

WALKING AWAY

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs, WCS

Difficulté : Débutant

Musique : *As She's Walking Away* par Zac Brown Band & Alan Jackson, **92 Bpm**, (CD : You Get What You Give)

Note Départ : 32 temps sur As She's Walking Away par Zac Brown Band & Alan Jackson

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	LEFT SIDE-TOGETHER-FORWARD, RIGHT CHASSÉ WITH TURN ¼ RIGHT, LEFT RUMBA BOX		
1&2	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Side Close Step	G Av
3&4	Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec PD en Av,	Right Chassé ¼	¼ D (3h)
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Rumba Box	G Av
7&8	Pas PD à D, PG à côté PG Pas PD en Ar,		D Ar
Section 2	LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, TURN ¼ LEFT, CROSS RIGHT, WEAVE LEFT, BIG STEP LEFT-DRAG RIGHT		
1&2	Pas PG en Ar (PdC sur PG en Ar), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Coaster Step	Sur place
3&4	Pas PD en Av, ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,	Step ¼ Turn Cross	¼ G (12h)
5&6&	Pas PG à G, Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Left Weave	G
7-8	Grand Pas PG à G, Ramener Toucher Pointe PD à côté PG en raclant le sol,	Side Drag Touch	
Section 3	ROLLING VINE WITH ¼ RIGHT SHUFFLE, TURN ½ LEFT DOING 4 WALKS LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT		
1-2	¼ t à D avec PD en Av, ½ t à D avec PG en Ar,	Rolling Vine	¾ D (9h)
3&4	¼ t à D avec PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec PD en Av, Restart ici	¼ Turn Shuffle	½ D (3h)
5-8	Faire un ½ t à G sur place en marchant avec PG, PD, PG, PD,	Walk ½ Turn	½ G (9h)
Section 4	LEFT FORWARD ROCK, LEFT SIDE ROCK, LEFT COASTER STEP, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT COASTER CROSS		
1&2&	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D,	Rock, Side Rock	Sur place
3&4	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Coaster Step	
5&6&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Rock Side Rock	
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Right Coaster Cross	
Restart	A la section 3 après les comptes 3&4 : sur le 3^{ème} mur (6h) reprendre la danse depuis le début, on sera alors à 9h, et sur le 7^{ème} mur (12h) reprendre la danse depuis le début, on sera alors à 3h,		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Walking Away

Choreographed by Rachael McEnaney

Description: 32 count, 4 wall, beginner west coast swing line dance

Musique: As She's Walking Away by The Zac Brown Band With Alan Jackson

Intro: 32

LEFT SIDE-TOGETHER-FORWARD, RIGHT CHASSE WITH TURN ¼ RIGHT, LEFT RUMBA BOX

1&2 Step left to side, step right together, step left forward

3&4 Chassé side right-left-right turning ¼ right (3:00)

5&6 Step left to side, step right together, step left forward

7&8 Step right to side, step left together, step right back

LEFT COASTER STEP, STEP RIGHT, TURN ¼ LEFT, CROSS RIGHT, WEAWE LEFT, BIG STEP LEFT-DRAG RIGHT

1&2 Left coaster step

3&4 Step right forward, turn ¼ left (weight to left), cross right over left (12:00)

5&6& Step left to side, cross right behind left, step left to side, cross right over left

7-8 Big step left to side, drag/touch right together

ROLLING VINE WITH ¼ RIGHT SHUFFLE, TURN ½ LEFT DOING 4 WALKS LEFT-RIGHT-LEFT-RIGHT

1-2 Turn ¼ right and step right forward, turn ½ right and step left back (9:00)

3&4 Turn ¼ right and step right to side, step left together, turn ¼ right and step right forward (3:00)

3rd wall starts facing 6:00. Restart here facing 9:00

7th wall starts facing 12:00. Restart here facing 3:00

The next 4 counts curve to the left, making a ½ circle

5-8 Step left forward, (curving left), step right forward (curving left), step left forward, (curving left), step right forward (curving left) (9:00)

LEFT FORWARD ROCK, LEFT SIDE ROCK, LEFT COASTER STEP, RIGHT FORWARD ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT COASTER CROSS

1&2& Rock left forward, recover to right, rock left to side, recover to right

3&4 Left coaster step

5&6& Rock right forward, recover to left, rock right to side, recover to left

7&8 Step right back, step left together, cross right over left

REPEAT

RESTART

On 3rd and 7th wall, dance first 20 counts of the dance (rolling vine ¼ shuffle), then restart from count 1

Informations pour contacter le chorégraphe:

Rachael McEnaney | [\[Courriel\]](#) | [\[Website\]](#) | Adresse: Mack, Green Willows, The Brickyards, Stamford Bridge, York YO41 1HZ, England | Téléphone: 07968 181933

Ajouté aux archives Kickit: 20-Feb-2012