

SWEET DELIGHTS (Partner Dance)

Chorégraphe : Dan Albro

Type : Danse Partenaire, 32 Temps, En Cercle,

Difficulté : Déb / Intermédiaire

Musique : *Sweet Delight* par Dan Albro & Sons, **124 Bpm**, (CD : Sweet Delight)

Note Départ : 40 temps sur *Sweet Delight* par Dan Albro & Sons

Position : Promenade (côte à côte). Les Pas indiqués sont ceux du Cavalier. Les Pas de la Cavalière sont en opposition sauf indication contraire

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP ¼, TOUCH, STEP ¼, TOUCH, LADY'S FULL TURN, MAN 1/2, TOUCH		
1-2	¼ t à G avec PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD, (toucher la main D cavalière)	¼ Turn Touch	LOD OLOD
3-4	¼ t à G avec Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	¼ Turn Touch	LOD
5-6	Cavalier : ¼ t à D avec PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG à G, Cavalière : ¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,	Triple ½ Turn Full Triple Turn	RLOD OLOD
7-8	Cavalier : PD à côté PG, Toucher Pointe PG à côté PD, Cavalière : ¼ t à G avec PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG, (Sur le compte 5, lâcher la main G de la Cavalière, Sur le compte 8 reprendre la main D et prendre Position Fermée)	Touch Touch	LOD
Section 2	RUMBA BOX (MAN FACING RLOD, LADY'S FACING LOD)		
1-2	Pas PG à G, PD à côté PG,	Rumba Box	G
3-4	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,		Av
5-6	Pas PD à D, PG à côté PD,		D
7-8	Pas PD en Ar, Toucher Pointe PG à côté PD,		Ar
Section 3	MAN ½ TURN, 2 SHUFFLES / LADY'S FULL TURN, 2 SHUFFLES <i>Main G Cavalier levé et Cavalière passe sous le petit pont</i>		
1-2	Cavalier : ¼ t à G avec PG à G, PD à côté PG, Cavalière : ¼ t à D avec PD à D, ½ t à D avec PG à côté PD,	½ Triple Step Full Turn	OLOD ILOD
3-4	Cavalier : ¼ t à G avec PG en Av, Frotter Plante PD vers l'Av, Cavalière : ¼ t à D avec PD en Av, Frotter Plante PG vers l'Av, (Main D Cavalier dans Main G Cavalière)	Brush Brush	LOD LOD
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
Section 4	STEP, PIVOT, STEP, PIVOT, STEP, KICK, STEP, TOUCH		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, (Lâcher les mains)	Step Turn	RLOD
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av, (Main D Cavalier dans Main G Cavalière)	Step Turn	LOD
5-6	Pas PD en Av, Lancer Pointe PG vers l'Av,	Step Kick	Av
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Touch	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Sweet Delights (Partner Dance)

Choreographed by Dan Albro

Description: 32 count, beginner/intermediate partner/circle dance
Musique: **Sweet Delight** by Dan Albro & Sons [CD: Sweet Delight]
Position: Single hand hold Facing LOD. Lady outside, man inside. Man's footwork described, opposite footwork for lady except where noted

40 count intro. Start with vocals

STEP ¼, TOUCH, STEP ¼, TOUCH, LADY'S FULL TURN, MAN ½, TOUCH

1-2 Turn ¼ right and step forward right to face lady, touch left toe next to right
3-4 Turn ¼ left and step left side, touch right toe next to left
5-6-7-8 Turn ½ right in place stepping right, left, right, touch left together now facing RLOD

Lady's full turn travels behind the man

5-6 Turn ¼ left and step left forward, turn ½ left and step right back
7-8 Turn ¼ left and step left side, touch right together now facing LOD

Hands: on count 2 touch lady's right hand. Release lady's left hand on count 5. On count 8 pick up lady's right hand in man's left & place man's right hand on lady's shoulder blade (Closed Social Position)

RUMBA BOX (MAN FACING RLOD, LADY'S FACING LOD)

1-2-3-4 Step left side, step right together, step left forward, touch right together
5-6-7-8 Step right side, step left together, step right back, touch left together

MAN ½ TURN, 2 SHUFFLES / LADY'S FULL TURN, 2 SHUFFLES

1-2-3-4 Turn ½ left in place stepping left, right, left, brush right now facing LOD
1-2 **LADY:** Going under man's left arm turn ¼ right and step forward right, turn ½ right and step back left
3-4 Turn ¼ right and step forward right, brush left forward now facing LOD

Hands: man leads lady under his left arm on counts 1-2. On count 3 pick up lady's left hand in man's right and release lady's right hand

5&6-7&8 Step right forward, step left together, step right forward, step left forward, step right together, step left forward

STEP, PIVOT, STEP, PIVOT, STEP, KICK, STEP, TOUCH

1-2-3-4 Step right forward, pivot turn ½ left weight on left, step right forward, pivot turn ½ left weight on left
5-6-7-8 Step right forward, kick left forward, step left side, touch right toe next to left

REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Dan Albro | [[Courriel](#)] | [[Website](#)] | Adresse: Mishnock Barn, 200 Mishnock Rd, West Greenwich, RI 02817 | Téléphone: 401-397-3505

Ajouté aux archives Kickit: 15-Feb-2011