

Ps 44 Écoute, ma fille, regarde et tends l'oreille...



Ps 44, (45), 11-12a, 12b-13, 14-15a, 15b-16
R/ Debout, à la droite du Seigneur,
Se tient la reine, toute parée d'or.

Écoute, ma fille, regarde et tends l'oreille ;
Oublie ton peuple et la maison de ton père :
Le roi sera séduit par ta beauté.

Il est ton Seigneur : prosterne-toi devant lui.
Alors, les plus riches du peuple,
Chargés de présents, quèteront ton sourire.

Fille de roi, elle est là, dans sa gloire,
Vêtue d'étoffes d'or ;
On la conduit, toute parée, vers le roi.

Des jeunes filles, ses compagnes, lui font cortège ;
On les conduit parmi les chants de fête :
Elles entrent au palais du roi.

Le psaume du dimanche ne retient qu'une partie du psaume 44 en son entier.

Ce psaume est à la gloire du Roi, il est chanté par le psalmiste au service du roi « **je dis mes poèmes pour le roi** », il aborde les qualités dont le roi est paré lui qui combat pour la justice vv.3-9, ensuite est abordée la figure de l'épouse du roi, la reine, vv. 10-16. La pointe finale du psaume aux vv. 17-18, situe l'au-delà du roi, ses fils, et la promesse pour tous dont le roi est le dépositaire...

La reine le devient parce qu'une relation spéciale s'établit entre elle et le roi, relation de séduction réciproque. Cela induit une place de choix pour elle par rapport à toutes les autres, et tous les autres aussi.

Cela peut se transposer dans la relation entre le Verbe et Marie, dans la relation le Verbe devient l'enfant Jésus, Marie devient Mère de Dieu. De ce binôme relationnel, les autres trouvent leur place ajustée... jusqu'à pouvoir entrer dans une procession qui situe chacun justement.

La foi dans le Dieu vivant, nous appelle surtout à considérer les personnes et les relations qui s'établissent entre elles, au-delà des fonctions qui naissent de la relation entre le mystère des personnes.

Cela revient à redécouvrir comment nous pouvons entre nous nous ajuster, dans [le respect](#) de tous, dans la reconnaissance de la dignité de chacun.

La réception de l'ensemble du psaume nous donne d'encore mieux percevoir comment [l'Assomption de la Vierge Marie](#) est reconnaissance de sa relation particulière à son fils et promesse de paix universelle...

02 D'heureuses paroles jaillissent de mon cœur quand je dis mes poèmes pour le roi
D'une langue aussi vive que la plume du scribe !

03 Tu es beau, comme aucun des enfants de l'homme, la grâce n'est répandue sur tes lèvres :
Oui, Dieu te bénit pour toujours.

04 Guerrier valeureux, porte l'épée de noblesse et d'honneur !

05 Ton honneur, c'est de courir au combat pour la justice, la clémence et la vérité.

06 Ta main jettera la stupeur, les flèches qui déchirent ;

Sous tes coups, les peuples s'abattront, les ennemis du roi, frappés en plein cœur.

07 Ton trône est divin, un trône éternel ; ton sceptre royal est sceptre de droiture :

08 tu aimes la justice, tu réprouves le mal.

Oui, Dieu, ton Dieu t'a consacré d'une onction de joie, comme aucun de tes semblables ;

09 la myrrhe et l'aloès parfument ton vêtement. Des palais d'ivoire, la musique t'enchanter.

10 Parmi tes bien-aimées sont des filles de roi ; à ta droite, la préférée, sous les ors d'Ophir.

11 Écoute, ma fille, regarde et tends l'oreille ; oublie ton peuple et la maison de ton père :

12 le roi sera séduit par ta beauté. Il est ton Seigneur : prosterne-toi devant lui.

13 Alors, fille de Tyr, les plus riches du peuple, chargés de présents, quèteront ton sourire.

14 Fille de roi, elle est là, dans sa gloire, vêtue d'étoffes d'or ;

15 on la conduit, toute parée, vers le roi. Des jeunes filles, ses compagnes, lui font cortège ;

16 on les conduit parmi les chants de fête : elles entrent au palais du roi.

17 A la place de tes pères se lèveront tes fils ; sur toute la terre tu feras d'eux des princes.

18 Je ferai vivre ton nom pour les âges des âges : que les peuples te rendent grâce, toujours, à jamais !

Père Jean-Luc Fabre – [Jardinier de Dieu](#)

[Source photo http://enolaxx.skyrock.com/photo.html?id_article=3251821068&id_article_media=55551849]