

# MUSSELOF COCKTAIL

Chorégraphe : Lee Easton

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 1 Mur,

**Difficulté :** Déb / Intermédiaire

**Musique :** *Let It Rock* par Kevin Rudolph Feat Lil Wayne, **120 Bpm**, (CD: Hip Hop Maters)

**Suggestion :** *I Gotta Feeling* par The Black Eyed Peas, **132 Bpm**, (CD : The E.N.D)

**Note Départ :** *Intro + 2 temps sur Let It Rock par Kevin Rudolph feta Lil Wayne*  
*32 temps sur I Gotta Feeling par The Black Eyed Peas*

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>WALK, WALK, TRIPLE STEP, OUT OUT, IN, IN, 5 STEP VARIATION</b>		
1-2	Pas PD en Av, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av
3&4	Petit Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
&5&6	PG à G, PD à D, PG au centre, PD au centre,	Out Out In In	
&7	Toucher Pointe PG derrière PD, Croiser PD devant PG,	& Cross	
&8&	Tcouher Pointe PG à G, PD à côté PG, Croiser PG devant PD et ¼ t à D,	& Step Cross ¼ Right	¼ D (3h)
<b>Section 2</b>	<b>WALK, WALK, TRIPLE STEP, TURNING TRIPLE, LOCK STEP</b>		
1-2	Pas PD en diagonale Av D, Pas PG en Av,	Walk Walk	Av (1h30)
3&4	Petit Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD en Ar,	Mambo Step	Sur place
5&6	Pas PG en Ar, ½ t à G avec PD à côté PG, Pas PG en diagonale Av D,	Back Triple Turn	(7h30)
7&8	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
<b>Section 3</b>	<b>POSE, RONDE, SAILOR STEP, HEEL SWITCHES</b>		
&1-2	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD en Ar, Poser PD sur place avec Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'Ar,	Cross Touch & Sweep Turn	Sur place (6h)
3&4	Croiser PG derrière PD (PdC sur l'Av), Pas PD à D, Pas PG légèrement en Av	Sailor Step	Sur place
5&6& ^	Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Heel Switches	
7&8&	Toucher Talon PD en diagonale Av D, PD à côté PG, Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,		
<b>Section 4</b>	<b>STEP ½ TURN X3, ROLLING TURN</b>		
1-2	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
3-4	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
5-6	Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (12h)
7-8	½ t à G avec Pas PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Full Turn	Av

*Recommencer en gardant votre sourire*

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*

# Musseltof Cocktail

Choreographed by Lee Easton

Description: 32 count, 1 wall, beginner/intermediate line dance

Musique: **Let It Rock** by Kevin Rudolph Feat Lil Wayne

**I Gotta Feeling** by The Black Eyed Peas [CD: The E.N.D. (The Energy Never Dies)]

Start dancing on lyrics

## WALK, WALK, TRIPLE STEP, OUT OUT, IN IN, 5 STEP VARIATION

1-2 Step right forward, Step left forward

3&4 Step right small step forward, Recover to left, Step right back

&5 Step ball left to side, Step ball right to side

&6 Step left under body, Step right together

&7 Step left toe behind right, Cross right over left

&8& Step left toe to side, Step right in place, Cross left over right turn ¼ right

## WALK, WALK, TRIPLE STEP, TURNING TRIPLE, LOCK STEP

1-2 Step right forward (toward 1:30), Step left forward

3&4 Step right small step forward, Recover to left, Step right back

5&6 Rock left back, Turn ½ left (weight to right), Recover to left (face 7:30)

7&8 Step right forward, Lock left behind right, Step right forward

## POSE, RONDE, SAILOR STEP, HEEL SWITCHES

&1-2 Cross left over right, Touch right back, Recover to right, while sweeping left leg from front to back squaring up to 12

3&4 Cross left behind right, Step ball right to side, Step left to side

5&6 Extend right heel to right diagonal, Step right together, Extend left heel to left diagonal

&7 Step left together, Extend right heel to right diagonal

&8& Step right together, Extend left heel to left diagonal, Step left together

## STEP ½ TURN X3, ROLLING TURN

1-2 Step right forward, Turn ½ left and step left forward

3-4 Step right forward, Turn ½ left and step left forward

5-6 Step right forward, Turn ½ left and step left forward

7-8 Turn ½ left and step right back, Turn ½ left and step left forward

## REPEAT

Informations pour contacter le chorégraphe:

Lee Easton | Courriel: [info@hotswing.co.uk](mailto:info@hotswing.co.uk)

Ajouté aux archives Kickit: 2-Nov-2009