

AND GET IT ON

Chorégraphes : Daniel Trepât & Jose Miquel Belloque Vane

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : Marvin Gaye par Charlie Puth feat Meghan Trainor, 108 Bpm,

Note Départ : 32 temps sur Marvin Gaye par Charlie Puth feat Meghan Trainor

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE, TOGETHER, 1/8 TURN RIGHT STEP FORWARD, CHA CHA RIGHT FORWARD, SYNCOPATED HALF DIAMOND		
1-2-3	Pas PG à G, Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av avec 1/8 t à D,	Side Back Rock	(1h30)
4&5	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
6&7	Pas PG en Av, 1/8 t à G avec PD à D, 1/8 t à G avec Pas PG en Ar,	Half Diamond	(10h30)
8&1	Pas PD en Ar, 1/8 t à G avec Pas PG à G, 1/8 t à G avec Pas PD en Av,		(7h30)
Section 2	STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT, CHA CHA BACK, ROCKSTEP, CHA CHA FORWARD		
2-3	Pas PG en Av, 1/2 t à G avec Pas PD en Ar,	Step Pivot Left	(1h30)
4&5	Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Back Lock Back	Ar
6-7	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	Sur place
8&1	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
Section 3	HOLD, EXTENDED CHA FORWARD, BALL LOCK, UNWIND 7/8 TURN RIGHT, SIDE, TOUCH, HOLD		
2&3&4	Pause, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Hold Lock Step	Av
&5-6	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, 7/8 t à D avec PdC sur PG,	Lock Step	(12h)
&7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à G, Pause,	& Unwind 7/8 & Touch Hold	Sur place
Section 4	1/4 TURN LEFT, FLICK, STEP FORWARD, SPIRAL TURN LEFT, STEP FORWARD, 1/4 TURN LEFT, SIDE, 1/8 TURN LEFT, TOGETHER, HOLD, 3X HEEL BOUNCES AND 1/8 TURN LEFT		
1-2	1/4 t à G avec Pas PG en Av et Lancer Talon PD vers l'Ar, Pas PD en Av,	1/4 Left Flick Step	1/4 G (9h)
3	Tour Complet sur Ball PD et Terminer avec Pointe PG croisée devant PD,	Full Spiral Left	Sur place
4&5	Pas PG en Av, 1/4 t à G avec Pas PD à D, 1/8 t à G avec PG à côté PD,	Turn Shuffle	(4h30)
6-7&8	Pause, Soulever les Talons 3 fois en faisant 1/8 t à G (PdC sur PD)	Hold, Heel Bounce Turn	(3h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

And Get It On



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: Daniel Trepas (NL) & Jose Miquel Belloque Vane (NL) March. 2015
Music: Marvin Gaye by Charlie Puth ft. Meghan Trainor

Intro: 32 counts from first beat in music (app. 25 sec. into track)

[1 – 8] Side, Together, 1/8 turn R step fwd, Cha Cha R fwd, Syncopated half diamond

1 – 3 Step L to L side (1), Step R next to L (2), 1/8 turn R stepping L forward 1:30
4&5 Step R forward (4), Lock L behind R (&), Step R forward (5) 1:30
6&7 Step L forward (6), 1/8 turn L stepping R to R side (&), 1/8 turn L stepping L
back (7) 10:30
8&1 Step R back (8), 1/8 turn L stepping L to L side (&), 1/8 turn L stepping R
forward (1) 7:30

[9 – 16] Step fwd, 1/2 turn L, Cha Cha back, Rockstep, Cha Cha fwd

2 – 3 Step L forward (2), 1/2 turn L stepping R back (3) 1:30
4&5 Step L back (4), Lock R in front of L (&), Step L back (5) 1:30
6 – 7 Rock R back (6), Recover on L (7) 1:30
8&1 Step R forward (8), Lock L behind R (&), Step R forward (1) 1:30

[17 – 24] Hold, Extended cha fwd, Ball lock, unwind 7/8 turn R, Side, Touch, Hold

2&3&4 Hold (2), Lock L behind R (&), Step R forward (3), Lock L behind R (&), Step
R forward (4) 1:30
&5 – 6 Step L forward (&), Lock R behind L (5), Unwind 7/8 turn R (weight ends on
L) (6) 12:00
&7 – 8 Step R to R side (&), Touch L to L side (7), Hold (8) 12:00

[25 – 32] 1/4 turn L, Flick, Step fwd, Spiral Turn L, Step fwd, 1/4 turn L, Side, 1/8 turn L, Together, Hold, 3x heel bounces and 1/8 turn L

1 – 2 1/4 turn L stepping L forward & flicking R back (1), Step R forward (2) 9:00
3 Full turn Spiral turn L (weight ends on R) (3) 9:00
4&5 Step L forward (4), 1/4 turn L step R to R side (&), 1/8 turn L stepping L next to
R (5) 4:30
6 – 7&8 Hold (6), Bounce both heels (7), Bounce both heels (&), Bounce both heels (8)
On 7&8 while doing the heel bounces turn a 1/8 turn L 3:00

Happy Face & Begin Again!

Submitted By - Mandy Herkenraad - mandyherkenraad@gmail.com