

ب. سحر

Cie les Soeurs Bacane

présente



Spectacles de Noël

<http://www.soeursbacane.com>

Compagnie des Sœurs Bacane
6 villa Jean Jaurès 92110 Clichy

Virginie : 06 22 01 56 74 ou virginiefloquet@gmail.com

Aude : 06 03 52 27 13 ou odessaporteuse@gmail.com



Sommaire

La Compagnie, Nos Plus (qui font la différence).....	p.3
Spectacle	p.4
<u>Les Déambulations</u>	
Echassières LUMINEUSES.....	p.5
Echassières Blanches.....	p.5
Collectif artistique.....	p.6
Lutins acrobates.....	p.7
Bulle de neige.....	p.7
Les Numéros	p.8
Accueil des artistes.....	p.9



La Compagnie

La Cie Les Sœurs Bacane résulte de l'association de deux femmes aux potentiels complémentaires qui mettent au service du duo souplesse, dynamisme et force.

Le nom de la compagnie est un clin d'œil au cirque traditionnel.

Sœurs Bacane est un jeu de mots qui évoque l'agilité et la tribu, à travers l'objet exotique la « sarbacane ».

Nous sommes l'un des rare duo féminin de mains à mains.

Nous pratiquons également : les échasses, l'acrobatie au sol et sur chaise, la danse, le chant, la manipulation d'objet, le jeu d'acteur et le clown.

Nos Plus qui font la différence

En tant qu'artistes de cirque l'**échange** avec le public et la **performance visuel** constituent les points centraux de nos créations.



Musique

Nous travaillons régulièrement avec des musiciens, n'hésitez pas à nous demander un accompagnement acoustique.

Création sur mesure

Nous sommes habituées à réaliser des créations sur mesure, en puisant dans l'ensemble de nos compétences.

N'hésitez pas à nous faire part de vos rêves les plus fous !

Références Noël

Galerie Lafayette Paris (75)

Opéra Garnier Paris (75)

Zénith de Rouen (27)

Noel UNESCO Paris (75)



Spectacle

Le Mic Mac Circus

Synopsis Deux lutins farfelus, Mic et Mac, vous présentent leur cabaret cartoon.

Ils marchent sur les mains et se contorsionnent.

Ils détournent les objets du quotidien et débordent d'imagination.

Toutes ces facéties pour voir les visages de chacun s'illuminer d'un beau sourire.

Entre les numéros professionnels, le public se retrouve à son tour : magicien, fakir, homme fort
Et plus encore...

Devenez artiste en un claquement de doigt !

Au Mic-Mac circus les enfants sont les rois !

Public ciblé : tout public, familiale

Genre : spectacle de cirque en interaction avec le public.

Espace scénique : intérieur ou extérieur

Durée : de 30 min à 1h30

Techniques : portés acrobatiques, souplesse, acrobatie, jonglerie, monocycle

Créez votre propre évènement de Noël avec les animations suivantes :

A / Un accueil des enfants et de leurs parents pendant 15 min par les acrobates.

B/ Un ou plusieurs numéros de cirque professionnel.

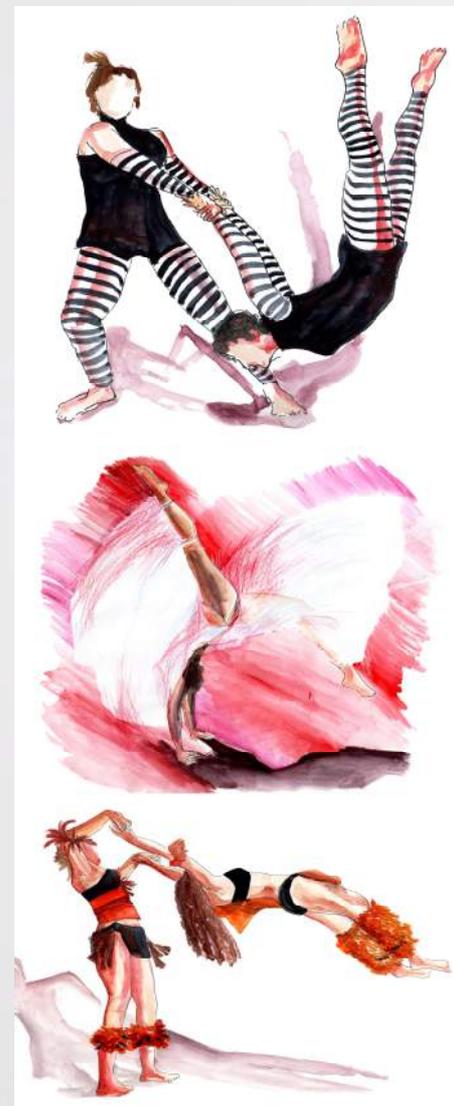
C/ Un ou plusieurs numéros réalisés avec le public (ex : Lanceur de Chaussures, Homme fort, Fakir, Magie...)

D/ Les artistes participent à une séance photo avec les enfants

E/ Les artistes proposent une initiation de portés acrobatiques pour toute la famille.

F/ Les artistes distribuent les cadeaux aux enfants

G/ Deux échassières "Elfé" concluent cette journée festive en beauté.



Les Déambulations Echasses



ELFÉS LUMINEUSES

Synopsis

A la nuit tombée les échassières s'illuminent et vous guident dans l'obscurité. Telles des apparitions chimériques, elles dansent et vous inondent de leur lumière bienveillante.

Elles manipulent des voiles chatoyants qui leur donnent l'apparence d'un songe féérique. N'hésitez pas à vous réfugier sous leurs ailes pour leur confier vos vœux les plus précieux. C'est couvert de plumes et les yeux remplis d'étoiles que vous quitterez ce rêve éveillé.

Références Galeries Lafayette Paris, Trianon Palace Versailles, Noël de la présidence à Libreville (Gabon)

Durée : 30min à 2h en plusieurs passages possibilité d'une chorégraphie en fixe.

Techniques : échasses, danse avec des voiles et jeux de lumières

ELFÉS BLANCHES

Synopsis

Des échassiers déambulent et réalisent des chorégraphies en duo.

Les échassières manipulent des voiles chatoyants qui leur donnent l'apparence de songes féériques.

Sous leur voiles vous pouvez leur confier vos vœux les plus chères.

Elles ne parlent pas notre langue mais se font très bien comprendre.

Elles offrent au grés des rencontres des plumes blanches symboles de leurs émotions.

Références Galeries Lafayette Paris, Trianon Palace Versailles, Noël de la présidence Libreville (Gabon)

Durée : 30min à 2h en plusieurs passages possibilité d'une chorégraphie en fixe.

Techniques : Echasses, lumineux manipulations de voiles, jeux



Déambulation Collectif artistique



Le Petit peuple d'Elfés

Synopsis :

Invitez la féerie pour animer les rues de votre ville.

Ils ne parlent pas notre langue mais se font très bien comprendre.

Parmi eux :

Jongleurs brocanteurs expert dans la manipulation des balles, des massues et autre matériel à jongler (possibilité échasses à rebond)

Echassières reines des glaces à qui vous pourrez confier vos vœux les plus chères et qui vous couvriront de plumes blanches

Monocycliste farfelu arrivant de nulle part, jamais à sa place, un vrai zébulon !

Musiciens sur batterie, loyaux serviteurs des reines mais somme tout un peu farouches.

Poupée de glace qui se déplace dans une bulle transparente.

A l'issue de la déambulation, ils vous offriront un final de leur cru joyeux et féérique.

Déambulation pouvant exister tout en blanc et en lumineuse. Pour une déambulation toute lumineuse, nous prévenir 2 mois avant la date de la prestation ou nous fournir une partie des costumes.

Référence : Noël de la présidence Libreville (Gabon)

Nombre d'artistes : A vous de constituer votre petit peuple.

Nous avons un choix varier de personnages et de costumes n'hésitez pas à nous consulter.

Techniques possibles : Echasses droites et à rebonds, jonglerie, monocycle, musique acoustique, jeux d'acteur, danseuse dans une bulle



Déambulations Acrobatiques



MIC MAC lutins acrobates

Synopsis :

*C'est deux lutins farceurs réalisent des acrobaties en tout genre
Ils proposent au hasard des rencontres un peu de jonglerie, souffles des bulles de savon,
du monocycle, de la danse et bien d'autres surprises...
D'un nez rouge dessiné sur le nez de ceux qui le souhaite, ils transforment les rêveurs en
lutins taquins.*

Durée : De 30 minutes à 2h en plusieurs passages, possibilité d'un petit spectacle fixe.

Techniques : acrobaties, Mains à mains, danse, jonglerie, chant et jeux d'acteur....

Bulle de Neige

Synopsis :

*Poupée(s) de glace(s) qui se déplace(nt) dans une bulle transparente.
Songe irréel d'une fée tombée du ciel.
Boule de plume,
Bulle de neige,
Souffle d'hiver.*

Référence : Noël de la présidence Libreville (Gabon)

Nombre d'artistes : De 1 à 2 artistes pouvant se relayer
dans la bulle et sur échasses
Plus un technicien
2 bulles disponibles

Techniques possibles : danse, acrobatie, équilibre,
contorsion et jeux d'acteur dans une bulle





Les Numéros

*Nous vous proposons
à la carte des numéros
de cirque (de 5 à 8 min)
Ebouffants ou poétiques
Dynamiques ou féériques
Burlesques ou émouvants
mais toujours époustoufflants.*



Les Yupa : numéro en duo
de main à main dynamique
et emprunt d'animalité



Hypnose : numéro en duo
de main à main en souplesses



Espion : numéro en solo
d'acrobatie sur chaise



Odessa cape : Numéro en solo
d'acrobatie et danse



Miss Chair : Numéro en solo
d'acrobatie sur chaise
sexy burlesque



Christine Docase : Numéro solo
de contorsion excentrique

Accueil des artistes

Transport, repas, hébergement

Prévoir le transport, les repas et hébergement selon le lieu et les horaires de représentations.

Loge

Les artistes devront pouvoir disposer d'un espace clos, chauffé, avec point d'eau, des tables, des chaises, WC, verres ou gobelet, eau, fer à repasser et un catering.

Echauffement & Repérage

Les artistes arrivent environ 4h avant la représentation.

Ce qui correspond au temps nécessaire pour rencontrer l'équipe du site, décharger le matériel, repérer l'espace, faire un filage son et lumière si nécessaire, s'échauffer (1h 30) et se costumer. Merci de prendre cette contrainte en considération.

Technique

Vous devrez faire parvenir à une des responsables de la compagnie les coordonnées d'un des responsables de l'évènement qui accueillera l'équipe pour leur indiquer la loge et régler avec eux les questions techniques (lieu de restauration, loge, parcours de la déambulation etc...)

Parking

Vous devrez mettre à disposition des places de parking proche du lieu de la représentation.

En cas de pluie

En cas de pluie les artistes assureront le contrat sans pour autant se mettre en danger. Et la facture sera à régler dans son intégralité.

Contrats

Pour des questions d'engagement mutuel et de sécurité pour les artistes les contrats doivent impérativement être signés avant la date de la prestation

Droit à l'image

Les artistes acceptent d'être photographiés (sans flash) et filmés à condition qu'ils puissent récupérer les données pour leur propre promotion ultérieure.

