

# SLOWLY DRIFTING

Chorégraphe : Dee Musk

**Type :** Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Waves (Robin Schulz Radio Edit)* par Mr.Probz, **116 Bpm**, (CD : Single)

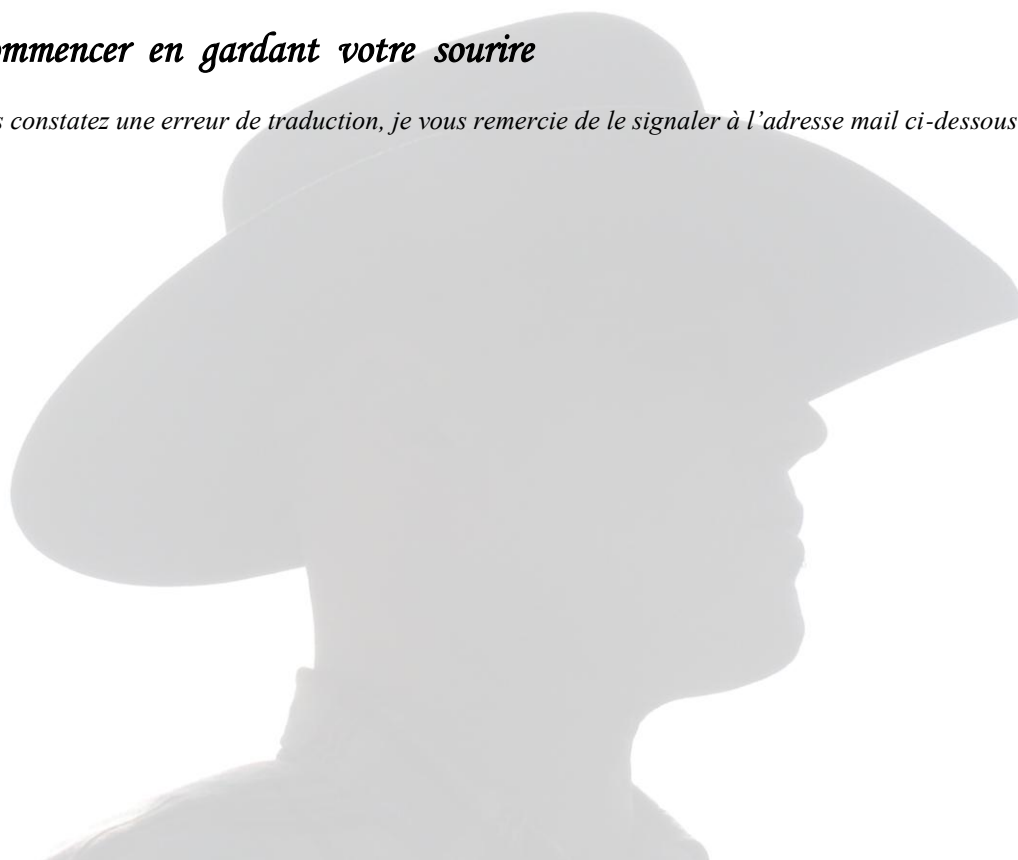
*Note Départ :* 48 temps sur *Waves (Robin Schulz Radio Edit)* par Mr.Probz

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 STEP BACK, BACK ROCK, LOCK STEP, FORWARD ROCK, COASTER CROSS</b>			
1-2-3	Pas PD en Ar, Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Back Rock	Ar
4&5	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
6-7	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
8&1	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Coaster Cross	
<b>Section 2 HINGE ½ TURN RIGHT, CROSS ROCK SIDE X2, WALK LEFT, RIGHT</b>			
2-3	¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	½ Turn Right	½ D (6h)
4&5	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G,	Cross Rock Side	Sur place
6&7	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side	
8-1	Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Walk Walk	Av
<b>Section 3 FORWARD MAMBO TOGETHER, WALK RIGHT, LEFT, MAMBO ¼ TURN RIGHT, CROSS, ¼ TURN LEFT</b>			
2&3	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Mambo Step	Sur place
4-5	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
6&7	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Mambo ¼ Right	¼ D (9h)
8-1	Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar,	Cross ¼ Left	¼ G (6h)
<b>Section 4 CHASSÉ ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE, SAILOR SIDE, HOLD, BALL SIDE</b>			
2&3	¼ t à G avec Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,	¼ Chassé Left	¼ G (3h)
4-5	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
6&7	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement à D,	Sailor Step	Sur place
8&1	Pause, PG à côté PD, Pas PD à D,	Hold & Side	D
<b>Section 5 CROSS SIDE, SAILOR ¼ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, CHASSÉ ¼ TURN LEFT</b>			
2-3	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
4&5	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), ¼ t à G avec Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av,	Sailor ¼ Left	¼ G (12h)
6-7	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av
8&1	¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	¼ Left Chassé	¼ G (9h)
<b>Section 6 BACK ROCK, SIDE CLOSE, SIDE DRAG, BALL CROSS SIDE</b>			
2-3	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
4&	Pas PG à G, PD à côté PG,	Side &	G
5-6	Pas PG à G, Ramener Talon PD à côté PG,	Side Drag	
&7-8	PD à côté PG, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	& Cross Side	D

<b>Section 7</b>	<b>BEHIND SIDE CROSS, ROCK ¼ TURN LEFT, STEP REVERSE ½ TURN RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT</b>		
1&2	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
3-4	Pas PD à D, ¼ t à G avec Pas PG à G,	Side ¼ Left	¼ G (6h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à D avec PdC sur PG en Ar,	Step Pivot Right	½ D (12h)
7&8	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (6h)
<b>Section 8</b>	<b>SYNCOPATED HEEL GRINDS LEFT AND RIGHT, STEP, ROCK RECOVER, BACK LOCK</b>		
1-2&	Appui sur Talon PG en tournant Pointe PG vers la G, Revenir PdC sur PD en Ar, PG à côté PD,	Heel Grind &	Sur place
3-4&	Appui sur Talon PD en tournant Pointe PD vers la D, Revenir PdC sur PG en Ar, PD à côté PG,	Heel Grind &	
5-7	Pas PG en Av, Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Walk Rock Step	Av
8&	Pas PD en Ar, Croiser PG devant PD,	Back Cross	Sur place

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Slowly Drifting

**Count:** 64      **Wall:** 2      **Level:** Intermediate  
**Choreographer:** Dee Musk (UK) Oct 2014  
**Music:** Waves (Robin Schulz Radio Edit) by Mr. Probz – Single – OR Now 88

---

## #48 Count Intro – Approx 24 seconds – Track approx 3 mins 28 secs BPM 116

### **Step Back, Back Rock, Lock Step, Forward Rock, Coaster Cross.**

1-3      Step back on R, rock back on L recover weight to R.  
4&5      Step forward on L, lock R behind L, step forward on L.  
6,7      Rock forward on R, recover weight to L.  
8&1      Step back on R, close L beside R, cross R over L. (12 o'clock).

### **Hinge ½ Turn R, Cross Rock Side x 2, Walk L, R.**

2,3      Make a ¼ turn R stepping back on L, make a ¼ turn R stepping R to R side.  
4&5      Cross rock L over R, recover weight to R, step L to L side.  
6&7      Cross rock R over L, recover weight to L, step R to R side.  
8,1      Walk forward L, walk forward R. (6 o'clock).

### **Forward Mambo Together, Walk R, L, Mambo ¼ Turn R, Cross, ¼ Turn L.**

2&3      Rock forward on L, recover weight to R, step L beside R.  
4,5      Walk forward R, walk forward L.  
6&7      Rock forward on R, recover weight to L, make a ¼ turn R stepping R to R side.  
8,1      Cross L over R, make a ¼ turn L stepping back on R. (6 o'clock).

### **Chasse ¼ Turn L, Cross, Side, Sailor Side, Hold, Ball Side.**

2&3      Make a ¼ turn L stepping L to L side, close R beside L, step L to L side.  
4,5      Cross R over L, step L to L side.  
6&7,8      Step R behind L, step L to L side, step R to R side, hold count 8.  
&1      Step L beside R, step R to R side. (3 o'clock).

### **Cross, Side, Sailor ¼ Turn L, Full Turn L, Chasse ¼ Turn L.**

2,3      Cross L over R, step R to R side.  
4&5      Making a ¼ turn L step L behind R, step R to R side, step forward on L.  
6,7      Travelling forward make a full turn L stepping back on R, stepping forward on L.  
8&1      Making a ¼ turn L step R to R side, close L beside R, step R to R side. (9 o'clock).

### **Back Rock, Side Close, Side Drag, Ball Cross Side.**

2,3      Rock L behind R, recover weight to R.  
4&      Step L to L side, close R beside L.  
5,6      Step L to L side, drag R to beside L.  
&7,8      Step R beside L, cross L over R, step R to R side. (9 o'clock).

### **Behind Side Cross, Rock ¼ Turn L, Step Reverse ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R.**

1&2      Step L behind R, step R to R side, cross L over R.  
3,4      Rock R to R side, make a ¼ turn L (weight forward on L).

5,6 Step forward on R, make a ½ turn R stepping back on L.  
7&8 Shuffle ½ turn R stepping R, L, R. (6 o'clock).

**Syncopated Heel Grinds L and R, Step, Rock Recover, Back Lock.**

1,2& Grind L heel out to the L (anti-clockwise), recover weight on R, step L beside R.

3,4& Grind R heel out to the R (clockwise), recover weight on L, step R beside L.

5-7 Step forward on L, rock forward on R, recover weight to L.

8& Step back on R, cross L over R. (6 o'clock).

**No Tags or Restarts just Drift**

**Contact: deemusk@btinternet.com - Dee: 07814 295470**

