR ½ TURN,(2X)**

1 – 2&            Cross R behind L and Hitch L knee (1), Cross L behind R (2) Step R  
diagonally forward (&)                      7:30  
3 – 4&            Step L forward (3), Turn ½ to the L and step R backwards (4), Turn ½ to the L  
and step L forward (&)                      7:30  
5 – 6&            Rock R forward (5), Recover back on L (6) Turn ½ to the R and Step R  
forward (&)            1:30  
7 – 8&            Rock L forward (7), Recover back on R (8), Turn ½ to the L and Step L  
forward (&)            7:30

**[17 – 24]            TURN 5/8, SWEEP, CROSS, STEP, DIAGONAL, LOCKSTEP, WALK  
AROUND, FULL TURN**

1 – 2&            Turn 5/8 to the L on R and Sweep L from front to back (1) Cross L behind R  
(2) Step R to right side (&)    12:00  
3 – 4&            Step L diagonal to R (3) Step R forward (4) Lock R behind L            1:30  
5 – 6             Turn 1/8 to the R and Step R forward (5), Turn 1/4 to the R and Step L forward  
(6),            9:00  
7 - 8&            Turn 1/4 to the R and Step R forward (7) Turn ½ to the R and Step L  
backwards (8), Turn ½ to the R and step R forward (&)    12:00

**[25 – 32]            STEP, CROSS, ¼ TURN, ROCK, WALK BACKWARDS, SWEEP (2X),  
ROCK, TURN 1/2,**

1 – 2&            Step L to left side (1) Cross R behind L (2) Turn ¼ to the L and Step L forward  
(&)    12:00  
3 – 4&            Rock R forward (3) Recover back on L (4) Step R backwards (&) 9:00  
5 - 6             Step L backwards and Sweep R from front to back (5) Step L backwards and  
Sweep L from front to back (6)            9:00  
7 - 8 &            Rock L backwards (7) Recover back on R (8) Turn ½ to the R and Step L next  
to R (&)            3:00

**Start again!**