

LITTLE RED WAGON !!!

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Little Red Wagon* par Miranda Lambert, **196 Bpm**, (CD : Platinum)

Note Départ : *Intro + 48 temps sur Little Red Wagon par Miranda Lambert*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	SIDE STRUT, CROSS STRUT, CHASSÉ RIGHT, ROCK STEP		
1-2	Toucher Pointe PD à D, Poser Talon PD sur place,	Side Toe Strut	D
3-4	Croiser Pointe PG devant PD, Poser Talon PG sur place	Cross Toe Strut	
5&6	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Chassé Right	
7-8	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
Section 2	STOMP DIAGONALLY FORWARD, TWIST HEEL & TOE TOGETHER, STEP BACK X2		
1-2	Frapper PG en diagonale Av G, Tourner Talon PD à G,	Stomp Twist	Av
3-4	Tourner Pointe PD à G, Tourner Talon PD à G,	Heel Toe Heel	
5-6	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
7-8	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
Section 3	REPEAT SECTION 2 ON OPPOSITE FEET		
1-2	Frapper PD en diagonale Av D, Tourner Talon PG à D,	Stomp Twist	Av
3-4	Tourner Pointe PG à G, Tourner Talon PG à D,	Heel Toe Heel	
5-6	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
7-8	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
Section 4	GRAPEVINE LEFT ¼ TURN, STEP ½ PIVOT TURN LEFT		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Left Vine	G
3-4	¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Talon PD vers l'Av,	¼ Left Scuff	¼ G (9h)
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold	Av
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,	Turn Hold	½ G (3h)
Section 5	KICK, STEP, KICK, STEP, ROCK STEP, STOMP, HOLD		
1-2	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG,	Kick Together	Sur place
3-4	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD,	Kick Together	
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	
7-8	Frapper PD à côté PG, Pause,	Stomp Hold	
Section 6	RIGHT, LOCK, RIGHT, BRUSH, LEFT, LOCK, LEFT, TOUCH		
1-2	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD,	Step Lock	Av (4h30)
3-4	Pas PD en Av, Brosser Plante PG vers l'Av,	Step Brush	
5-6	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	(1h30)
7-8	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	(3h)

Section 7	STEP BACK RIGHT, TOUCH (CLAP), STEP BACK LEFT, TOUCH RIGHT (CLAP), REPEAT		
1-2	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	Ar
3-4	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	
5-6	Pas PD en diagonale Ar D, Toucher Pointe PG à côté PD et Frapper des mains,	Back Touch Clap	
7-8	Pas PG en diagonale Ar G, Toucher Pointe PD à côté PG et Frapper des mains,	Back Touch Clap	
Section 8	GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT ½ TURN, BRUSH		
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Vine Right	
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,	Vine Left ½ turn	
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Plante PD vers l'Av,	Brush	
TAG	Sur le 7^{ème} mur, après la section 1 (6h) faire : SIDE STRUT, CROSS STRUT, CHASSÉ LEFT, ROCK STEP		
1-2	Toucher Pointe PG à G, Poser Talon PG sur place,	Side Toe Strut	G
3-4	Croiser Pointe PD devant PG, Poser Talon PD sur place,	Cross Toe Strut	
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	Chassé Left	
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av, et reprendre la danse depuis le début	Back Rock	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Little Red Wagon!!!



Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** High Improver
Choreographer: Rob Fowler (June 2014)
Music: Little Red Wagon by Miranda Lambert

Intro After 36 Secs

SECTION 1: Side Strut, Cross Strut, Chasse Right, Rock Step

1,2 Touch right toe to right side, heel down
3,4 Cross Left toe over right foot, heel down
5&6 Chasse Right RLR
7,8 Rock back left, recover fwd

TAG: After sec 1 on wall 7 ----- repeat section 1 on opposite feet----- RESTART
*****Easy to Remember in wall 6 Miranda says "Shit" next wall Tag, Sorry!!!**

SECTION 2: Stomp Diagonally Forward, Twist heel & toe together, Step back x 2

1,2 Stomp Left foot Diagonally fwd left, Twist right heel diagonally fwd
3,4 Twist right toe diagonally fwd, twist right heel next to left foot
5,6 Step back Diagonally right on right, touch left next to right clap
7,8 Step back diagonally left on left, touch right next to left clap

SECTION 3: Repeat Section 2 on opposite feet

1,2 Stomp right foot diagonally fwd right, Twist left heel diagonally fwd
3,4 Twist left toe diagonally fwd, twist left heel next to right foot
5,6 Step back diagonally left on left, touch right next to left clap
7,8 Step back Diagonally right on right, touch left next to right clap

SECTION 4: Grapevine Left ¼ Turn, Step ½ pivot turn Left

1,2 Step left to left side, step right behind left
3,4 Make ¼ turn left step fwd left, scuff fwd right
5,6 Step fwd right, hold
7,8 Make ½ pivot turn Left, Hold(WEIGHT FWD)

SECTION 5: Kick, Step, Kick, Step, Rock Step, Stomp Hold

1,2 Kick fwd right, step right next to left
3,4 Kick fwd Left, step left next to right
5,6 Rock back right, recover fwd left
7,8 Stomp right next to left, Hold

SECTION 6: Right, Lock, Right, Brush, Left, Lock, Left, Touch

1,2 Step right diagonally fwd right, lock left behind right
3,4 Step right diagonally fwd right, Brush left
5,6 Step left diagonally fwd left, lock right behind left
7,8 Step left diagonally fwd left, Touch right behind left

SECTION 7: Step back right, touch (clap), Step back Left, Touch Right(clap), Repeat

1,2 Step back diagonally right, touch left next to right clap hands

- 3,4 Step back diagonally left, touch right next to left clap hands
5,6 Step back diagonally right, touch left next to right clap hands
7,8 Step back diagonally left, touch right next to left clap hands

SECTION 8: Grapevine Right, Grapevine Left ½ Turn, Brush

- 1,4 Step right to right side, step left behind right, step right to right side, touch left next to right
5,8 Step left to left side, step right behind left, make ½ turn left on left, brush right

START OVER

