

Inserm

UB
UNIVERSITÉ DE BOURGOGNE

ARTS
ET MÉTIERS
ParisTech

ASSISTANCE
PUBLIQUE HÔPITAUX
DE PARIS

Gram
BOURGOGNE



UPMC
SORBONNE UNIVERSITÉS

irtess

zeugma consult



www.taneb.org



DISCOURS
« καθ—ολικός »

&

« αίρεσις »
PÉLAGIENNE »

Approche clinique, par Jean-Pierre BÉNAT, Psychologue-Clinicien,
Enseignant, Père, Grand-père (!)

HYPOTHÈSE & PROBLÉMATIQUE

- L'enfant est confronté à un monde de stimulus effrayants et anarchiques
- Le psychisme a besoin d'un « DISCOURS UNIFIANT » (« discours Alpha ») pour parler le triple rapport :
 - de Soi à Soi
 - de Soi à Autrui
 - de Soi au Monde
- Les Mythes , les textes sacrés, l'Histoire, comme les sagas familiales et les Idéologies, **ORGANISENT LE MONDE** avec une triple finalité:
 - être contra-phobiques
 - en lisser la perception
 - en induire une conduite
- **PROBLÉMATIQUE:**
 - l'enfant, s'il ne « déniaise » pas à terme le discours Alpha, risque d'être instrumentalisé, structuré par un/(des) « faux self(s) », et de dénier violemment l'Altérité
 - que faire, une fois adulte, de ces discours?

• ———> les chérir « au second degré »...



PLAN

- STRUCTURATION ARCHAÏQUE DU PSYCHISME ENFANTIN
- STRUCTURATION ARCHAÏQUE DU PSYCHISME COLLECTIF SOCIÉTAL
- DE LA GENÈSE COMME DISCOURS PROPÉDEUTIQUE ET CONATIF
- PELAGE, AUGUSTIN ET LA GRÂCE*

* approche sommaire!



GRANDIR: ÉTAPES NÉCESSAIRES

NOURRISSON

ENFANT

PRÉADO

ADO

ADULTE



FUSION 1
INTÉGRALE
INDIVIDU
"OBJET"



FUSION 2,
DÉBUT
D'ALTÉRITÉ
INDIVIDU
"OBJET",
Commencement
de la séparation

"MOI"
DILUÉ DANS
LE "MOI"
MATERNEL

« DYADE »



DÉ-FUSION 1
INDIVIDU
"OBJET",
Émergence
cahotique du
SUJET

"MOI"
EXPÉRIMENTAUX
FLOUS
IMAGINAIRES

« TIERS SÉPARATEUR »



DÉ-FUSION 2
INDIVIDU
"OBJET"
&
"SUJET"

"MOI"
EXPÉRIMENTAUX
STRUCTURÉS
SYMBOLIQUES



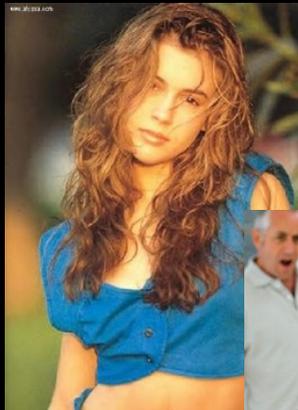
AUTONOMIE
INDIVIDU
"SUJET"

"MOI"
IDENTIFIÉ
capable de
se prêter
aux postures
sociales,
de dire
"OUI"
ou
"NON"!

COMPORTEMENTS « RÉELS » OU « MIMÉS »



Construction de l'IDENTITÉ par IDENTIFICATIONS SUCCESSIVES
(« modèles » = archétypes sociaux/ « discours Alpha »!)





ERREUR* CLASSIQUE!



CONFUSION ENTRE:

- **identifications** (simples étapes « jouées », explorées de manière opportuniste): « faux selfs »
- **identité** (le « Moi » intime se clarifie et peut se rapprocher du « théâtre social » réfléchi et négocié)

* commise à la fois par

- l'individu lui-même (leurre)
- autrui (parents, profs, media...)

«Ne confondons pas
CHARPENTE

IDENTITÉ
(endogène)



et
ÉCHAFAUDAGE!»

André Gide

IDENTIFICATIONS
(exogène)

DISCOURS « ALPHA » (Bion)

- bébé / enfant / pré-ado / ado / adulte:

- flux de stimulus
 - incohérents, anarchiques
 - illisibles (pas de langage)
 - non représentables, non symbolisables



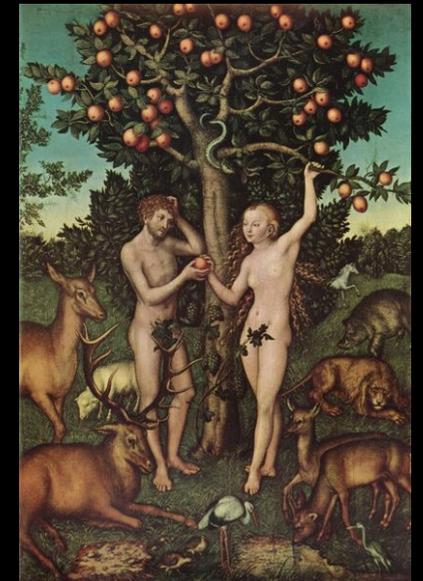
- **PROTECTION:**

- Amour (dyade)
- discours parental (dyade + tiers séparateur)
 - cohérent
 - racontable , représentable
 - rassurant (distance : deuil possible -se désenclaver!-)
 - préservant et facilitant une possible Altérité (Mue, échange)



MYTHE

- « SCÉNARIO RÉPÉTITIF
- SACRALISÉ PAR DES RITUELS
- QUI TRANSMET DES SAVOIRS ET DES SAVOIRS FAIRE
- ET RÉPOND AUX ANGOISSES DES HOMMES »



ONTOGÉNÈSE & PHYLOGÉNÈSE

• « NUMEN »

- non-anthropomorphique
- énigmatique
- non « achetable »



• « DIEU »

- anthropomorphique
- producteur d'un Discours (« révélé »)
- « méta-physique », intouchable
- sensible à la négociation (prière, offrande...)



• « DEMI-DIEU », « DIEU INCARNÉ »

- très anthropomorphique, faillible (tentation!)
- « tangible »



1 Ἐν ἀρχῇ ἐποίησεν ὁ θεὸς τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν.

2 Ἡ δὲ γῆ ἦν ἀόρατος καὶ ἀκατασκεύαστος, καὶ σκότος ἐπάνω τῆς ἀβύσσου, καὶ πνεῦμα θεοῦ ἐπεφέρετο ἐπάνω τοῦ ὕδατος.

3 καὶ εἶπεν ὁ θεός Γενηθήτω φῶς. καὶ ἐγένετο φῶς.

4 καὶ εἶδεν ὁ θεὸς τὸ φῶς ὅτι καλόν. καὶ διεχώρισεν ὁ θεὸς ἀνὰ μέσον τοῦ φωτὸς καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ σκότους.

5 καὶ ἐκάλεσεν ὁ θεὸς τὸ φῶς ἡμέραν καὶ τὸ σκότος ἐκάλεσεν νύκτα. καὶ ἐγένετο ἑσπέρα καὶ ἐγένετο πρωί, ἡμέρα μία.

6 Καὶ εἶπεν ὁ θεός Γενηθήτω στερέωμα ἐν μέσῳ τοῦ ὕδατος καὶ ἔστω διαχωρίζον ἀνὰ μέσον ὕδατος καὶ ὕδατος. καὶ ἐγένετο οὕτως.

7 καὶ ἐποίησεν ὁ θεὸς τὸ στερέωμα, καὶ διεχώρισεν ὁ θεὸς ἀνὰ μέσον τοῦ ὕδατος, ὃ ἦν ὑποκάτω τοῦ στερεώματος, καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ὕδατος τοῦ ἐπάνω τοῦ στερεώματος.

8 καὶ ἐκάλεσεν ὁ θεὸς τὸ στερέωμα οὐρανόν. καὶ εἶδεν ὁ θεὸς ὅτι καλόν. καὶ ἐγένετο ἑσπέρα καὶ ἐγένετο πρωί, ἡμέρα δευτέρα.

1 Au commencement le dieu créa le ciel et la terre.

2 Or la terre était invisible (non vue) et vide (non « travaillée »); de la ténèbre était au-dessus de l'abîme, et le souffle du dieu était porté / se portait au dessus de l'eau.

3 Et le dieu dit : Que soit (de la) la lumière, et (de) la lumière fut.

4 Le dieu vit que la lumière était bonne, et il sépara par le milieu la lumière des ténèbres.

5 Le dieu appela la lumière jour ; il appela nuit les ténèbres. Et il y eut un soir, et il y eut un matin ; jour un.

6 Le dieu dit ensuite : Qu'il y ait du solide au milieu des eaux ; qu'il sépare au milieu les eaux des eaux ; et il en fut ainsi.

7 et le dieu créa le solide, il sépara les eaux qui étaient au-dessus du solide des eaux qui étaient au-dessous du solide

8 Il appela le solide ciel. Et Dieu vit que cela était bien. Et il y eut un soir, et il y eut un matin, et ce fut un deuxième jour.

1 In principio creavit Deus caelum et terram
2 Terra autem erat inanis et vacua et tenebrae super faciem abyssi et spiritus Dei ferebatur super aquas
3 dixitque Deus «fiat lux» et facta est lux
4 et vidit Deus lucem quod esset bona et divisit lucem ac tenebras
5 appellavitque lucem diem et tenebras noctem . Factumque est vespere et mane dies unus.
6 dixit quoque Deus «fiat firmamentum in medio aquarum et dividat aquas ab aquis»
7 et fecit Deus firmamentum divisitque aquas quae erant sub firmamento ab his quae erant super firmamentum, et factum est ita
8 vocavitque Deus firmamentum caelum et factum est vespere et mane dies secundus

1 Au commencement, Dieu créa les cieux et la terre.
2 La terre était informe et vide: il y avait des ténèbres à la surface de l'abîme, et l'esprit de Dieu se mouvait au-dessus des eaux.
3 Dieu dit: Que la lumière soit! Et la lumière fut.
4 Dieu vit que la lumière était bonne; et Dieu sépara la lumière d'avec les ténèbres.
5 Dieu appela la lumière jour, et il appela les ténèbres nuit. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin: ce fut le premier jour.
6 Dieu dit: Qu'il y ait une étendue entre les eaux, et qu'elle sépare les eaux d'avec les eaux.
7 Et Dieu fit l'étendue, et il sépara les eaux qui sont au-dessous de l'étendue d'avec les eaux qui sont au-dessus de l'étendue. Et cela fut ainsi.
8 Dieu appela l'étendue ciel. Ainsi, il y eut un soir, et il y eut un matin: ce fut le second jour.

GENÈSE = DISCOURS ALPHA?

- **créer un monde** (naguère ὕλη , « matière brute » , « tohu-bohu » , travaillée par la τέχνη)
- **dire, parler le monde, le nommer**
- **dire la frontière (Bien-Beau/Mal)**
- **séparer, organiser l'espace et le temps**



PARADOXE DE L'ÉDUCATION

- "MAÎTRISER, DONNER DES NORMES, CADRER, ÊTRE DANS L'EMPRISE, DONNER/IMPOSER DES MODÈLES":
INDIVIDU-OBJET
- ET
- "PERMETTRE L'AUTONOMIE, LA PRISE DE DÉCISION, LA LIBERTÉ DE SE CONSTRUIRE":
INDIVIDU-SUJET



GRÂCE : ÉCRIN OU ÉCROU?

	PELAGE	AUGUSTIN
grâce	aide, étayage (« facilitas non peccandi »)	« sanans et elevans », nécessaire
salut	« ex natura » & volonté	« Ex Deo gratia » / « gratuit » (Christ)
péché	« par volonté » (responsable !)	péché originel / concupiscence
baptême	non nécessaire pour les petits enfants: choix	nécessaire!
Nature humaine	optimisme (« impeccantia ») / rôle du Christ peu important / péché originel non pertinent	créée sans péché, mais... péché originel: besoin de la grâce

CONCILE DE CARTHAGE (418)

- **Pélagé limite le pouvoir de la Grâce (exogène)**
 - au seul Passé (péché originel)
 - à la seule Intelligence (initiale): capacité « virtuelle » de discerner
 - à une « simple » aide
- **Le Concile de Carthage réaffirme les pouvoirs « holistiques » de la Grâce**
 - elle vaut pour TOUS les péchés
 - elle permet de discerner ET d'agir avec amour et persévérance
 - elle sous-tend l'ensemble de ce que nous accomplissons





"Je est un autre"

(Rimbaud, lettre à Paul Demeny du 15 mai 1871)

« Les mots qui vont surgir
savent de nous des choses
que nous ignorons d'eux »

René Char

Que faire d'un texte Alpha
historisé -et non
« hystérisé »?

VIVE LA GLOSE!

