

RENCONTRES
ZIGZAG
2017

Pratiques Artistiques Adaptées et Handicap

Du **15** au **21 mai 2017** au Théâtre **Antares**, à Vauréal (95)

Un rendez-vous autour de la médiation artistique et des (ré)créations hors-normes! ZIGZAG, regroupement de professionnels des arts vivants et du secteur médico-social, propose des ateliers adaptés aux personnes en situation de handicap (mental, psychique, autisme, polyhandicap), aux scolaires (dans le cadre d'actions d'éducation prioritaire, ou de la prévention du décrochage scolaire), aux tous publics, et vise l'épanouissement de chaque participant dans la pratique du théâtre, du clown, de la marionnette, du court-métrage, de la photographie, de l'écriture, etc...

ZIGZAG crée des formes qui interrogent l'expression brute de chaque acteur, aspirant à ce que les arts vivants s'ouvrent à de nouvelles sensibilités. ZIGZAG œuvre pour que les personnes en situation de handicap, quel qu'il soit, deviennent des acteurs de la culture, et de la société.

Vious souhaitez créer une action de médiation artistique? Un atelier ou un stage? Rejoignez-nous sur notre site Internet:

ZIGZAG www.zigzag-theatre.jimdo.com

L'Antarès 1 place du Cœur Battant 95450 Vauréal http://antares.vaureal.fr

Les **Rencontres ZIGZAG** sont soutenues par la ville de Vauréal













Depuis l'an 2000, Les Zigônez proposent des ateliers de pratique Théâtrale et Clownesque pour tous les publics - enfants, adolescents, adultes - et plus spécifiquement pour les personnes en situation de handicap (autisme, troubles mentaux et psychiques).

Aujourd'hui, les Zigônez créent **ZIGZAG**, un pôle pleinement dédié aux pratiques artistiques adaptées, encourageant l'émergence de langages ludiques propres aux personnes porteuses de handicap, qu'il soit physique, psychique, ou social, et stimulant toutes formes d'expression, plaçant la personne et son univers sensible au cœur du je(u).

Les premières Rencontres ZIGZAG 2017 sont pour nous l'occasion de témoigner d'un parcours hasardé dans l'expression de poétiques hors-normes, personnelles, empruntant non pas les chemins les plus courts, mais ceux qui laissent place au surgissement, à l'étonnement, aux divagations et à l'exaltation!

Lundi 15 Mai 2017

En journée: Mini Stage Accompagnement & Jeux Théâtraux en direction des professionnels et étudiants du secteur médico-social. *Sur réservation*.

Mardi 16 Mai 2017 dès 18h (et jusqu'au dimanche 21 Mai) Exposition Photo et vidéo autour des ateliers de pratiques de ZIGZAG, et des photographies de Gilles Legoff.

Le travail photographique de Gilles Legoff s'attache à être le témoin privilégié de la rencontre de personnes en situation de handicap mental et/ou physique avec le théâtre ; ses photographies en noir et blanc montrent avec pudeur et sensibilité les échanges, l'énergie et les complicités de chaque participants aux ateliers et répétitions, au sein du théâtre, au travers du "jeu", à la rencontre des autres et à la découverte de soi-même, dans la spécificité de chacun, à la recherche de capacités inconnues.

Mercredi 17 Mai 2017

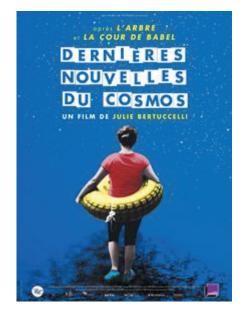
à 20h30 : Soirée Lecture sur le thème handicap avec trois pièces courtes:

"Histoires de phrases", de Sylvie Da Silva: Par le biais du journal intime, le regard d'un adolescent confronté au handicap.

"Cap ou pas cap", de Marie Hallouin: Un texte qui traite de la dépendance qui découle du handicap.

"Surprise!", de Mireille Jaume, autour du harcèlement que peut représenter les crises répétées de l'épilepsie. Entre peur et lutte, le jeune Andy qui en souffre, s'évade en faisant du trapèze.

et la participation des auteur(e)s des Mots Migrateurs, avec des textes courts sur la question: Qu'est-ce qui chez moi, peut être vécu comme un handicap, même s'il n'est pas répertorié comme tel ?



Jeudi 18 Mai 2017

En journée: Mini Stage Journée Inter-Institutions. Rencontres de groupes issus d'institutions autour de jeux et d'improvisations théâtrales. Stage public sur réservation.

à 20h30: Conférence / Débat : Les pratiques artistiques adaptées en question. Des témoignages illustrant l'activité de Zigzag, regroupant professionnels de la médiation artistique, accompagn'acteurs, professionnels du secteur médico-social, étudiants en art-thérapie, chercheurs et joueurs de tous horizons. Entrée libre.

Vendredi 19 Mai 2017

En journée: Mini Stage Accompagnement & Jeux Théâtraux Adaptés Parents/Enfants (dès 7 ans). *Sur réservation.*

19h: Visite guidée et Vernissage de l'exposition.

20h30 : Cabaret, spectacle de restitution d'atelier, avec les comédiens amateurs du Grand Cèdre. *Entrée libre sur réservation.*

Samedi 20 Mai 2017

Spectacles restitutions d'ateliers, dès 15h :

"(Re)création" Un monde s'éteint et un nouveau monde lui succède avec des êtres qui se découvrent et apprennent à vivre ensemble : un monde pas si différent du nôtre... Avec les comédiens amateurs du Foyer de Vie CHASA ANAÏS - Jouy le Moutier,

suivi de

Candide à..., avec les comédiens amateurs adolescents de l'IME LA CHAMADE d'Herblay,

suivi de:

Bal Butio, expérience scénique mêlant improvisations « Duo Résident/Accompagnacteurs », et improvisation d'accompagnement musical au piano.

Déclamation des « Maximes » entre les spectacles... Entrée libre sur réservation.

20h30 : Projection du film « Dernières nouvelles du Cosmos » de Julie Bertuccelli.

« je suis babouillec tres declaree sans parole. seule enfermee dans l'alcove systhemique, nourriciere, souterraine, de la lassitude du silence. j'ai casse les limites muettes et mon cerveau a decode votre parabole symbolique, l'ecriture »

Voilà comment Hélène, femme d'une trentaine d'années, porteuse d'autisme se présente à nous, au travers d'un documentaire qui raconte son chemin jusqu'à la communication écrite, dans sa relation au monde, à sa famille, à sa mère...

Un film bouleversant qui sera suivi d'un échange sur la communication avec les personnes autistes.

Dimanche 21 Mai

à 16h: Visite commentée de l'expo, 17h30, pot de clôture.