

# COME GET IT BAE

Chorégraphe : Judy Rodgers

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Come Get It Bae* par Pharrell Williams feat Miley Cyrus, **124 Bpm**, (CD : G.I.R.L)

**Note Départ :** 48 temps sur *Come Get It Bae* par Pharrell Williams feat Miley Cyrus

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>			
	<b>BUMP RIGHT, LEFT, RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, BUMP RIGHT, LEFT, RIGHT, BEHIND SIDE CROSS</b>		
1&2	Pas PD à D et Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, Pousser Hanche D à D,	Bump & Bump	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
5&6	Pas PD à D et Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, Pousser Hanche D à D,	Bump & Bump	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
<b>Section 2</b>			
	<b>SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR TURN ¼ LEFT</b>		
1-2	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Cross Shuffle	G
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (9h)
<b>Section 3</b>			
	<b>STEP, POINT, BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP PIVOT ¼ RIGHT, SHUFFLE FORWARD</b>		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Step Point	Av
3-4	Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Behind ¼ Right	¼ D (12h)
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
<b>Section 4</b>			
	<b>HEEL &amp; TOE &amp; HEEL CLAP CLAP, JAZZ BOX</b>		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG derrière PD, PG à côté PD,	Heel & Toe &	Sur place
3&4	Toucher Talon PD en Av, Pause et Clap, Clap,	Heel Clap Clap	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,		

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Come Get it Bae



---

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Beginner  
**Choreographer:** Judy Rodgers (USA) Oct 2014  
**Music:** Come Get it Bae by Pharrell Williams ft Miley Cyrus

---

## #48 count intro - (No Tags Or Restarts)

### **Bump R L R, behind side cross, bump R L R, behind side cross**

1&2            Step R to side bump hips R L R  
3&4            Step L behind R, step R to side, step L across R  
5&6            Step R to side bump hips R L R  
7&8            Step L behind R, step R to side, step L across

### **Side rock, recover, cross shuffle, side rock, recover, sailor turn ¼ L**

1-2            Rock R to right side, recover L  
3&4            Cross R over L step L to side, cross R over L  
5-6            Rock L to left side, recover R  
7&8            Turn ¼ L step L behind R, step R to right side, step L fwd [9:00]

### **Step, point, behind, turn ¼ R, step pivot ¼ R, shuffle fwd**

1-4            Step R fwd, point L to side, step L behind R, turn ¼ right step R fwd [12:00]  
5-6            Step L fwd, pivot ¼ right step R fwd, [3:00]  
7&8            Shuffle fwd L R L

### **Heel & toe & heel clap clap, jazz box**

1&2&          Touch R heel fwd, step down on R, touch L toe beside R, step down on L  
3&4            Touch R heel fwd, hold/clap clap  
5-6            Step R across L, step L back  
7-8            Step R to right side, step L slightly fwd

### **Repeat**