

# DOWN ON THE CORNER

Chorégraphe : Peter Metelnick

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Down On The Corner* par The Mavericks, **104 Bpm**, (CD : King Of The Hill)

*Note Départ : 16 temps sur Down On The Corner par The Mavericks*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>RIGHT CROSS ROCK &amp; RECOVER (CORNER #1), RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS ROCK &amp; RECOVER (CORNER #2), ½ TURNING SHUFFLE</b>		
1-2	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	(10h30)
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	(1h30)
7&8	¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ G (9h)
<b>Section 2</b>	<b>RIGHT FORWARD ROCK &amp; RECOVER (CORNER #3), ¾ RIGHT TURNING SHUFFLE ENDING AT WALL, LEFT CROSS ROCK &amp; RECOVER (CORNER #4), LEFT BACK COASTER STEP SQUARING OFF TO WALL</b>		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Revenir PdC sur PG en Ar,	Cross Rock	(7h30)
3&4	½ t à D avec Pas PD en Av, ¼ t à D avec PG à côté PD, Pas PD en Av,	¾ Turn Shuffle	¾ D (3h)
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	(4h30)
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	Sur place
<b>Section 3</b>	<b>WALK FORWARD 2, TOUCH RIGHT TOES FORWARD &amp; BACK, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Toucher Pointe PD en Av, Toucher Pointe PD en Ar,	Point & Back	Sur place
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
7-8	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (9h)
<b>Section 4</b>	<b>WALK FORWARD 2, TOUCH LEFT TOES FORWARD &amp; BACK, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN</b>		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Toucher Pointe PG en Av, Toucher Pointe PG en Ar,	Point & Back	Sur place
5&6	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (3h)

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# DOWN ON THE CORNER



**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Improver  
**Choreographer:** Peter Metelnick  
**Music:** Down On The Corner by The Mavericks

---

Counts 1-16 will take you to all the corners of the hall

## **RIGHT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #1), RIGHT SIDE SHUFFLE**

1-2 Cross rock right foot over left, recover weight on left foot (facing 11:00)  
3&4 Step right foot to right side, step left foot together, step right foot to right side

## **LEFT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER # 2), ½ LEFT TURNING SHUFFLE**

5-6 Cross rock left foot over right, recover weight on right foot (facing 1:00)  
7&8 Turning ½ left step left foot forward, step right foot together, step left foot forward

## **RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER (CORNER #3), ¾ RIGHT TURNING SHUFFLE ENDING AT WALL**

9-10 Rock right foot forward, recover weight on left foot (facing 7:00)  
11 Turning ½ right step right foot forward  
& Turning ¼ right step left foot together  
12 Step right foot slightly right (end facing wall - first time through you will be facing right side wall)

## **LEFT CROSS ROCK & RECOVER (CORNER #4), LEFT BACK COASTER STEP SQUARING OFF TO WALL**

13-14 Cross rock left foot over right, recover weight on right foot (facing 5:00)  
15& Squaring off to the wall to your left (same wall as in count 12 above) step left foot back, step right foot forward (facing 3:00)  
16 Step left foot forward

## **WALK FORWARD 2, TOUCH RIGHT TOES FORWARD & BACK, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, ½ RIGHT PIVOT TURN**

17-18 Step right foot forward, step left foot forward  
19-20 Touch right toes forward, touch right toes back  
21&22 Step right foot forward, step left foot together, step right foot forward  
23-24 Step left foot forward, pivot ½ right

## **WALK FORWARD 2, TOUCH LEFT TOES FORWARD & BACK, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN**

25-26 Step left foot forward, step right foot together  
27-28 Touch left toes forward, touch left toes back  
29&30 Step left foot forward, step right foot together, step left foot forward  
31-32 Step right foot forward, pivot ½ left

## **REPEAT**