

BACHATA CHOREGRAPHIE

1 2 3 4 : Vers la gauche : side together, side touch PD

5 6 7 8 : Vers la droite : side together side touch PG

1 2 3 4 : Mambo avant PG, touch PD

5 6 7 8 : Mambo avant PD, touch PG

1 2 3 4 : Rolling vine vers la gauche touch PD

5 6 7 8 : side rock à droite avec body roll

1 2 3 4 : Back PG back PD back PG touch PD, appui PD

5 6 7 8 : Rolling vine vers la droite en avant touch PG

1 2 3 4 5 6 7 8 : Vers la gauche, sur un tracé de cercle, $\frac{1}{4}$ T touch PD, $\frac{1}{4}$ T touch PG, $\frac{1}{4}$ T touch PD, $\frac{1}{4}$ T touch PG

1 2 3 4 : Vers la gauche : side PG together, side, tour complet sur place vers la gauche, pieds rassemblés,

5 6 7 8 : Vers la droite side PD together side touch PG

1 2 3 4&5 : Touch PG devant, touch PG à gauche, behind side side rock cross en amorçant un $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche (on est à 9H)

6 7 8 : hold

1 2 3 4 : Vers la gauche, side, cross, side touch PD

5 6 7 8 : Vers la droite : side cross, side touch PG

1 2 3&4&5&6&7 8 : Step PG lock PD, triple lock PG, touch PD derrière PG, pose PD derrière, touch PG devant, pose PG, touch PD derrière, pose PD derrière, touch PG à côté PD

1 2 3 4 5 6 7 8 : Touch PG à G, touch PG à côté PD, side avec $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche, touch PD, touch PD à droite, touch PD à côté PG side avec $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche, touch PG

1 2 3 4 : rolling vine $\frac{1}{4}$ tour vers la gauche (on revient à 12H)

5 6 7 8 : petit geste d'ondulation du buste en avant

1 2 3 4 : Vers la gauche : side together side rock cross

5 6 7 8 : Vers la droite : side cross, side rock cross

1 2 3 4 : PG touch touch side together

5 6 7 8 : Idem à droite : touch touch side together

1 2 3 4 5 6 7 8 : Step PG devant, touch PD derrière, back PD touch PG devant, step PG devant touch PD derrière, back PD touch PG devant

1 2 3 4 5 6 : Départ PG, vers la gauche $\frac{1}{2}$ T, $\frac{1}{2}$ T, $\frac{1}{2}$ T, $\frac{1}{2}$ T