

PLAN D'ACCÈS



www.fredjely.com • Imprimé par www.khlim.com

TARIFS

Spectacles jeune public :

Groupe (à partir de 10) : 3 €
(animateurs compris)
Individuel : 5 €

Spectacles adultes :

groupe (à partir de 5), chômeurs,
moins de 18 ans : 5 €
Individuel : 8 €

Pass tout spectacle : 25 €

Renseignements complets sur
www.weylandetcompagnie.fr

Réservation
weylandetcompagnie@gmail.com
07 82 73 95 80 ou 06 83 08 38 90

Les Arts Mélangés et Weyland et C^{ie} proposent
avec les C^{ies} Théâtrapatt', Les Matatchines, les Toqués du Conte et Frémo

FESTIVAL **tout Public!** n°2

11 spectacles jeune public et adulte

Renseignements

06 83 08 38 90

www.weylandetcompagnie.fr

**27 AU 31
OCTOBRE
2015**

**VAURÉAL
L'ANTARÈS**

Weyland
& COMPAGNIE



LES TOQUÉS
DU CONTE

VILLE DE
Vaureal

Weyland
& COMPAGNIE

VILLE DE
Vaureal

FESTIVAL tout Public!

n°2

Un festival de créations

11 spectacles, 18 représentations, 4 créations

Ce **Tout Public !** est un vrai feu d'artifice de toutes les couleurs et pour tous les goûts de 2 à 82 ans.

Nous, on aime bien partager. Du coup, on a invité les compagnies *Théâtrapatt'*, *Les Matatchines*, *Les Toqués du Conte* et le chanteur *Frémo*.

Nous avons concocté avec eux des journées à thème : clown, mardi 27, musique et danse, mercredi 28, théâtre, jeudi 29, conte, vendredi 30 et Halloween, samedi 31 octobre 2015.

En final, samedi 31 octobre à 21h, une soirée délicieusement horrible, **DICTIONNAIRE DE L'HORREUR (Spécial Halloween)**. Au menu : une pièce très noire, créée pour le festival, **Mortelle expérience**, suivie d'improvisations théâtrales diaboliques.

Place à la création !

Jean-Pierre Weyland
Responsable artistique



MARDI
27 OCTOBRE
10h30 et 14h

SAMEDI
31 OCTOBRE
17h30

L'HISTOIRE DE L'HUMANITÉ (en toute simplicité)

3 À
10 ANS

★ *Une clownerie (vaguement) historique. Ce spectacle raconte l'histoire de l'humanité de la préhistoire aux droits de l'enfant vu à travers des personnages de clown qui vous font revivre ses principaux épisodes... à leur manière. Sur fond de danse, de musique endiablée et de bonne humeur, les clowns Al et M. Chut rivalisent d'imagination et de délire.*

A la préhistoire... qui est le plus fort, le mammouth ou le dinosaure ?

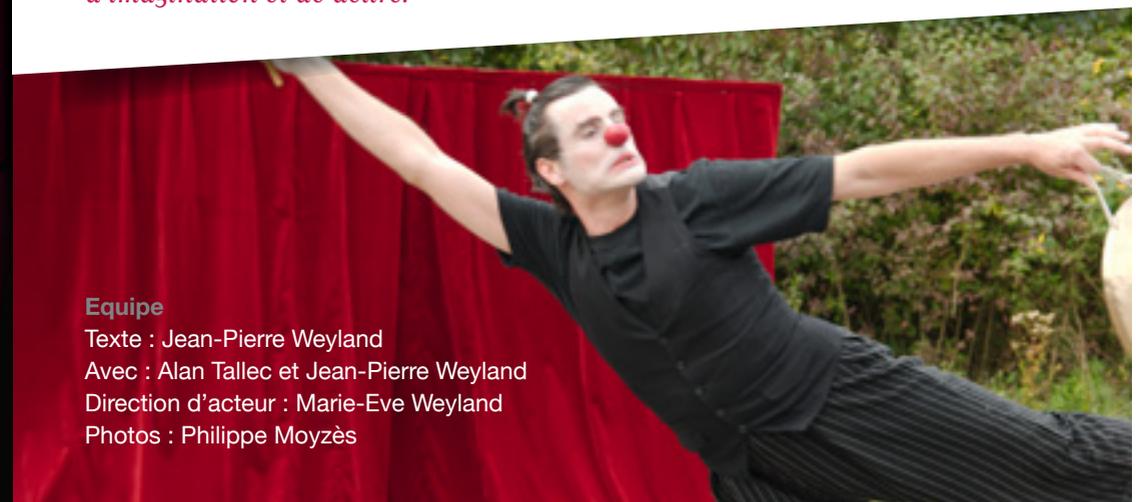
Au Moyen Age... les Anglois attaquent le château.

Au temps des rois de France... Louis XIV martyrise ses sujets.

A la Révolution Française... Gavroche se venge à coups de tomates.

Aujourd'hui... il faut défendre les droits de l'enfant !

Tarif : 5 € / groupe : 3 € – Durée : 45 mn



Equipe

Texte : Jean-Pierre Weyland

Avec : Alan Tallec et Jean-Pierre Weyland

Direction d'acteur : Marie-Eve Weyland

Photos : Philippe Moyzès

CRÉATION

LES ZIMPROMPTUS 3 à 8 ANS

spectacle clownesque interactif

★ *Les clowns ont tellement peur d'avoir peur pour Halloween...*

Après un peu d'échauffement (dont le terrible jeu de la corde suspendue... au sol), nos clowns vont s'attaquer à se faire peur entre eux sans trop faire peur aux enfants (enfin un peu quand même).

Tour à tour ils vont descendre à la cave et y faire de mauvaises rencontres, passer de porte en porte avec cette phrase terrible : « Des bonbons ou la mort ! », interpréter un nouveau petit chaperon vert de trouille, etc.

Tarif : 5 € / groupe : 3 € - durée : 45 mn

Equipe Avec Pierre Guillen, Alan Tallec, Philippe Moyzès, Marie-Eve et Jean-Pierre Weyland

MARDI
27 OCTOBRE
15h30



CRÉATION

LES ZIMPROMPTUS TOUT PUBLIC

improvisations clownesques

★ *Des clowns en liberté improvisent sans filet de sécurité...*

Tout est à imaginer, même le meilleur...

Un son, un geste, un mot, une situation..., autant de prétextes pour jouer et nous surprendre, nous émouvoir.

Tarif : 8 € / Tarif réduit : 5 € - durée : 1h30

Equipe Avec Pierre Guillen, Alan Tallec, Philippe Moyzès, Marie-Eve et Jean-Pierre Weyland - Direction de clowns : Isabelle Guyon

MARDI
27 OCTOBRE
21h

COURAGE ! 4 à 11 ANS



MERCREDI
28 OCTOBRE
10h et 15h

SAMEDI
31 OCTOBRE
11h30



★ *« Du courage, mais j'en ai pas moi ! » dit Achille Trolligan en recevant l'appel au secours de son grand-oncle. Il se voit contraint de traverser la forêt et de surmonter ses peurs.*

matières. Marionnettes, masques et musique classique y trouvent naturellement leur place.

TT Télérama : On aime beaucoup.
'Une alliance originale et réussie de jeu, de danse et de musique'

Tarif : 5 € / groupe : 3 € - Durée : 1h

Equipe

Auteurs et interprètes :

Françoise Schreiber, Alan Tallec, Marie-Eve Weyland

Mais il y rencontre aussi de drôles de personnages : fantômes, sorcière, zombie et monstres en tous genres... Spectacle très visuel, l'univers du conte permet de mélanger les formes et les

LES MÉFAITS DU TABAC

Pièce de A. Tchekhov

+ DE
14 ANS

JEUDI
29 OCTOBRE
19h

★ *Ivan Ivanovitch Nioukhine, mari de sa femme, tenancière d'une école de musique et d'une pension de jeunes filles, doit faire une conférence sur les méfaits du tabac dans un cercle de province.*

Il est peu question de tabac mais plutôt des lamentations d'un homme que son épouse tyrannise depuis trente-trois ans et qui profite de ce bref instant de liberté pour s'apitoyer sur son sort. Drôle, parfois pathétique, ce texte magistral est servi par une mise en scène épurée et une interprétation sobre. Le comédien évolue entre sa table et le public, se retournant fébrilement vers les coulisses d'où peut surgir sa femme à tout instant. Celle-ci symbolisant à la fois la mère castratrice, l'épouse sadique et plus généralement le symptôme d'une impuissance d'un certain type d'homme dépressif, éternellement victime. Vaincu mais conservant un zeste de rébellion... Un portrait attachant et poignant.

Tarif : 5 € - durée : 30 mn

Equipe Avec Clément Ménager - Direction d'acteur : Jean-Pierre Weyland



CRÉATION

JEUDI
29 OCTOBRE
21h

LES CONTES DU WHISKY

Conte adapté de l'œuvre de Jean Ray

+ DE
14 ANS

★ *Si vous aimez les contes fantastiques, macabres, à la Edgar Poe, alors vous adorerez cette adaptation pour le théâtre, jouée intensément par « l'inquiétant » Michel Clément !*

Les contes du whisky est la première œuvre de Jean Ray, alias Raymond Marie de Kremer (écrivain belge), qui ait établi sa notoriété.

Voilà ce qu'en disait Fernand Denis :

« C'est une littérature brûlante comme le contenu des célèbres flacons écossais. Qu'il s'agisse de Gilchrist l'impie qu'une malédiction métamorphose en araignée, de Josuah Göllick l'usurier qui n'est plus maître de sa main droite... nous recevons toujours le choc d'un monde qui vogue dans un autre espace que le nôtre, qui compte son temps avec d'autres horloges, au cœur d'une durée indéterminée, dans l'heure « entre chien et loup » des Grandes Interrogations ! »

Tarif : 8 € / Tarif réduit : 5 € - Durée : 1h

Equipe Avec Michel Clément - Mise en scène : Bérangère Gilberton

PIGNOUNET

2 À
7 ANS

VENDREDI
30 OCTOBRE
10h et 11h

SAMEDI
31 OCTOBRE
10h

« Pignounet Pignounet
Ton chapeau est une dent de lait
Champignon et salsifi
Drôle de zouave et ouistiti
Tour de Pise et merlan frit »

★ Pignounet, un petit champignon gentil comme tout, veut aller voir au-delà de Girolles-Sous-Bois, sa clairière inondée de soleil. Oh pas pour aller loin. Juste gambader un peu, se dégourdir la corolle ! L'herbe est plus verte à côté, c'est bien connu ! Il va finir par faire une drôle de rencontre. Le monde n'est pas peuplé que de gentils... Mais tout finira en comptine dans les bras de ses parents. Les partis pris : L'histoire est racontée en jouant plusieurs personnages. Un beau décor de branchages, de bûches et de petits personnages sert d'écrin. Le merveilleux s'immisce doucement à bas bruit. L'ambiance reste douce avec une once de suspense pour prendre plaisir à avoir un peu peur.

Tarif : 5 € / groupe : 3 € - Durée : 30 mn

Equipe

Ecriture: Jean-Pierre Weyland
Interprétation : Jean-Pierre Weyland ou Pierre Guillen
Direction d'acteur : Marie-Eve Weyland
Scénographie : Corinne Sirou et Arnaud Destrée
Photo : Josph Jago



CAPITAINE VENDETTO

4 À
11 ANS

VENDREDI
30 OCTOBRE
15h

SAMEDI
31 OCTOBRE
14h

★ *Un conte musical plein de pirates, de bagarres, de trésors, d'amours et de passion de la mer. Gare aux vagues !*

Au début du 19^e siècle, un tout jeune homme décide de partir du port de Marseille à l'aventure sur un magnifique trois-mâts. Il va faire le tour du monde. Très vite devenir second puis capitaine. Et finit par découvrir l'île au trésor après avoir repoussé tempêtes et pirates... Ce récit évoque le passage initiatique d'un jeune homme de l'enfance à l'âge adulte. Ce conte est accompagné d'illustrations sonores (guitare, chant et bande-son) qui lui donnent une couleur originale.

Tarif : 5 € / groupe : 3 € – Durée 45 mn

Equipe

Écriture, mise en scène et interprétation : Jean-Pierre Weyland

Musicien, chanteur : Frédéric Loméro

Bruiteur : Pascal Dedeye (La marche de l'empereur)

Scénographie : Corinne et Jean Sirou

Direction d'acteur : Marie-Eve Weyland

Photos : Lionel Pagès et Joseph Jago



RIEN À FAIRE ?!

+ DE
10 ANS

★ *Théâtre d'humeur. Gros plan sur deux compères inséparables dans leur intimité.*

SAMEDI
31 OCTOBRE
15h30

Deux compères inséparables vivent l'étrange banalité du quotidien.

Ils se terrent chez eux, leur humeur passant de l'exaltation à la déprime, dans l'intimité de leur intérieur. «Les petits riens» de leur existence prennent alors les dimensions burlesques d'une tragicomédie.

Note de l'auteur : Augusto et Bianco ont des difficultés à vivre la vie ordinaire et pourtant cette difficulté même ne cesse d'interroger nos existences. Dans leur vie, il ne se passe rien d'exceptionnel et pourtant tout, chez eux, par leur simple présence devient exceptionnel ! Comme personne, ils vivent l'étrange banalité du quotidien. En effet, pour ces deux compères, ce qui va de soi prend, par leur jeu, des proportions hors normes. Ainsi l'événement le plus anodin est prétexte à un grossissement de plus en plus fantastique, mais aussi et surtout, en fin de compte, très comique.

Tarif : 5 € / groupe : 3 € – Durée 50 mn

Equipe

Adaptation théâtrale d'après les livrets «Augusto et Bianco» de Luc Hazebrouck

Avec : Françoise Schreiber, Laurent Oliviero

Direction d'acteur : Marie-Eve Weyland

Photos : Dominique Chauvin



SOIRÉE CONTES ET CHANSONS

+ DE 14 ANS

Un univers intime à partager tout près des artistes, comme à la veillée...
Réservation indispensable : nombre de places limitées.

VENREDI
30 OCTOBRE
21h

★ Fermez les yeux, imaginez...
Des conteurs qui vous font voyager comme quand on est petit...
Frémo, le chanteur qui harmonise ses mélodies...
Et des surprises improvisées qui vous chatouillent le nez...
C'est notre soirée Contes et chansons...



Tarif : 8 €
Tarif réduit : 5 €
Durée 1h30

FRÉMO

Frémo le chanteur, c'est un gars à qui il arrive de trouver du boulot, de rencontrer la fille en roller, mais comme il a pas la tête à ça, il prend un peu d'toi, un peu d'moi et il nous emmène à Paris, en Casamance !
Pour aller plus loin, le clip Idune : <https://www.youtube.com/watch?v=-M6IRFaNIrw>



CONTES À LA SAUCE AUBRE

Prendre un conte 100% populaire. Faites chauffer à feu vif personnages et situations extraordinaires. Tapisser d'humour, assaisonner d'un bouquet d'énergie, d'un soupçon de clown, accompagné d'un regard espiègle et vous régalez vos invités du plus petit au plus grand.

LES TOQUÉS DU CONTE

Il était une fois... Pardon, ils étaient plusieurs fois... Désolé, ils étaient plusieurs voix, ils s'appelaient « Les Toqués du Conte »... Et voici leur recette : Préparer ou laisser venir une belle assemblée. Rechercher des contes du monde entier en mélangeant vigoureusement les anciens et les récents.

Mixer les drôles avec les tendres en saupoudrant d'une belle pincée d'émotion.



CRÉATION

DICTIONNAIRE DE L'HORREUR



+ DE 14 ANS

des scènes pouvant choquer...

SAMEDI
31 OCTOBRE
21h

Une soirée délicieusement horrible... Au menu : une pièce très noire, **Mortelle expérience**, suivie d'improvisations théâtrales diaboliques d'**Improvista !**

Mortelle expérience se passe en 1913, à la veille de la guerre, dans le cabinet du Docteur Arsina, médecin ayant réussi sa carrière et fasciné par les expériences scientifiques, notamment post-mortem. A cette époque, l'autopsie était considérée comme de la vivisection...

Extrait :

MARCEL – La tête a roulé comme un dé et s'est arrêtée pile sur le cou. Et là, trois témoins l'ont confirmé, c'est pas une vision de ma part, ses yeux ont bougé et se sont fixés sur moi. Oui messieurs : sur moi. Comme pour m'accuser.
JUSTIN – Ah ça, quelle affaire !
ARSINA – Peut-être que la posture sur le cou a ralenti l'hémorragie.

Tarif : 8 € / Tarif réduit : 5 € - Durée 1h30

Equipe

De et mise en scène par Jean-Pierre Weyland assisté d'Elsa Schreiber - Avec Philippe Moyzès, Marie-Pierre et Loïc Rottenfus, Alan Tallec, Marie-Eve Weyland - Accessoiriste : Arnaud Destrée
Musique, son : Fred Jély



RÉCAPITULONS...

Mardi 27 octobre :
le clown

10H30 ET 14H L'HISTOIRE DE L'HUMANITE
15H30 LES ZIMPROMPTUS (JEUNE PUBLIC)
21H LES ZIMPROMPTUS (TOUT PUBLIC)

Mercredi 28 octobre :
musique et danse
10H ET 15H COURAGE

Jeudi 29 octobre :
le théâtre
19H LES MEFAITS DU TABAC
21H LES CONTES DU WHISKY

Vendredi 30 octobre :
le conte
10H ET 11H PIGNOUNET
15H CAPITAINE VENDETTO
21H CONTES ET CHANSONS

Samedi 31 octobre :
feu d'artifice
10H PIGNOUNET
11H30 COURAGE !
14H CAPITAINE VENDETTO
15H30 RIEN A FAIRE
17H30 L'HISTOIRE DE L'HUMANITE
21H DICTIONNAIRE DE L'HORREUR