

ALL YOU EVER

Chorégraphe : Dee Musk

Type : Danse en Ligne, 32 Murs, 2 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *All You Ever* par Hunter Hayes, **72 Bpm**, (CD : Hunter Hayes)

Note Départ : 16 temps sur *All You Ever* par Hunter Hayes

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1			
SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, STEP, REVERSE ½ TURN LEFT, BACK ROCK, FULL SPIRAL RIGHT, STEP SWEEP,			
1-2& 3-4&	Pas PG à G, Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Basic NC2 ¼ Right Step Turn	G ¾ D (9h)
5-6 &7 8	Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av, Pas PG en Av et Faire Tour Complet par la D en terminant PD croisé devant PG, <i>Option plus facile : Pas PG en Av,</i>	Step Pivot Left Back Rock Spiral Sweep	½ G (3h) Sur place Av
1	Pas PD en Av et Faire un Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Step Sweep	
Section 2			
CROSS SIDE BEHIND SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, ½ TURN RIGHT, BEHIND SIDE			
2&3	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD et Faire Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Behind Side Cross Sweep	D
4& 5-6 &7 8&	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side Cross Rock Turn Right Cross Side	G Sur place ½ D (9h) G
Section 3			
CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT, STEP SWEEP, CROSS, ¼ TURN LEFT, SIDE, CROSS, ¼ TURN RIGHT			
1-2& 3-4&	Croiser PD devant PG, Revenir PdC PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av, <i>Option plus facile : Pas PG en Av, Pas PD en Av, Pas PG en Av,</i>	Cross Rock ¼ Right Step Full Turn	¼ D (12h) Av
5 6&7 8&	Pas PD en Av et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av, Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, Pas PG à G, Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Step Sweep Cross ¼ Left Cross ¼ Right	¼ G (9h) ¼ D (12h)
Section 4			
HIP SWAY RIGHT LEFT, TRIPLE ½ TURN RIGHT SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS			
1-2 3&4	Balancement du Corps à D puis à G, ¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à coté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av et Faire Large Cercle Pointe PG de l'Ar vers l'Av,	Sway Sway Triple Turn Right Sweep	Sur place ½ D (6h)
5&6& 7&8&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Right Weave Cross Rock Side Cross	D Sur place

TAG	A la fin du 2nd mur (12h), faire les pas suivants et alors vous redémarrez la danse à 6h SIDE, BACK ROCK, ¼ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, CROSS		
1-2&	Pas PG à G, Pas PD derrière PG, Revenir PdC sur PG en Av,	Basic NC2 ¼ Right	¼ D (3h)
3-4&	¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (6h)
5&6&	Croiser PG devant PD, Pas PD à D. Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,	Right Weave	D
7&8&	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Rock Side Rock	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



All You Ever

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate Country NC2S
Choreographer: Dee Musk - UK (Feb 2015)
Music: 'All You Ever' by Hunter Hayes - Album – Hunter Hayes.(iTunes - 3:36)

#16 Count Intro. Approx 14 seconds.

Side, Back Rock, ¼ Turn R, Step ½ Turn R, Step, Reverse ½ Turn L, Back Rock, Full Spiral R, Step Sweep.

1,2& Step L to L side, rock R behind L, recover weight to L.
3,4& Make a ¼ turn R stepping forward on R, step forward on L, make a ½ turn R (9 o'clock)
5,6 Step forward on L, make a ½ reverse turn L stepping back on R (3 o'clock).
&7 Rock back on L, recover weight to R.
8 Step down on L and make a full spiral turn R hooking R beside L.
(Option: step forward on L).
1 Step forward on R whilst sweeping L from behind to in front of R. (3 o'clock)

Cross Side Behind Sweep, Behind Side, Cross Rock, ½ Turn R, Behind Side.

2&3 Cross L over R, step R to R side, cross L behind R sweeping R from front to behind L.
4& Cross R behind L, step L to L side.
5,6 Cross rock R over L, recover weight to L.
&7 Make a ¼ turn R stepping forward on R, make a ¼ turn R stepping L to L Side.
8& Cross R behind L, step L to L side. (9 o'clock)

Cross Rock, ¼ Turn R, Step, Full Turn L, Step Sweep, Cross, ¼ Turn L, Side, Cross, ¼ Turn R.

1,2& Cross rock R over L, recover weight to L, make a ¼ turn R stepping forward on R.
3 Step forward on L.
4& Travelling forward make a full turn L stepping back on R, forward on L.
(Option:- Run forward R, L).
5 Step forward on R sweeping L from back to in front of R.
6&7 Cross L over R, make a ¼ turn L stepping back on R, step L to L side.
8& Cross R over L, make a ¼ turn R stepping back on L. (12 o'clock)

Hip Sway R,L, Triple ½ Turn R Sweep, Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Side, Cross.

1,2 Sway hips R, Sway L.
3&4 Triple ½ turn R stepping R, L, R sweeping L to in front of R.
5&6& Cross L over R, step R to R side, step L behind R, step R to R side.
7&8& Cross rock L over R, recover weight to R, step L to L side, cross R over L. (6 o'clock)

TAG: 8 Count Tag – Danced Once End of Wall 2 facing 12 o'clock – begin again facing 6 o'clock.

Side, Back Rock, ¼ Turn R, Step ¼ Turn R, Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Side, Cross.

1,2& Step L to L side, rock R behind L, recover weight to L.

3,4& Make a ¼ turn R stepping forward on R, step forward on L, make a ¼ turn R.
5&6& Cross L over R, step R to R side, step L behind R, step R to R side.
7&8& Cross rock L over R, recover weight to R, step L to L side, cross R over L.

Enjoy

