

THE FOX LINEDANCE

(What Does The Fox Say ?)

Chorégraphes : R.Sarlemijn, D.Bailey, L.Sarlemijn,
L.Albrigtsen, W-M.Bjerke, K.Haugen

Type : Danse en Ligne, 88 Temps, 1 Mur,
Musique : *The Fox* par Ylvis, **124 Bpm**,

Difficulté : Intermédiaire

Note Départ : 16 temps sur *The Fox* par Ylvis

Phrase : A, A, B, A, A, A, B(48 comptes), Tag, A, A, B

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
PART A			
Section 1 GRAPEVINE, ROLLING VINE			
1-2	Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,	Vine Right	D
3-4	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch	Sur place
5-6	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar,	Rolling Vine	G
7-8	¼ t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch	Sur place
Section 2 TOUCH, TOUCH, SLIDE, TOUCH (X2)			
1-2	Toucher Pointe PD à D, Toucher Pointe PD à côté PG,	Touch In Out	Sur place
3-4	Glisser PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Slide Touch	D
5-6	Toucher Pointe PG à G, Toucher Pointe PG à côté PD,	Touch In Out	Sur place
7-8	Glisser PG à G, Toucher Pointe PD à côté PD,	Slide Touch	G
Section 3 JAZZ BOX ¼ TURN (X2)			
1-2	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
3-4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD,	¼ Right	¼ D (3h)
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,	Jazz Box	
7-8	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD,	¼ Right	¼ D (6h)
Section 4 STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP			
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
3&4	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Coaster Step	
PART B			
B1 Faire un mouvement de lavage du dos avec les mains			
Section 1 GALLOP RIGHT, GALLOP LEFT			
1&2&3&4	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av,	Right Gallop	¼ D (3h)
5&6&7&8	½ t à G avec Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av,	Left Gallop	½ G (9h)

Section 2	GALLOP RIGHT, HOLD		
1&2&3&4	½ t à D avec Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av,	Right Gallop	½ D (3h)
5-8	¼ t à G avec PG à G, Ouvrir grand les bras et Crier « What Does The Fox Say ? »	Hold Arms	¼ G (12h)
B2 Faire des mouvements de coup de poing sur un sac de boxe			
Section 1	GALLOP LEFT, GALLOP RIGHT		
1&2&3&4	¼ t à G avec Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av,	Left Gallop	¼ G (9h)
5&6&7&8	½ t à D avec Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av, PG derrière PD, Pas PD en Av,	Right Gallop	½ D (3h)
Section 2	GALLOP LEFT, HOLD		
1&2&3&4	½ t à G avec Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av, PD derrière PG, Pas PG en Av,	Left Gallop	½ G (9h)
5-8	¼ t à G avec PG à G, Ouvrir grand les bras et Crier « What Does The Fox Say ? »	Hold Arms	¼ D (12h)
B3 Faire un mouvement circulaire avec le bassin et le bras droit comme pour faire pivoter une queue			
Section 1	FULL TURN TO THE LEFT WHILE GALLOPING IN PLACE		
1&2&3&4	½ t à G avec Petit Gallop avec PG,	Full Turn Gallop	Sur plac
5&6&7&8	½ t à G avec Petit Gallop avec PG,		
Section 2	GALLOP ON THE PLACE		
1&2&3&4	Petit Gallop sur place	Gallop On Place	Sur place
5-8	Pas PD à D et Ouvrir grand les bras et Crier « What Does The Fox Say ? »	Hold Arms	
B4 Faire des mouvements avec les mains comme un singe qui grimpe sur une échelle			
Section 1	WALK RIGHT X3, TOUCH, WALK LEFT X3, TOUCH		
1-4	¼ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av Toucher PG à côté PD,	Walk Right Touch	¼ D (3h)
5-8	½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av, Toucher PD à côté PG,	Turn Walk Left Toucher	½ G (9h)
Section 2	WALK RIGHT X3, TOUCH, HOLD		
1-4	½ t à D avec Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av Toucher PG à côté PD,	Turn Walk Right Touch	½ D (3h)
5-8	Pas PG à G et Ouvrir grand les bras et Crier « What Does The Fox Say ? »	Hold Arms	¼ D (12h)
TAG	Woooooooooooooooooooooooooooo Sur la PART B, après la section B3, faire sur 16 temps un mouvement circulaire avec les bras de haut en bas vers la D, remonter les bras pour passer vers la G et les remonter	Arms Circle Right Left	Sur place

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

The Fox Linedance (What Does The Fox Say?)



Count: 88 **Wall:** 1 **Level:** Phrased Intermediate
Choreographer: Raymond Sarlemijn, Darren Bailey, Line Sarlemijn, Lisa Albrigtsen, Wenche Malene Bjerke & Kelli Haugen
Music: "The Fox" by Ylvis (edit)

Seq: AA B AAA B(48 counts) Tag AA B

PART A - 32 counts

GRAPEVINE, ROLLING VINE

1,2,3,4 Step RF side right, cross LF behind RF, step RF side right, touch left toe next to RF

5,6,7,8 ¼ turn left on LF, ½ turn left step back on RF, ¼ turn left step LF side left, touch right toe next to LF

TOUCH, TOUCH, SLIDE, TOUCH (X2)

1,2,3,4 Touch right toe side right, touch right toe next to LF, slide side right on RF, touch left toe next to RF

5,6,7,8 Touch left toe side left, touch left toe next to RF, slide side left on LF, touch right toe next to LF

JAZZ BOX ¼ TURN (X2)

1,2,3,4 Cross RF in front of LF, step back on LF, ¼ turn right step side right on RF, step forward on LF

5,6,7,8 Cross RF in front of LF, step back on LF, ¼ turn right step side right on RF, step forward on LF

STEP FORWARD, ½ TURN, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1,2,3&4 Step forward on RF, ½ turn left on LF, step forward on RF, step LF next to RF, step forward on RF

5,6,7&8 Rock forward on LF, recover on RF, step back on LF, step RF next to LF, step forward on LF

PART B - 56 counts

B1. Wash Raymond's back

GALLOP RIGHT, GALLOP LEFT

1&2&3&4 ¼ turn right on RF, step LF behind RF, step forward on RF, step LF behind RF, step forward on RF, step LF behind RF, step forward on RF

5&6&7&8 ½ turn left on LF, step RF behind LF, step forward on LF, step RF behind LF, Step forward on LF, step RF behind LF, step forward on LF

GALLOP RIGHT, HOLD

1&2&3&4 ½ turn right on RF, step LF behind RF, step forward on RF, step LF behind RF, step forward on RF, step LF behind RF, step forward on RF

5-8 Face front arms in the air "What Does The Fox Say?"

B2. Punching bag with Darren

Repeat the gallop steps but starting to the left (16 counts)

B3. Swing the tail

Full turn to the left while galloping in place (12 counts)

5-8 Face front arms in the air "What Does The Fox Say?"

B4. Barrel of monkeys

WALK RIGHT X3, TOUCH, WALK LEFT X3, TOUCH

1,2,3,4 ¼ turn right walking right, left, right, touch left

5,6,7,8 ½ turn left walking left, right, left, touch right

WALK RIGHT X3, TOUCH, HOLD

1,2,3,4 ½ turn right walking right, left, right, touch left

5-8 Face front arms in the air "What Does The Fox Say?"

TAG (16 counts) (Woooooooooooooooo)

After 48 counts of the second B, face front, arms over head from left to right, right to left, and repeat

Be sure to watch the video for a better understanding of how to do the dance. Enjoy the crazy Norwegians! ?

Contact: linedance@kelli.no

