

HEY BOY

Chorégraphe : Ria Vos

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

Difficulté : Débutant

Musique : *Hey Boy* par Verona, **124 Bpm**, (CD : Single)

Suggestion : *If You Can't Be Good Be Gone* par Kirsty Lee Akers, (CD : Little Things)

Note Départ : 16 temps sur *Hey Boy* par Verona

32 temps sur *If You Can't Be Good Be Gone* par Kirsty Lee Akers (Pas de Tag, Pas De Restart)

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK, WALK, KICK BALL STEP, ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Kick Ball Step	
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (6h)
Section 2	WALK, WALK, KICK BALL STEP, ROCK FORWARD, ¼ TURN LEFT CHASSÉ		
1-2	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Kick Ball Step	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Left Chassé	¼ G (3h)
Section 3	CROSS, POINT, KICK & POINT, CROSS, ¼ TURN RIGHT, CHASSÉ		
1-2	Croiser PD devant PG, Toucher Pointe PG à G,	Cross Point	Av
3&4	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Kick Ball Point	Sur place
5-6	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Cross ¼ Right	¼ D (6h)
7&8	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	Right Chassé	D
Section 4	CROSS, POINT, BEHIND, POINT, CROSS, PADDLE ¾ TURN LEFT		
1-2	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	Cross Point	Sur place
3-4	Croiser PD derrière PG, Toucher Pointe PG à G,	Behind Point	
5&6	Croiser PG devant PD, ¼ t à G et Monter Genou D vers l'Av, Toucher Pointe PD à D,	Cross	¼ G (3h)
&7&8	¼ t à G et Monter Genou D vers l'Av, Toucher Pointe PD à D, ¼ t à G et Monter Genou D vers l'Av, Toucher Pointe PD à D,	Paddle ¾ Turn Left	¼ G (12h) ¼ G (9h)
TAG	(Sur la musique de Verona uniquement) A la fin du 3^{ème} mur (3h), vous ferez : WALK, WALK, ROCK FORWARD, BACK, BACK, ROCK BACK		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3-4	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
5-6	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar,	Back Back	Ar
7-8	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av	Back Rock	Sur place

PIVOT ½ TURN LEFT, PIVOT ½ TURN LEFT, SHAKE OR BUMP

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, |
| 3-4 | Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, |
| 5-6 | Pas PD à D et Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, |
| 7-8 | Pousser Hanche D à D, Pousser Hanche G à G, |

Step Turn
Step Turn
Bump Bump
Bump Bump

½ G (9h)
½ G (3h)
Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Hey Boy

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Higher Beginner
Choreographer: Ria Vos
Music: "Hey Boy" by Verona. Album: Bravo Hits Zima 2012 or Single, (2:54)

Intro: 16 counts

**Country alt.: "If You Can't Be Good Be Gone" Kirsty Lee Akers (no Tags or Restarts),
Album: Little Things, Intro: 32 counts**

Walk, Walk, Kick-Ball-Step, Rock Fwd, Shuffle ½ Turn R

1-2 Step Fwd on R, Step Fwd on L
3&4 Kick R Fwd, Step on Ball of R Next to L, Step Fwd on L
5-6 Rock Fwd on R, Recover on L
7&8 Shuffle ½ Turn Right Stepping R, L, R (6:00)

Walk, Walk, Kick-Ball-Step, Rock Fwd, ¼ Turn L Chasse

1-2 Step Fwd on L, Step Fwd on R
3&4 Kick L Fwd, Step on Ball of L Next to R, Step Fwd on R
5-6 Rock Fwd on L, Recover on R
7&8 ¼ Turn Left Step L to Left Side, Step R Next to L, Step L to Left Side (3:00)

Cross, Point, Kick & Point, Cross, ¼ Turn R, Chasse

1-2 Cross R Over L, Point L to Left Side
3&4 Kick L Fwd, Step L Next to R, Point R to Right Side
5-6 Cross R Over L, ¼ Turn Right Step Back on L (6:00)
7&8 Step R to Right Side, Step L Next to R, Step R to Right Side

Cross, Point, Behind, Point, Cross, Paddle ¾ Turn L

1-2 Cross L Over R, Point R to Right Side
3-4 Step R Behind L, Point L to Left Side
5 Cross L Over R
&6 Hitch R ¼ Turn Left, Point R to Right Side (3:00)
&7&8 Repeat Count &6 Twice (9:00)

Tag (Verona only): After Wall 3 Facing 3:00

Walk, Walk, Rock Fwd, Back, Back, Rock Back

1-2 Step Fwd on R, Step Fwd on L
3-4 Rock Fwd on R, Recover on L
5-6 Step Back on R, Step Back on L
7-8 Rock Back on R, Recover on L

Pivot ½ Turn L, Pivot ½ Turn L, Shake or Bump

1-4 Step Fwd on R, Pivot ½ Turn Left, Repeat
5-8 Step R to Right Side and Shake or Bump R-L-R-L