

CARRY YOU HOME

Chorégraphe : Rob Fowler

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Carry You Home* par Tim Redmond, **136 Bpm**, (CD : Soundrack Of Our Lives)

Suggestion : *Fishing In The Dark* par Garth Brooks,

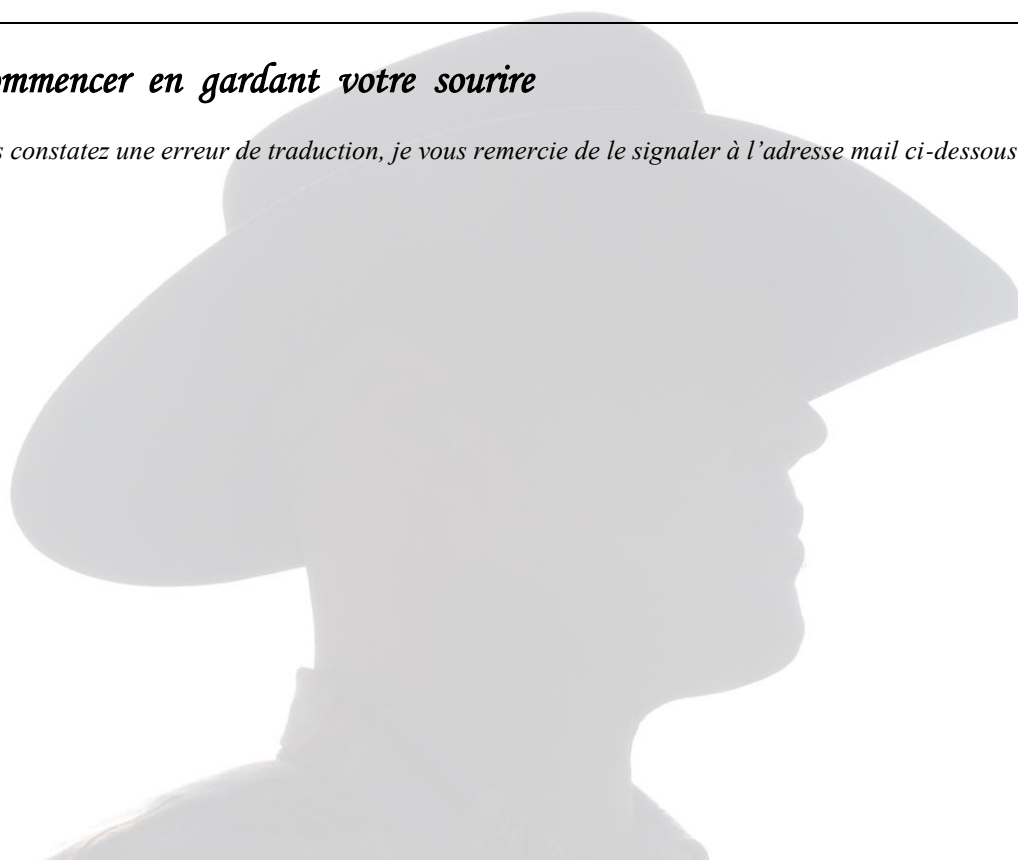
Note Départ : 16 temps sur *Carry You Home* par Tim Redmond

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	DIAGONAL CHARLSTON STEPS RIGHT		
1-2	En diagonale Av D, Pas PD en Av, Toucher Pointe PG en Av,	Charleston Right	Sur place
3-4	Pas PG en Ar, Toucher Pointe PD en Ar,		
5-6	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,		
7-8	Pas PG en Ar, Pas PD à D,		
Section 2	DIAGONAL CHARLSTON STEPS LEFT		
1-2	En diagonale Av G, Pas PG en Av, Toucher Pointe PD en Av,	Charleston Left	Sur place
3-4	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG en Ar,		
5-6	Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av,		
7-8	Pas PD en Ar, Pas PG à G,		
Section 3	TOE STRUTS FORWARD, ½ PIVOT CHASE TURN		
1-2	Toucher Pointe PD en Av, Poser Talon PD sur place,	Toe Strut Toe Strut Step Turn Step Hold	Av ½ G (6h) Av
3-4	Toucher Pointe PG en Av, Poser Talon PG sur place,		
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,		
7-8	Pas PD en Av, Pause,		
Section 4	FULL ROLLING TURN FORWARD, ROCK FORWARD RIGHT, RECOVER, STEP BACK RIGHT, STOMP LEFT		
1-2	½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Full Turn Step Hold Rock Step Back Stomp	Av Sur place Ar
3-4	Pas PG en Av, Pause,		
5-6	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,		
7-8	Pas PD en Ar, Frapper PG à côté PD,		
Section 5	MONTEREY ¼ TURN, MODIFY MONTEREY ¼ TURN		
1-2	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,	Monterey ¼ Right Monterey ¼ Kick	¼ D (9h) ¼ D (12h)
3-4	Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,		
5-6	Toucher Pointe PD à D, ¼ t à D avec PD à côté PG,		
7-8	Toucher Pointe PG à G, Lancer Pointe PG vers l'Av,		
Section 6	JAZZ BOX, TWIST RIGHT, CLAP		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD en Ar,	Jazz Box	Sur place
3-4	Pas PG à G, PD à côté PG,		
5-6	Tourner les Talons à G, Tourner les Pointes à D,	Twist Right Clap	D
7-8	Tourner les Talons à D, Frapper dans les mains,		

Section 7	GRAPEVINE LEFT, ½ TURN, TWIST RIGHT, CLAP		
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PD,	Left Vine	G
3-4	¼ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec PD à côté PG,	½ Turn	½ G (6h)
5-6	Tourner les Talons à D, Tourner les Pointes 0 D,	Twist Right	D
7-8	Tourner les Talons à D, Frapper dans les mains	Clap	
Section 8	WEAVE LEFT (HOLDING HANDS)		
	Se tenir les mains entre les danseurs	Weave Left	G
1-2	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,		
3-4	Pas PG à G, Croiser PD devant PG,		
5-6	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG,		
7-8	Pas PG à G, Frotter Talon PD vers l'Av	Scuff	
Restart	Sur le 2nd mur, à la fin de la section 6 (6h), reprendre la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Carry You Home

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Improver - Country
Choreographer: Rob Fowler (May 2014)
Music: Carry You Home by Tim Redmond. CD: Sountrack of our Lives

Intro: On Vocals

Alternative Music: Garth Brooks - Fishing In The Dark (No Tags Or Restarts)

Diagonal Charleston steps Right

1-4 Step right diagonally fwd (right), touch Left fwd, Step back left, touch right back
5-8 Step fwd right, Kick fwd left, step back left, step right to right side

Diagonal Charleston steps Left

1-4 Step left diagonally fwd(left), touch right fwd, Step back right, touch left back
5-8 Step fwd left, kick fwd right, step back right, step left to left side

Toe Struts Forward, ½ Pivot Chase Turn

1-4 Right toe fwd, right heel down, left toe fwd, left heel down
5-8 Step fwd right, make ½ turn left, step fwd right, hold

Full Rolling Turn Fwd, Rock Forward Right, Recover, Step Back Right, Stomp Left

1-4 Make ½ turn right step back left, make ½ turn right step fwd right, step fwd left, hold
5-8 Rock fwd right, recover back left, step back right, stomp left next to right

Monterey ¼ Turn, Modify Monterey ¼ Turn

1-4 Touch right to right side, make ¼ turn right step right next to left, touch left to left side, step left next to right
5-8 Touch right to right side, make ¼ turn right step right next to left, touch left to left side, Kick left fwd

Jazz Box, Twist Right, Clap

1-4 Cross left over right, step back right, step left to left side, step right next to left
5-8 Twist heels right, twist toes right, twist heels right, clap

RESTART WALL 2

Grapevine Left, ½ Turn, Twist Right, Clap

1-4 Step left to left side, step right behind left, make ¼ turn left step fwd left, make ¼ turn left step right next to left
5-8 twist heels right, twist toes right, twist both heels right, Clap

Weave left (holding hands)

1-4 Step left to left side, step right behind left, step left to left side, cross right over left
5-8 Step left to left side, step right behind left, step left to left side, Scuff right

Start over