

CRY ME OUT

Chorégraphe : Crazy Chris Adams

Type : Danse en Ligne, 48 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Cry Me Out* par Pixie Lott, **180 Bpm**, (CD : Greatest Top 50)

Note Départ : 48 temps sur Cry Me Out par Pixie Lott

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE, LEFT TWINKLE, ½ TURN STEP SLIDE TOGETHER		
1-2-3	En diagonale D et en avançant), Croiser PG devant PD, Pas PD en Av, (En diagonale G) Pas PG en Av,	Left Twinkle	Av
4-5-6	(Toujours en diagonale G et en avançant) , Pas PD en Av, Pas PG en Av, (En diagonale D) Pas PD en Av,	Right Twinkle	
1-2-3	En diagonale D et en avançant), Croiser PG devant PD, ¼ t à G avec Pas PD en Ar, ¼ t à G et Toucher Pointe PG à côté PD,	Cross Turn Left Touch	½ G (6h)
4-5-6	Pas PG à G, Glisser Pointe PD à côté PG, Toucher Pointe PD à côté PG,	Side Slide Touch	G
Section 2	ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT, STEP RIGHT TO SIDE, TOUCH, HOLD, HOLD, TRIPLE 1&1/4 TURN, SWEEP		
1-2-3	Croiser PD devant PG, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D,	Cross Rock Side Touch Hold	Sur place
4-5-6	Toucher Pointe PG à côté PD, Pause sur 2 temps,		
1-2-3	¼ t à G avec Pas PG en Av, ½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Rolling Vine	1¼ G (3h)
4-5-6	Faire Large Cercle avec Pointe PD de l'Ar vers l'Av sur 3 temps,	Sweep	Sur place
Section 3	RIGHT CROSS, ROCK & CROSS, ROCK & CROSS, STEP SLIDE TOGETHER		
1-2-3	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Cross Side Rock Cross Hold	G Sur place
4-5-6	Croiser PG devant PD, Pause sur 2 temps,		
1-2-3	Pas PD à D, Revenir PG à G, Croiser PD devant PG,	Mambo Cross Side Drag Touch	G
4-5-6	Pas PG à G, Ramener Talon PD à côté PG, Toucher Pointe PD à côté PG,		
Section 4	STEP RIGHT, SWAY HIPS RIGHT THEN LEFT, TRIPLE 1&1/4 TURN, SWEEP LEFT OUT & ROUND		
1-2-3	Pas PD à D, Balancer Hanche à D sur 2 Temps,	Side Sway Side Sway	D G
4-5-6	Revenir PdC sur PG à G, Balancer hanche à G sur 2 temps,		
1-2-3	¼ t à D avec Pas PD en Av, ½ t à D avec Pas PG en Ar, ½ t à D avec Pas PD en Av,	Rolling Vine	1¼D (6h)
4-5-6	Faire Large Cercle avec Pointe PG de l'Ar vers l'Av sur 3 temps,	Sweep	Sur place
TAG	A la fin du 10^{ème} mur, faire : LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE ½ TURN, TWICE		
1-2-3	En diagonale D et en avançant), Croiser PG devant PD, Pas PD en Av, (En diagonale G) Pas PG en Av,	Left Twinkle	
4-5-6	(Toujours en diagonale G et en avançant) , Pas PD en Av, ¼ t à D avec Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,	Right Twinkle Turn	

1-2-3 **En diagonale D et en avançant**), Croiser PG devant PD, Pas PD en Av,
(En diagonale G) Pas PG en Av,
4-5-6 **(Toujours en diagonale G et en avançant)**, Pas PD en Av, ¼ t à D avec
Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD à D,

Left Twinkle

Right Twinkle
Turn

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Cry Me Out

Choreographed by Crazy Chris

Description: 48 count, 2 wall, intermediate waltz line dance

Musique: Cry Me Out by Pixie Lott [CD: Greatest Top 50 Instrumental Hits]

Start after 48 counts on main vocals

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE, LEFT TWINKLE, ½ TURN STEP SLIDE TOGETHER

1-2-3 Cross left over, right to side, left to side

4-5-6 Cross right over left, left to side, right to side

1-2-3 Cross left over right, ¼ left and step back right, ¼ left touching left beside right

4-5-6 Step left to side, slide right to left, touch right in place

ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT, STEP RIGHT TO SIDE, TOUCH, HOLD, HOLD, TRIPLE 1 & ¼ TURN, SWEEP

1-2-3 Rock diagonally right back, recover to left, step right to side

4-5-6 Touch left together, hold for 2 counts

1-2-3 Turn ¼ left and step on left, turn ½ left and step right back, turn ½ left and step on left

4-5-6 Sweep right out & round over 3 counts

RIGHT CROSS, ROCK & CROSS, ROCK & CROSS, STEP SLIDE TOGETHER

1-2-3 Cross right over left, rock left to side, recover to right

4-5-6 Cross left over right, hold for 2 counts

1-2-3 Rock right to side, recover to left, cross right over left

4-5-6 Step left to side, drag right to left, touch right in place

STEP RIGHT, SWAY HIPS RIGHT THEN LEFT, TRIPLE 1 & ¼ TURN, SWEEP LEFT OUT & ROUND

1-2-3 Step right to side, sway hips right over 2 counts

4-5-6 Recover to left, swaying hips left over 2 counts

1-2-3 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back, ½ right and step right forward

4-5-6 Sweeping left out & round over 3 counts

REPEAT

TAG

On end of wall 10

LEFT TWINKLE, RIGHT TWINKLE ½ TURN, TWICE

1-2-3 Cross left over, right to side, left to side

4-5-6 Cross right over left, ¼ right and step left back, ¼ right and step right to side

1-2-3 Cross left over, right to side, left to side

4-5-6 Cross right over left, ¼ right and step left back, ¼ right and step right to side

Informations pour contacter le chorégraphe:

Crazy Chris | [Courriel] | [Website] | **Adresse:** Chris Adams, 46 Woodland Road, Nailsea, Bristol BS48 1HX | **Téléphone:** 07796140205

Ajouté aux archives Kickit: 1-Dec-2009

Traduction et Préparation Laurent Peyruchaud (djbolau@yahoo.fr)

08.06.2014