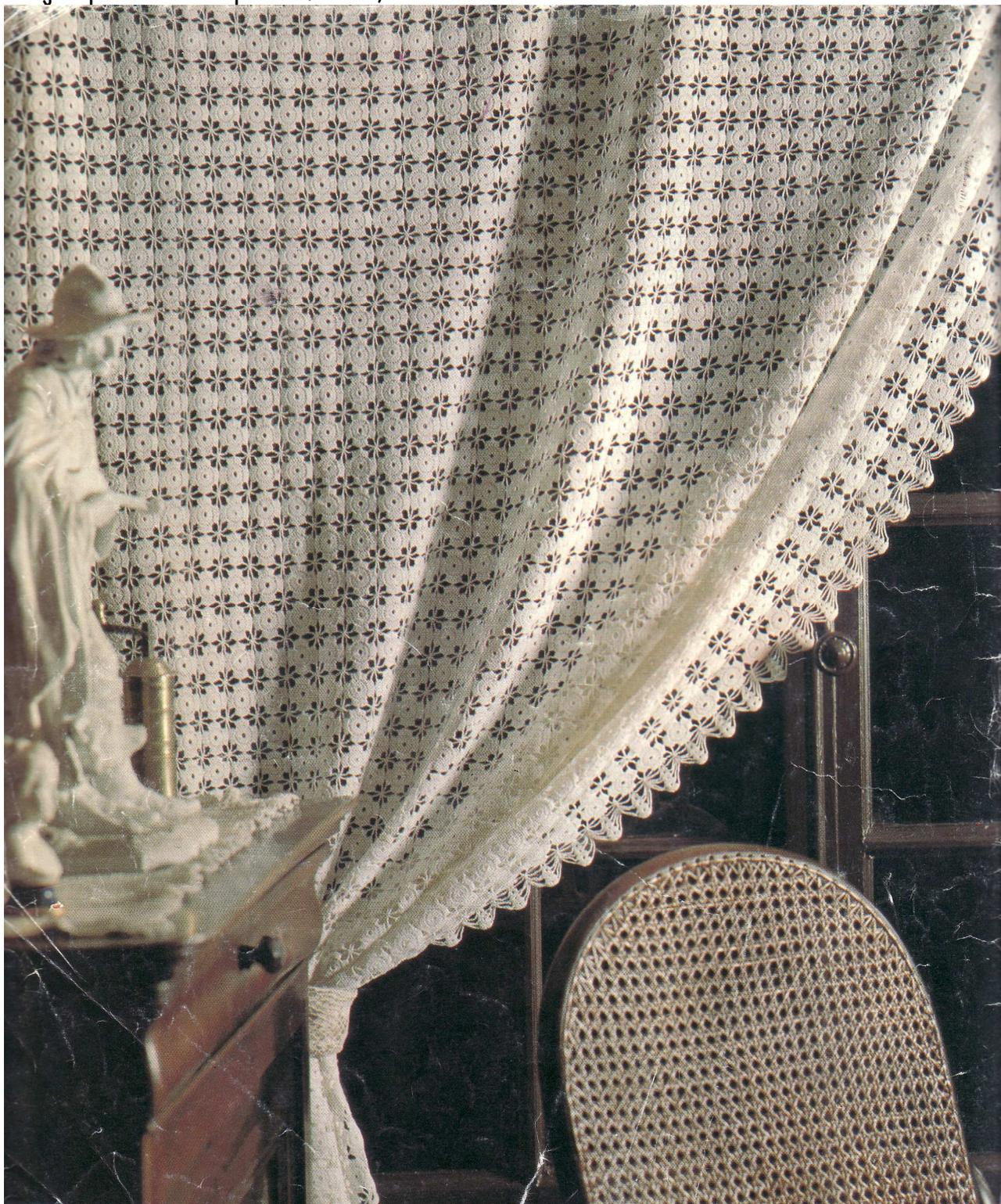


Panneau portière « Tapis de fleurs »

Un joli panneau rempli de fleurs, assez occultant.



FOURNITURES

500 g de coton N°30
Un crochet N°0.75.

Dimensions : 200 cm X 150 cm.

EXPLICATIONS :

Ce rideau se compose de 43 motifs dans la largeur et de 59 motifs dans la hauteur. Ces motifs sont reliés en cours d'exécution du dernier tour.

MOTIF :

Monter une chaînette de 8 mailles en l'air fermée par 1 m coulée dans la 1^{ère} m pour former un rond et travailler en tournant.

1^{er} tour : 3 m en l'air (en remplacement de la 1^{ère} bride), 23 brides piquées dans le rond. Fermer par une m coulée dans la 1^{ère} bride du tour.

2^{ème} tour : 4 m en l'air, répéter 23 fois (1 bride dans la maille suivante, 1 m en l'air). Fermer par 1 m coulée dans la 3^{ème} des 4 m en l'air du début du tour.

3^{ème} tour : 1 m serrée sous la maille en l'air suivante, 4 m en l'air, 1 double bride piquée sous la même maille en l'air que la m serrée, répéter 4 fois (2 doubles-brides sous la m en l'air suivante), 13 m en l'air, sauter 2 brides, répéter 5 fois (2 doubles-brides sous la m en l'air suivante,), 13 m en l'air. Fermer par 1 m coulée dans la 4^{ème} des m en l'air du début du tour.

Pour relier les motifs, crocheter au **3^{ème} tour :** 1 m serrée sous la m en l'air suivante, 4 m en l'air, 1 double-bride piquée sous la même m en l'air que la m serrée, répéter 4 fois (2 doubles-brides sous la m en l'air suivante), 6 m en l'air, 1 m coulée dans la 7^{ème} m de l'arceau correspondant du motif précédent ou dans la maille reliant déjà plusieurs motifs, 6 m en l'air, sauter 2 brides, faire 2 fois (2 doubles-brides sous la maille en l'air suivante), 1 double-bride sous la m en l'air suivante, 1 m coulée piquée entre les 5^{ème} et 6^{ème} doubles-brides du coté correspondant du motif précédent, 1 double-bride piquée comme la double-bride précédente, faire 2 fois (2 doubles-brides sous la m en l'air suivante), 6 m en l'air, 1 m coulée dans la 7^{ème} maille de l'arceau suivant du motif précédent, ou dans la maille reliant déjà plusieurs motifs, 6 m en l'air.

Reprendre autant de fois que nécessaire, puis reprendre le tour normal.

BORDURE :

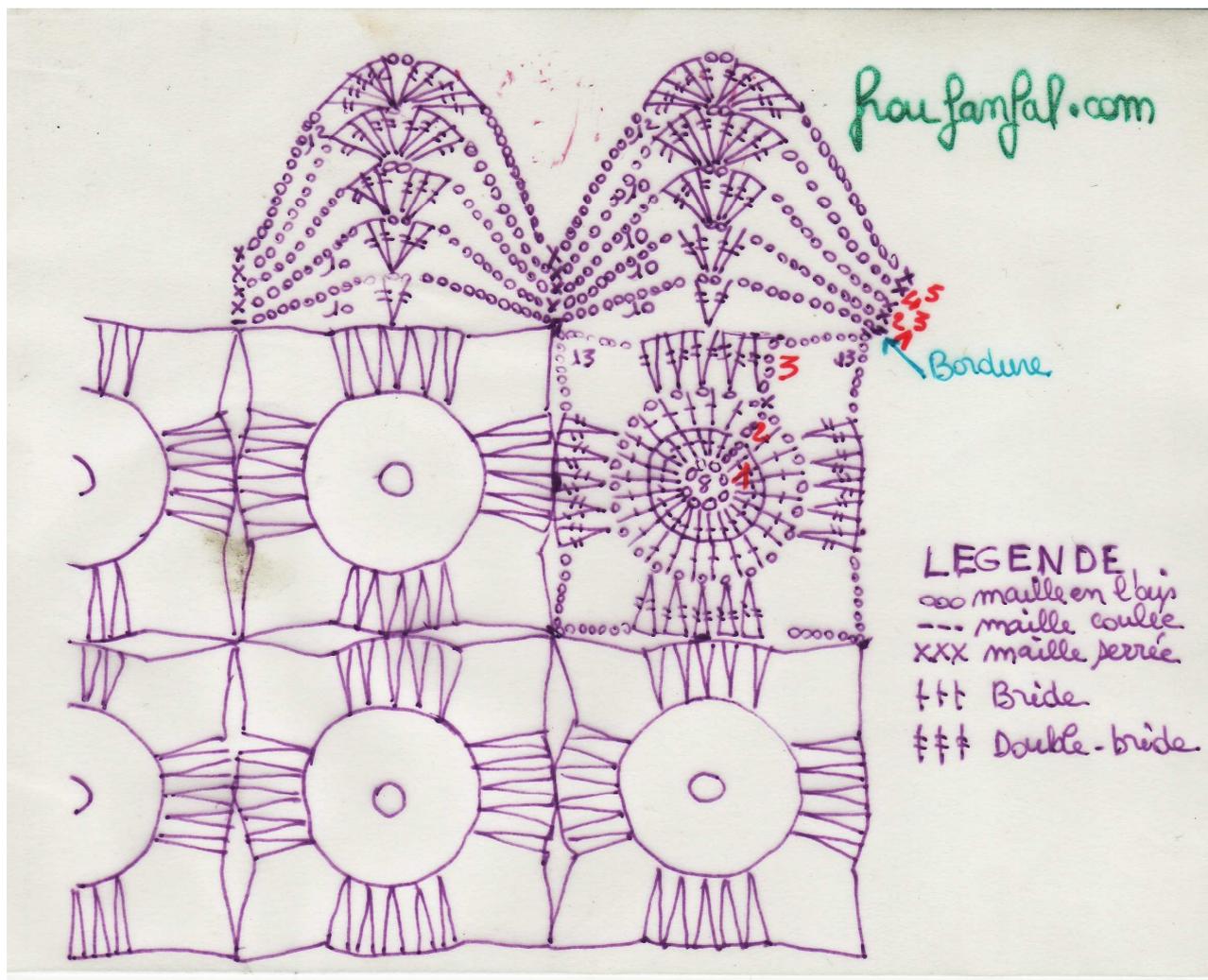
1^{er} tour : 1 m coulée dans la 7^{ème} maille d'un arceau d'angle, répéter (10 m en l'air, 1 double-bride entre les 4^{ème} et 5^{ème} doubles-brides suivantes, 2 m en l'air, 1 double-bride entre les mêmes m que la précédente, 10 m en l'air, 1 m coulée dans la maille reliant les 2 arceaux suivants).

2^{ème} tour : répéter (10 mailles en l'air, 2 doubles-brides piquées entre les 2 doubles-brides suivantes, 2 m en l'air, 2 doubles-brides piquées comme les précédentes, 10 m en l'air, 1 m serrée dans la maille coulée suivante).

3^{ème} tour : répéter (10 m en l'air, 3 doubles-brides piquées sous les 2 m en l'air séparant les doubles-brides du tour précédent, 2 m en l'air, 3 doubles-brides piquées comme les précédentes, 10 m en l'air, 1 m serrée dans la m serrée suivante).

4^{ème} tour : comme le **3^{ème} tour**, en piquant des groupes de quatre doubles-bridés au lieu de trois.

5^{ème} tour : répéter (12 m en l'air, 5 doubles-bridés piqués sous les 2 m en l'air séparant les doubles-bridés du tour précédent, 2 m en l'air, 5 doubles-bridés piqués comme les précédentes, 12 m en l'air, 1 m serrée dans la m serrée suivante).



Je vous souhaite de réaliser un excellent ouvrage