

# MAKE IT RAIN

Chorégraphes : Jo Kinser, John Kinser, Fred Whitehouse & Daniel Trepot

Type : Danse en Ligne, 96 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Int / Avancée

Musique : *Make It Rain* par Ed Sheeran, 120 Bpm, (CD : Songs Of Anarchy)

*Note Départ : 72 temps sur Make It Rain par Ed Sheeran*

*La musique achetée sur iTunes n'est pas la version retenue, elle est plus lente. Vous devrez dans ce cas là, augmenter de 12 à 15% la vitesse*

| Comptes          | Description   | Suggestion Calling | Direction Sens |
|------------------|---|--------------------|----------------|
| <b>Section 1</b> | <b>LEFT TWINKLE, CROSS ¼ SWEEP</b>  |                    |                |
| 1-3              | Pas PG en Av croisé devant PD, Pas PD à D, Pas PG en diagonale Av G,                        | Left Twinkle       | Av             |
| 4-6              | Pas PD en Av croisé devant PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av avec ¼ t à D, | Sweep ¼ Right      | ¼ D (3h)       |
| <b>Section 2</b> | <b>LEFT TWINKLE, CROSS SWEEP</b>  |                    |                |
| 1-3              | Pas PG en Av croisé devant PD, Pas PD à D, Pas PG en diagonale Av G,                        | Left Twinkle       | Av             |
| 4-6              | Pas PD en Av croisé devant PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,              | Sweep              | Sur place      |
| <b>Section 3</b> | <b>CROSS ¼ LOCK BACK, 1/2, SWEEP</b>  |                    |                |
| 1-2&3            | Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,        | Cross ¼ Lock Back  | ¼ G (12h)      |
| 4-6              | ½ t à G avec Pas PG en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av sur 2 temps,      | Turn Sweep         | ½ G (6h)       |
| <b>Section 4</b> | <b>RIGHT TWINKLE, LUNGE/CHECK, RECOVER, SIDE</b>  |                    |                |
| 1-3              | Pas PD en Av croisé devant PG, Pas PG à G, Pas PD en diagonale Av D,                        | Right Twinkle      | Av             |
| 4-6              | Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,                                 | Check              | Sur place      |
| <b>Section 5</b> | <b>CROSS, UNWIND FULL TURN, POINT RIGHT TOE, HOLD</b>                                       |                    |                |
| 1-3              | Croiser PD devant PG, Sur Ball PG faire Tour Complet par la G sur 2 Temps,                  | Cross Full Unwind  | Sur place      |
| 4-6              | Toucher Pointe PD à D, Pause sur 2 Temps,   | Point Hold Hold    |                |
| <b>Section 6</b> | <b>½ DIAMOND BOX</b>  |                    |                |
| 1-3              | Croiser PD devant PG, Pas PG à G, 1/8 t à D avec Pas PD en Ar,                              | Cross Diamond      | (7h30)         |
| 4-6              | Pas PG en Ar, 1/8 t à D avec Pas PD à D, 1/8 t à D avec Pas PG en Av,                       | Box                | (10h30)        |
| <b>Section 7</b> | <b>½ DIAMOND BOX</b>  |                    |                |
| 1-3              | Pas PD en Av, 1/8 t à D avec Pas PG à G, 1/8 t à D avec Pas PD en Ar,                       | Diamond Box        | (1h30)         |
| 4-6              | Pas PG en Ar, 1/8 t à D avec Pas PD en Av, 1/8 t à D avec Pas PG en Av,                     |                    | (4h30)         |
| <b>Section 8</b> | <b>STEP RIGHT FORWARD SWEEPING LEFT, STEP LEFT FORWARD SWEEPING RIGHT</b>                   |                    |                |
| 1-3              | 1/8 t à D avec Pas PD en Av, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av, sur 2 temps,   | Step Sweep         | (6h)           |
| 4-6              | Pas PG en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av sur 2 temps,                   | Step Sweep         | Av             |
| <b>Section 9</b> | <b>CROSS ¼ SIDE, CROSS ROCK SIDE</b>  |                    |                |
| 1-3              | Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, Pas PD à D,                                | Jazz Box ¼         | ¼ D (9h)       |
| 4-6              | Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,                                 | Check              | Sur place      |

|                   |  |                       |           |
|-------------------|--|-----------------------|-----------|
| <b>Section 10</b> | <b>CROSS ROCK ¼, ¾ PLATFORM TURN</b>   |                       |           |
| 1-3               | Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD en Av,   | Cross Rock ¼          | ¼ D (12h) |
| 4-6               | Faire ¾ t à D sur Ball PD sur 3 temps,   | ¾ Spin                | ¾ D (9h)  |
| <b>Section 11</b> | <b>WEAVE, UPPER BODY PREP, POINT LEFT TOE TO LEFT, HOLD</b>  |                       |           |
| 1-3               | Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,  | Right Weave           | D         |
| 4-6               | Grand Pas PD à D avec Corps tourné vers la D, Ramener Pointe PG à côté PD, Pause,                                    | Slide Point Hold      |           |
| <b>Section 12</b> | <b>¾ TURNING BASIC, INTO ½ TURNING BASIC FORWARD</b>   |                       |           |
| 1-3               | ¼ t à D avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, Pas PG à côté PD,  | Turn Basic            | ¾ G (12h) |
| 4-6               | Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,   |                       | ½ G (6h)  |
| <b>Section 13</b> | <b>FORWARD SWEEP CROSS, FULL TURN UNWIND, SWEEP LEFT FROM FRONT TO BACK</b>  |                       |           |
| 1-3               | Pas PG en Av, Faire Large Cercle Pointe PD de l'Ar vers l'Av, Croiser PD devant PG,                                  | Step Sweep            | Sur place |
| 4-6               | Faire Tour Complet par la G sur Ball PD, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar sur 2 temps,                 | Cross<br>Unwind Sweep |           |
| <b>Section 14</b> | <b>LEFT BACKWARD TWINKLE, BEHIND, SWEEP LEFT FROM FRONT TO BACK</b>  |                       |           |
| 1-3               | Croiser PG légèrement derrière PD, Pas PD à D, Pas PG à G,   | Twinkle Back          | Ar        |
| 4-6               | Croiser PD derrière PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,  | Behind Sweep          |           |
| <b>Section 15</b> | <b>LEFT BACKWARD TWINKLE, BEHIND, SWEEP LEFT FROM FRONT TO BACK</b>  |                       |           |
| 1-3               | Croiser PG légèrement derrière PD, Pas PD à D, Pas PG à G,   | Twinkle Back          | Ar        |
| 4-6               | Croiser PD derrière PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,  | Behind Sweep          |           |
| <b>Section 16</b> | <b>BEHIND FULL TURN, FIG.4, CROSS ROCK SIDE</b>  |                       |           |
| 1-3               | Toucher Pointe PG derrière PD, Tour Complet par la G sur 2 temps et Monter Genou D vers l'Av,                        | Behind Full Turn      | Sur place |
| 4-6               | Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D   | Hitch<br>Check        |           |
| <b>Restart</b>    | <b>Sur le 2<sup>nd</sup> mur, à la fin de la section 8, PD à côté PG et reprendre la danse depuis le début (12h)</b> |                       |           |

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Make It Rain

**Count:** 96      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate / Advanced  
**Choreographer:** Jo Kinser & John Kinser, Fred Whitehouse, Daniel Trepap - April 2015  
**Music:** Make It Rain, by Ed Sheeran. Album: Songs of Anarchy, Vol. 4 –  
[6:43min, iTunes]

---

**Dance starts just before the vocals, 72 counts into song.**

**Special Note: We choreographed this dance to a slightly different version, which is not available on iTunes.**

**The version, which is available, is slower. You will need to Speed up music between 12 and 15%.**

**[1-6] L Twinkle, Cross ¼ Sweep**

1-3 Step L fwd and across R, Step R to R, Step L fwd diagonally L  
4-6 Step R fwd and across L, Pivot ¼ turn right Sweeping L from back to front 3:00

**[7-12] L Twinkle, Cross, Sweep**

1-3 Step L fwd and across R, Step R to R, Step L fwd diagonally L  
4-6 Step R fwd and across L, Sweep L from back to front 3:00

**[13-18] Cross ¼ Lock Back, ½ Sweep**

1-3 Cross L over R (1), Make ¼ left stepping R back (2), Lock L in front of R (&), Step R back (3)  
4-6 Make ½ turn left stepping L fwd 6:00, Sweep R from back to front over 2 counts

**[19-24] R Twinkle, Lunge/Check, Recover, Side**

1-3 Step R fwd and across L, Step L to L, Step R fwd diagonally R  
4-6 Step L fwd and across R, Recover weight R, Step L to L

**[25-30] Cross, Unwind Full Turn, Point R toe, Hold**

1-3 Cross R over L, Unwind a full turn left over 2 counts 6:00  
4-6 Point R to right, Hold for 2 counts

**[31-36] ½ Diamond Box**

1-3 Cross R over L, Step L to L, Make 1/8th turn right stepping R back 7:30  
4-6 Step L back, Make 1/8th turn right stepping R to R 9:00, Make 1/8th turn right stepping L fwd 10:30

**[37-42] ½ Diamond Box**

1-3 Step R fwd, Make 1/8th turn right stepping L to L 12:00, Make 1/8th turn right stepping R back 1:30  
4-6 Step L back, Make 1/8th turn right stepping R to R 3:00, Make 1/8th turn right stepping L fwd 4.30

**[43-48] Step R Fwd Sweeping Lt, Step L Fwd Sweeping Rt**

1-3 Squaring up to 6:00, Step R fwd, Sweep L from back to front over 2 counts  
4-6 Step L fwd, Sweep R from back to front over 2 counts

**Restart: On Count 48 close R next to L after the Sweep. You will Restart on the 2nd wall facing 12:00.**

**[49-54] Cross ¼ Side, Cross Rock Side**

- 1-3 Cross R over L, Make ¼ turn right stepping L back 9:00, Step R to R
- 4-6 Rock L fwd and across R, Recover weight R, Step L to L

**[55-60] Cross Rock ¼, ¾ Platform Turn**

- 1-3 Rock R fwd and across L, Recover weight L, Make ¼ turn right stepping R fwd 12:00
- 4-6 Make ¾ Platform turn pivoting on the ball of the R foot 9:00

**[61-66] Weave, Upper Body Prep, Point Lt toe to L, Hold**

- 1-3 Step L across R, Step R to R, Step L behind R
- 4-6 Step R to R torqueing upper body right, Point L toe to L, Hold

**[67-72] ¾ Turning Basic, into ½ Turning Basic Fwd**

- 1-3 Make ¼ turn L stepping L fwd 6:00, Make ½ turn L stepping L back 12:00, Step L next to R
- 4-6 Step R back, Make ½ turn L stepping L fwd 6:00, Step R fwd

**[73-78] Fwd Sweep Cross, Full Turn Unwind, Sweep L from Front to Back**

- 1-3 Step L fwd, Sweep R from back to front, Cross R over L
- 4-6 Unwind full turn left (pivoting on the ball of the R), Sweep L from front to back

**[79-84] L Backward Twinkle, Behind, Sweep L from Front to Back**

- 1-3 Step L back and slightly behind R, Step R to R, Step L to L
- 4-6 Step R behind L, Sweep L from front to back

**[85-90] L Backward Twinkle, Behind, Sweep L from Front to Back**

- 1-3 Step L back and slightly behind R, Step R to R, Step L to L
- 4-6 Step R behind L, Sweep L from front to back

**[91-96] Behind Full Turn, Fig. 4, Cross Rock Side**

- 1-3 Touch L toe behind R, Unwind a full turn left slightly hitching the R knee (fig.4) 6:00
- 4-6 Rock R fwd and across L, Recover weight L, Step R to R

**Restart: happens on the 2nd wall after 48 counts facing 12:00.**

**Contact: Jo@jjkdancin.com, f\_whitehouse@hotmail.com, info@funkydancefactory.com  
Submitted By: Mandy Herkenraad - mandyherkenraad@gmail.com**