

REFLECTION

Chorégraphe : Alison Johnstone

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Reflection (In The Groove)* par Mind Reflection, **132 Bpm**, (CD : Da Roots)

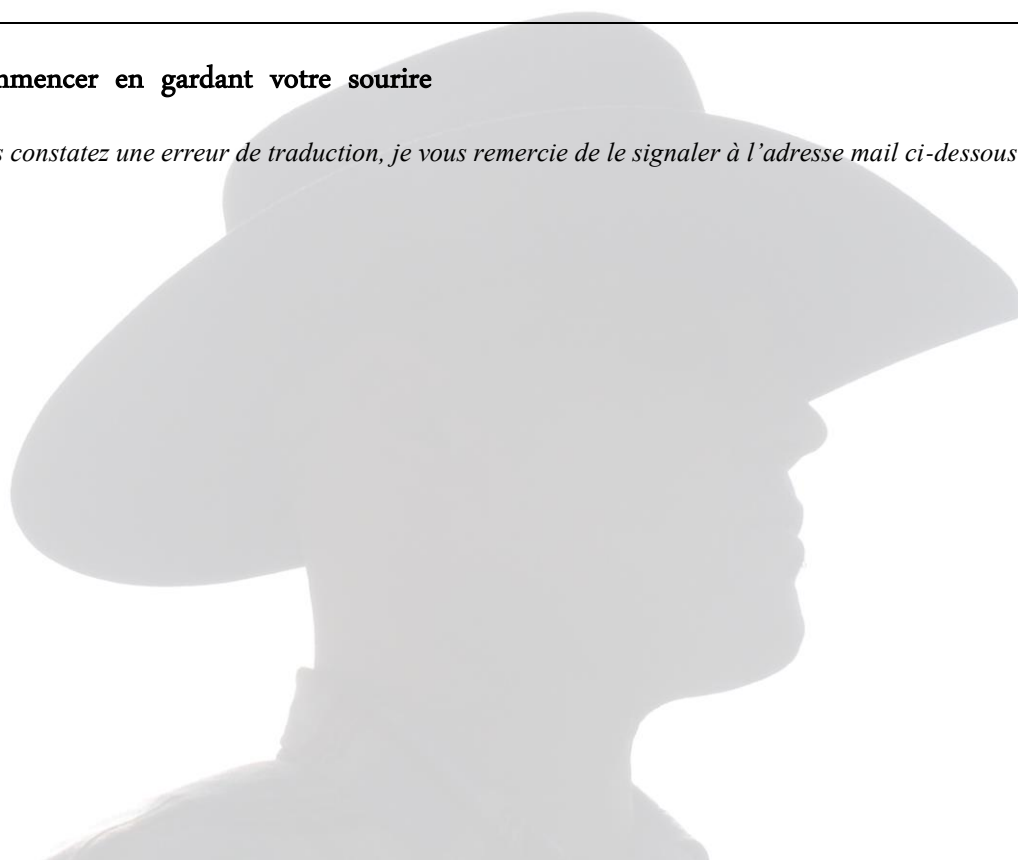
Note Départ : 32 temps sur Da Roots (Folk Mix) par Mind Reflection

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ OVER LEFT, STOMP, STOMP (9 :00)		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	Sur place
5-6	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	Step ¼ Left	¼ G (9h)
7-8	Frapper PD à côté PG, Frapper PG sur place,	Stomp Stomp	Sur place
Section 2	ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STEP, PIVOT ½ OVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD (3 :00)		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av,	Step Turn	½ D (3h)
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	Av
Section 3	LONG STEP RIGHT, DRAG LEFT IN, STEP, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT TURN SHUFFLE (12 :00)		
1-2	Grand Pas PD à D, Ramener Talon PG à côté PD (en tendant les bras vers la G)	Slide Drag	D
&3&4	PG à côté PD, Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D,	& Right Chassé	
5-6	Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en Ar,	Cross Rock	Sur place
7&8	¼ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	¼ Left Shuffle	¼ G (12h)
Section 4	HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS & CROSS (12 :00)		
1&2	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Heel Ball Cross	D
3&4	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Heel Ball Cross	
5&6	Frotter Talon PD vers l'Av, Monter Genou D vers l'Av, Croiser PD devant PG,	Scuff Hitch Cross	Sur place
&7&8	Pas PG à G, Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	& Cross Shuffle	G
Section 5	SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK (12 :00)		
1-2	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
5&6&8	Toucher Pointe PD à D, PD à côté PG, Toucher Pointe PG à G, PG à côté PD,	Toe Switches	
7&8	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Pointe PG en Ar,	& Heel & Toe	
Section 6	& STOMP HOLD, & STOMP, HOLD, & PADDLE ¼ LEFT, PADDLE ¼ LEFT (6 :00)		
&1-2	PG à côté PD, Frapper PD en Av, Pause,	& Stomp Hold	Av
&3-4	PG à côté PD, Frapper PD en Av, Pause,	& Stomp Hold	

&5-6 7-8	PG à côté PD, Toucher Pointe PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Toucher Pointe PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G,	& Paddle Turn	¼ G (9h) ¼ G (6h)
Section 7 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSÉ, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSÉ			
1-2 3&4 5-6 7&8	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en ar, Pas PG à G, PD à coté PG, Pas PG à G,	Cross Rock Right Chassé Cross Rock Left Chassé	Sur place D Sur place G
Section 8 KICK BALL STEP, KICK BALL STEP, PIVOT ½ OVER LEFT X2			
1&2 3&4 5-6 7-8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Petit Pas PG en Av, Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Petit Pas PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Kick Ball Change Kick Ball Change Step Turn Step Turn	Av ½ G (12h) ½ G (6h)

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Reflection

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate

Choreographer: Alison Johnstone (Nuline dance) Jan 2013

Music: Da Roots (ITG or Folk Mix) by Mind Reflection: Da Roots (In the Groove) iTunes

Start: After 32 counts on stronger beat 15 seconds into track

Featured In Linedancer Magazine's **FIRST IN LINE**

(1-8) Walk, Walk, Kick Ball Change, Pivot ¼ over Left, Stomp, Stomp (9.00)

1, 2 Walk forward Right, Walk forward Left,
3&4 Kick Right, Step on Right (&), Step on Left (Kick Ball Change)
5, 6 Step Right forward, Pivot ¼ over Left,
7, 8 Stomp Right next to Left, Stomp Left in Place

(9-16) Rock Forward, Recover, Coaster Step, Pivot ½ Over Right, Shuffle Forward (3.00)

1, 2 Rock forward on Right, Recover on Left
3&4 Step Back Right, Step Left back next to Right, Step Forward Right (Coaster Step)
5, 6 Step Left Forward, Pivot ½ over Right
7&8 Step forward Left, Step Right into Left, Step forward left (Shuffle)

(17-24) Long Step Right, Drag Left in, Step, Small Side Step, Step in, Small Side Step, Cross Rock, Recover, ¼ Left turn Shuffle (12.00)

1, 2 LONG step to Right, Drag Left in ** Optional "Michael Flatley" arms up shoulder height Left**
&3&4 Step on Left (&), Small step Right (3), Step Left beside Right (&), Small step Right (4)
5, 6 Cross Rock Left over Right, Recover Right
7&8 ¼ Turn over Left Step forward Left, Step Right into Left, Step forward left (1/4 turn Shuffle)

(25-32) Heel Ball Cross, Heel Ball Cross, Scuff, Hitch, Cross & Cross & Cross (12.00)

1&2 Dig Right heel to 1 o'clock, Step on Right, Cross Left over Right (Heel Ball Cross)
3&4 Dig Right heel to 1 o'clock, Step on Right, Cross Left over Right (Heel Ball Cross)
5&6 Scuff Right (5), Hitch changing direction to face 11 o'clock (&), Cross Right over Left (6),
&7&8 Step side Left (&), Cross Right over left (7), Step side Left (&), Cross Right over left (8)

(33-40) Side Rock, Recover, Behind Side Cross, switches Toe & Toe & Heel & Toe Back (12.00)

1, 2 Rock Left to side, Recover on Right,
3&4 Cross Left behind Right, Step Right Side, Cross Left over Right
5&6& Right Toe to Side (5), Step Right Center (&), Left Toe to Side (6), Step Left

Center (&)

7&8 Right Heel Forward (7), Step Right Center (&), Touch Left Toe Back (8)

Dance finishes here facing wall 6 simply turn over Left shoulder and take weight on the Left

(41-48) & Stomp Hold, & Stomp, Hold, & Paddle ¼ Left, Paddle ¼ Left (6.00)

&1, 2 Step Left beside Right (&), Stomp Right Forward (1), Hold (2)

&3, 4 Step Left beside Right (&), Stomp Right Forward (3), Hold (4)

&5, 6 Step Left Beside right (&), Touch Right forward, ¼ Turn over Left (Paddle Turn)

7, 8 Touch Right forward, ¼ Turn over Left (Paddle Turn)

(49-56) Cross Rock, Recover, Side Chasse, Cross Rock, Recover, Side Chasse

1, 2 Rock Right in front of Left, Recover Left

3&4 Step Right to side, Step Left beside Right(&), Step Right to Side (Chasse)

5, 6 Rock Left in front of Right, Recover Right

7&8 Step Left to side, Step Right beside Left(&), Step Left to Side (Chasse)

(57-64) Kick Ball Step, Kick Ball Step, Pivot ½ over Left x 2

1&2 Kick Right forward, Step Right beside Left (&), Small step forward Left

3&4 Kick Right forward, Step Right beside Left (&), Small step forward Left

5, 6 Step Right forward, Pivot ½ over Left

7, 8 Step Right forward, Pivot ½ over Left

START AGAIN

Contact: alison@nulinedance.com