

WALKING ON AIR

Chorégraphes : Amy Glass & Simon Ward

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Walking On Air* par Anise K. & Lance Bass feat Bella Blue & Snoop Dogg, **128 Bpm**,
(CD : *Walking On Air* - Single)

Note Départ : 32 temps sur *Walking On Air* par Anise K. & Lance Bass feat Belle Blue & Snoop Dogg

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	ROCK, RECOVER, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE LEFT FORWARD		(1h30) Sur place
1-2	En diagonale D, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
7&8	Pas PG légèrement en Av, PD à côté PG, Pas PG légèrement en Av,	Left Shuffle	
Section 2	ROCK, RECOVER, 3/8 RIGHT, 1/4 RIGHT, STEP RIGHT BEHIND, LEFT AIR SWEEP, STEP LEFT BEHIND, RIGHT AIR SWEEP		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3-4	3/8 t à D avec Pas PD en Av, 1/4 t à D avec Pas PG à G,	Pivot Turn, Turn	5/8 D (9h)
5-6	Croiser PD derrière PG, Faire Large Cercle en hauteur avec Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Behind Sweep	Sur place
7-8	Pas PG légèrement en Ar, Faire Large Cercle en hauteur avec Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Back Sweep	Ar
Section 3	STEP RIGHT BEHIND, LEFT SIDE, RIGHT CHASSÉ, ROCK LEFT, 1/8 RIGHT, LEFT FORWARD, RIGHT AIR KICK WITH ARMS AND LOOK RIGHT		
1-2	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,	Behind Side	G
3&4	Croiser PD devant PG, Pas PG légèrement à G, Croiser PD devant PG, (<i>le corps légèrement tourné à G</i>),	Cross Shuffle	
5-6	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D avec 1/8 t à D,	Side Rock	(10h30)
7-8	Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av, (<i>Bras G tendu vers l'Av, Bras D tendu vers l'Ar, regard tourné vers la D, Monter votre Kick comme si vous étiez suspendu dans l'air</i>)	Walk Kick	Av
Section 4	WALK RIGHT, WALK LEFT, SHUFFLE RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 RIGHT, LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 RIGHT		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av, (<i>faire de grands pas</i>)	Walk Walk	Av
3&4	Pas PD légèrement en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	
5-6	Pas PG en Av, 1/2 t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	(4h30)
7-8	Pas PG en Av, 1/2 t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	(10h30)
Section 5	CROSS LEFT, RIGHT SIDE, BACK JACK, STEP ON LEFT, CROSS RIGHT, LEFT SIDE, BALL JACK		
1-2	Croiser PG devant PD et 1/8 t à G, PD à D,	Cross Side	1/8 G (9h)
3&4&	Croiser PG derrière PD, Pas PD légèrement à D, Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Heel Jack	Sur place
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
7&8	Croiser PD derrière PG, Pas PG légèrement à G, Toucher Talon PD en diagonale Av D,	Heel Jack	Sur place

Section 6	STEP ON RIGHT, CROSS LEFT, ¼ LEFT & STEP RIGHT BACK, ½ TURN LEFT & LEFT SHUFFLE FORWARD, POINT RIGHT FORWARD, HOLD, RIGHT COASTER STEP		
&1-2	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	& Cross ¼ Back Turn Shuffle Touch Hold Coaster Step	¼ G (6h) ½ G (12h) Sur place
3&4	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,		
5-6	Toucher Pointe PD en Av, Pause,		
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,		
Section 7	LEFT FORWARD, PIVOT ¼ RIGHT, CROSS LEFT, POINT RIGHT SIDE, FUNKY JAZZ BOX		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right Cross Touch Jazz Box	¼ D (3h) Av Sur place
3-4	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,		
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,		
7-8	Pas D à D, Pas PG en Av, <i>(Essayer de mettre du style Funky dans le Jazz Box)</i>		
Section 8	RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT FORWARD, PIVOT 3/8 RIGHT, LEFT FORWARD, STEP RIGHT ¼ RIGHT (TOES IN), FAN RIGHT TOE TUMING ¼ RIGHT, LEFT FORWARD		
1&2	Pas PD légèrement en Av, PG à côté PD, Pas PD légèrement en Av,	Right Shuffle Step 3/8 turn Step ¼ Touch ¼ Fan Walk	Av (7h30) (4h30) (7h30)
3-4	Pas PG en Av, 3/8 t à D avec PdC sur PD à D,		
5-6	Pas PG légèrement en Av, ¼ t à G et Toucher Pointe PD à D,		
7-8	¼ t à D en Ramenant les 2 Talons à G et PdC sur PD en Av, Pas PG légèrement en Av,		
TAG	A la fin du 1^{er} mur (7h30) et du 3^{ème} mur (1h30), vous ferez un TAG de 32 temps :		
1-2	Grand Pas PD en Av, Pause pendant que le PG rejoint le PD,	Slide Hold Slide Hold	Av
3-4	Grand Pas PG en Av, Pause pendant que le PD rejoint le PG,		
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold Turn Hold	½ G
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause		
1-2	Grand Pas PD en Av, Pause pendant que le PG rejoint le PD,	Slide Hold Slide Hold	Av
3-4	Grand Pas PG en Av, Pause pendant que le PD rejoint le PG,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn Step Turn	½ G ½ G
7-8	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,		
1-2	Grand Pas PD en Av, Pause pendant que le PG rejoint le PD,	Slide Hold Slide Hold	Av
3-4	Grand Pas PG en Av, Pause pendant que le PD rejoint le PG,		
5-6	Pas PD en Av, Pause,	Step Hold Turn Hold	½ G
7-8	½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause		
1-2	Grand Pas PD en Av, Pause pendant que le PG rejoint le PD,	Slide Hold Slide Hold	Av
3-4	Grand Pas PG en Av, Pause pendant que le PD rejoint le PG,		
5-8	Faire ½ t par la G en marchant PD, PG, PD, PG	Walk Turn Left	½ G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Walking On Air

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Simon Ward, (Australia) & Amy Glass, (USA) May 2014
Music: Walking On Air, by Anise K & Lance Bass feat. Bella Blue & Snoop
Dogg. Album: Walking On Air (feat. Bella Blue) Single, iTunes (3:48)

Notes: 2 x Tag, end of Walls 1 & 3, Intro 32 counts, Start dance on vocals, facing 1.30

[1-8] Rock, Recover, Coaster Step, Walk Walk, Shuffle L Fwd

1-2 Starting at 1.30, Rock/step right forward, Recover weight onto left
3&4 Step right back, Step left beside right, Step right forward (coaster step)
5-6 Walk left forward, Walk right forward 1.30
7&8 Step left slightly forward, Step right beside left, Step left slightly forward 1.30

[9-16] Rock, Recover, 3/8 R, 1/4 R, Step R Behind, L Air Sweep, Step L Behind, R Air Sweep

1-2 Rock/step right forward, Recover weight into left 1.30
3-4 Turn 3/8 turn right 6.00 stepping onto right, Turn a further 1/4 turn right stepping left to left side 9.00
5-6 Step right behind left, Air sweep left back 9.00 (take your time here as you're flying)
7-8 Step left slightly back & behind right, Air sweeping right back 9.00

[17-24] Step R Behind, L Side, R Chasse, Rock L, 1/8 R, L Fwd, R Air Kick with Arms and Look R

1-2 Step right behind left, Step left to left side 9.00
3&4 Cross/step right over left, Step left slightly to left, Cross/step right over left (turn body slightly left on chasse for styling)
5-6 Rock/step left to left side, Recover weight onto right turning 1/8 turn right 10.30
7-8 Step left forward, Kick right forward raising up on ball on left 10.30
(Left arm forward & right arm back looking right, go as high as you can on the kick like you're walking on air)

[25-32] Walk R, Walk L, Shuffle R Fwd, L Fwd, Pivot 1/2 R, L Fwd, Pivot 1/2 R

1-2 Walk right forward, Walk left forward (Big Steps) 10.30
3&4 Step right slightly forward, Step left beside right, Step right forward 10.30
5-6 Step left forward, Pivot 1/2 turn right taking weight onto right 4.30
7-8 Step left forward, Pivot 1/2 turn right taking weight onto right 10.30

[33-40] Cross L, R Side, Ball Jack, Step on L, Cross R, L Side, Ball Jack

1-2 Cross/step left over right straightening up to 9.00, Step right to right side
3&4 Step left behind right, Step right slightly to right, Touch left heel at 45deg left 9.00
&5-6 Step left beside right, Cross/step right over left, Step left to left side 9.00
7&8 Step right behind left, Step left slightly to left, Touch right heel at 45deg right 9.00

[41-48] Step on R, Cross L, 1/4 L & Step R Back, 1/2 Turn L & L Shuffle Fwd, Point R Fwd, Hold, R Coaster Step

&1-2 Step right beside left, Cross/step left over right, Turn 1/4 turn left & step right back 6.00
3&4 Turn a further 1/2 turn left 12.00 & step left forward, Step right beside left, Step left

forward 12.00

5-6 Point right toe forward (like you mean it), Hold 12.00

7&8 Step right back, Step left beside right, Step right forward (coaster step) 12.00

[49-56] L Fwd, Pivot 1/4 R, Cross L, Point R Side, Funky Jazz Box

1-2 Step left forward, Pivot 1/4 turn right taking weight onto right 3.00

3-4 Cross/step left over right, Point right toe to right side 3.00

5-8 Cross/step right over left, Step left back, Step right beside left, Step left forward 3.00
(Funky style jazz box)

[57-64] R Shuffle Fwd, L Fwd, Pivot 3/8 R, Left Fwd, Step R 1/4 R (Toes In), Fan R Toe Turning 1/4 R, L Fwd

1&2 Step right slightly forward, Step left beside right, Step right slightly forward 3.00

3-4 Step left forward, Pivot 3/8 turn right taking weight onto right 7.30

5-6 Step left slightly forward, Step right slightly forward turning 1/4 turn left 4.30

(You should be facing 4.30 with both toes turned in, look at 4.30 on count 6)

7-8 Fan right toe to right turning 1/4 turn right 7.30 & taking weight onto right (left toe should be facing 7.30 as well), Step left slightly forward 7.30

RESTART (7.30 is now 1.30)

Tag: End of Wall 1 and Wall 3

1-2 Large step right forward & slightly in front of left, Hold while sliding left towards right 1.30

3-4 Large step left forward & slightly in front of right, Hold while sliding right towards left 1.30

5-8 Step right forward, Hold, Pivot 1/2 turn left taking weight onto left, Hold 7.30

9-10 Large step right forward & slightly in front of left, Hold while sliding left towards right 7.30

11-12 Large step left forward & slightly in front of right, Hold while sliding right towards left 7.30

13-14 Step right forward, Pivot 1/2 turn left taking weight onto left 1.30

15-16 Step right forward, Pivot 1/2 turn left taking weight onto left 7.30

1-12 Repeat Tag up to count 12 (you should finish these repeated 12 counts facing 1.30)

13-16 Walk around a 1/2 turn to your left R,L,R,L

You will start the first Tag (following wall 1) facing the back wall, and finish facing the front wall.

You will start the second Tag (following wall 3) facing the front wall and finish facing the back wall.

Notes: Lots of energy and styling required. Remember you are Walking On Air