

RATHER BE

Chorégraphe : Dee Musk

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Rather Be* par Clean Bandit feat Jess Glynne, 120 Bpm,

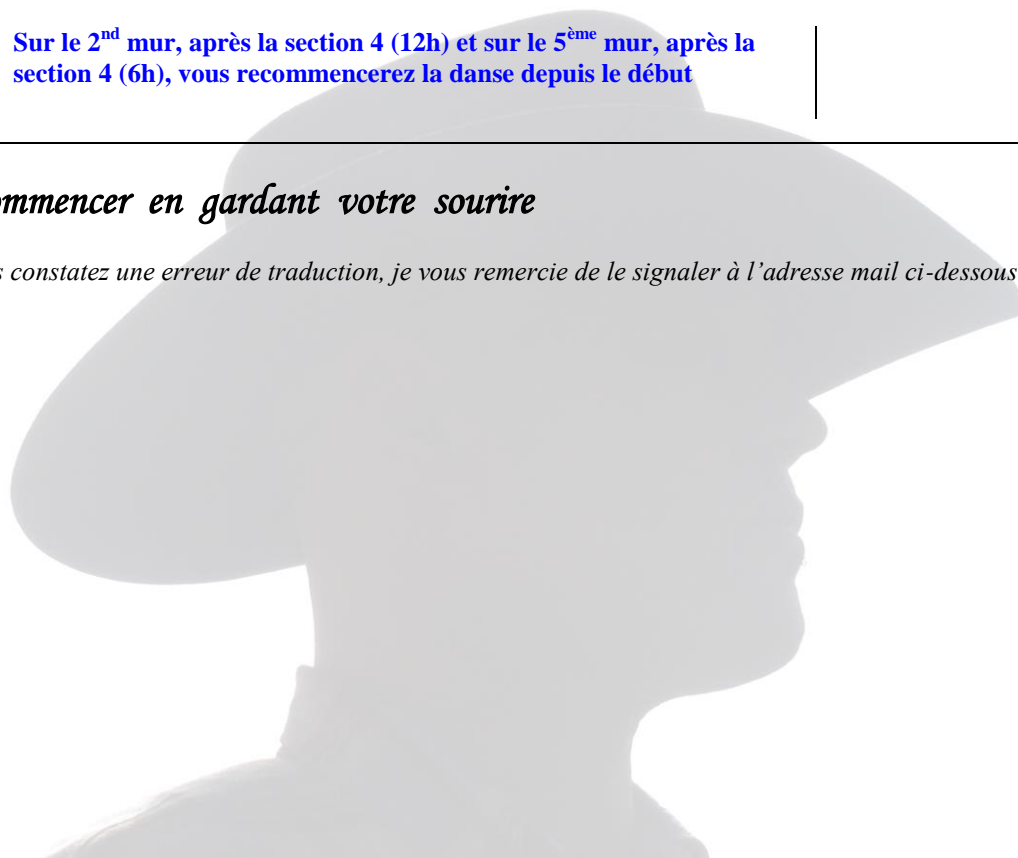
Note Départ : 32 temps sur *Rather Be* par Clean Bandit feat Jess Glynne

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP ¼ TURN RIGHT, CROSS SAMBA, CROSS SIDE, SAILOR STEP		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (3h)
3&4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Left Samba	Sur place
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Side	G
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor Step	Sur place
Section 2	CROSS SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE HOLD, SAILOR ½ CROSS LEFT		
1-2	Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Cross Side	D
3&4	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	
5-6	Pas PD à D, Pause	Side Hold	
7&8	Croiser PG derrière PD, ½ t à G avec Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Sailor ½ Turn Cross	½ G (9h)
Section 3	SIDE ROCK & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH		
1-2&	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, PD à côté PG,	Side Rock &	Sur place
3-4	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Side Rock	
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Behind Side Cross	D
7-8	Pas PD à D, Toucher Pointe PG derrière PD,	Side Touch	Sur place
Section 4	SIDE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT STEP, RIGHT SHUFFLE FORWARD		
1-2	Pas PG à G, Toucher Pointe PD derrière PG,	Side Touch	Sur place
3-4	¼ t à D avec Pas PD en Av, Pas PG en Av,	¼ Right Step	¼ D (12h)
5&6	½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av,	Turn Step	½ D (6h)
7&8	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
Restart	Ici sur le 2nd et 5^{ème} mur		
Section 5	STEP ¼ TURN RIGHT CROSS POINT, RIGHT SAMBA, LEFT SAMBA		
1-2	Pas PG en Av, ¼ t à D avec PdC sur PD à D,	Step ¼ Right	¼ D (9h)
3-4	Croiser PG devant PD, Toucher Pointe PD à D,	Cross Point	Sur place
5&6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Right Samba	Av
7&8	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Left Samba	
Section 6	JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, RIGHT SIDE ROCK & STEP, LEFT SIDE ROCK & STEP		
1-2	Croiser PD devant PG, ¼ t à D avec Pas PG en Ar,	Jazz Box ¼ Right	¼ D (12h)
3-4	Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross	
5&6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G, Pas PD en Av,	Side Rock Step	Av
7&8	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Pas PG en Av,	Side Rock Step	

Section 7	ROCK RECOVER, FULL TRIPLE TURN RIGHT, ROCK RECOVER, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT		
1-2	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar,	Rock Step	Sur place
3&4	Faire un tour complet sur place par la D avec PD, PG, PD <i>Option plus facile : Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,</i>	Full Triple Turn Coaster Step	
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	
7-8	½ t à G avec Pas PG en Av, ¼ t à G avec Pas PD à D,	¾ Turn Left	¾ G (3h)
Section 8	BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN RIGHT		
1-2	Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,	Behind Side	D
3&4	Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,	Cross Shuffle	
5-6	Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Side Rock	Sur place
7&8	Croiser PD derrière PG (PdC sur l'Av), ¼ t à D avec Pas PG à G, Pas PD légèrement en Av,	Sailor ¼ Right	¼ D (6h)
Restart	Sur le 2nd mur, après la section 4 (12h) et sur le 5^{ème} mur, après la section 4 (6h), vous recommencerez la danse depuis le début		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous



Rather Be

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: Dee Musk (UK) Feb 2014
Music: Rather Be by Clean Bandit (feat. Jess Glynne) iTunes

32 Count Intro. Approx 16 seconds - [Track approx 3 mins 47 secs - BPM 120]

Step ¼ Turn R, Cross Samba, Cross Side, Sailor Step.

1,2 Step forward on L, make a ¼ turn R.
3&4 Cross L over R, rock R to R side, recover weight to L.
5,6 Cross R over L, step L to L side.
7&8 Step R behind L, step L to L side, step R to R side. (3 o'clock).

Cross Side, Behind Side Cross, Side Hold, Sailor ½ Cross L.

1,2 Cross L over R, step R to R side.
3&4 Step L behind R, step R to R side, cross L over R.
5,6 Step R to R side, hold count 6.
7&8 Making a ½ turn L step L behind R, step R to R side, cross L over R. (9 o'clock).

Side Rock & Side Rock, Behind Side Cross, Side Touch.

1,2& Rock R to R side, recover weight to L, step R beside L.
3,4 Rock L to L side, recover weight to R.
5&6 Step L behind R, step R to R side, cross L over R.
7,8 Step R to R side, touch L behind R. (9 o'clock).

Side Touch, ¼ Turn R, Step ½ Turn R Step, R Shuffle Forward.

1,2 Step L to L side, touch R behind L.
3 Make a ¼ turn R stepping forward on R.
4,5,6 Step forward on L, make a ½ turn R, step forward on L.
7&8 Step forward on R, step L beside R, step forward on R. (6 o'clock).

*** Restart During Wall 2 - Begin again facing 12 o'clock**

*** Restart During Wall 5 - Begin again facing 6 o'clock**

Step ¼ Turn R Cross Point, R Samba, L Samba.

1-4 Step forward on L, make a ¼ turn R, cross L over R, point R to R side.
5&6 Cross R over L, rock L to L side, recover weight to R.
7&8 Cross L over R, rock R to R side, recover weight to L. (9 o'clock).

Jazz Box ¼ Turn R, R Side Rock & Step, L Side Rock & Step.

1-4 Cross R over L, make a ¼ turn R stepping back on L, step R to R side, cross L over R.
5&6 Rock R to R side, recover weight to L, step forward on R.
7&8 Rock L to L side, recover weight to R, step forward on L. (12 o'clock).

Rock Recover, Full Triple Turn R, Rock Recover, ½ Turn L, ¼ Turn L.

1,2 Rock forward on R, recover weight to L.
3&4 Make a full triple turn R stepping R, L, R. (Easier option R coaster step).

- 5,6 Rock forward on L, recover weight to R.
7,8 Make a ½ turn L stepping forward on L, make a ¼ turn L stepping R to R side.
(3 o'clock).

Behind Side, Cross Shuffle, Side Rock, Sailor ¼ Turn R.

- 1,2 Step L behind R, step R to R side.
3&4 Cross L over R, step R to R side, cross L over R.
5,6 Rock R to R side, recover weight to L.
7&8 Making a ¼ turn R stepping R behind L, step L to L side, step forward on R. (6 o'clock).

*** Restart During walls 2 & 5 dance up to count 32 - begin again.**

Contact: deemusk@btinternet.com - Dee – 07814 295470

