

# FIDDLIN AROUND

Chorégraphe : Sheridan Gill

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 2 Murs

**Difficulté :** Débutant

**Musique :** *Fiddlin Around* par Dierks Bentley, **116 Bpm**, (CD : Up On The Ridge)

*Note Départ :* 24 temps sur *Figgin Around* par Dierks Bentley

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1 FORWARD ROCK, SAILOR STEP, HEEL SWITCHES, STEP, TOUCH</b>			
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	
5&6&	Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD, Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG,	Heel Switches	Av
7-8	Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	
<b>Section 2 SHUFFLE BACK TWICE, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE</b>			
1&2	Pas PD en Ar, PG à côté PD, Pas PD en Ar,	Back Shuffle	Ar
3&4	Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	Back Shuffle	Sur place
5-6	Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,	Back Rock	
7&8	Lancer Pointe PD vers l'Av, PD à côté PG, Pas PG sur place,	Kick Ball Change	
<b>Section 3 DIAGONAL STEP &amp; TOUCH X 3, ¼ TURN</b>			
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en diagonale Av G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Touch	
5-6	Pas PD en diagonale Av D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	¼ D (3h)
7-8	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	
<b>Section 4 WEAVE, 1/4, KICK BALL POINT</b>			
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Right Weave	D
3-4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,		¼ D (6h) Sur place
5-6	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	
7-8	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Kick Ball Point	

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Fiddlin Around



---

**Count:** 32      **Wall:** 2      **Level:** Beginner  
**Choreographer:** Sheridan Gill  
**Music:** Fiddlin' Around by Dierks Bentley [CD: Up On the Ridge]

---

## Intro: 24

### **FORWARD ROCK, SAILOR STEP, HEEL SWITCHES, STEP, TOUCH**

1-2            Rock right forward, recover to left  
3&4           Cross right behind left, step left to side, step right forward  
5&6&        Touch left heel forward, step left to place, touch right heel forward, step right to place  
7-8           Step left forward, touch right together

### **SHUFFLE BACK TWICE, BACK ROCK, KICK BALL CHANGE**

9&10        Chassé back right, left, right  
11&12       Chassé back left, right, left  
13-14       Rock right back, recover to left  
15&16       Kick right forward, step right together, step left to place

### **DIAGONAL STEP & TOUCH X 3, 1/4 TURN**

17-18       Step right diagonally forward, touch left together  
19-20       Step left diagonally forward, touch right together  
21-22       Step right diagonally forward, touch left together  
23-24       Step left forward, turn 1/4 right (weight to right)

### **WEAVE, 1/4, KICK BALL POINT**

25-26       Cross left over right, step right to side  
27-28       Cross left behind right, step right to side  
29-30       Step left forward, turn 1/4 right (weight to right)  
31-32       Kick left forward, step left together, touch right to side

### **REPEAT**