

octobre 13

BILLIE « Le baiser »

Label: Samedi 14 | Distribution: L'Autre Distribution

Date sortie : février 2014

Éléments promo : www.mathpromo.com/billie



Billie Le Baiser

Sortie février 2014

27.11.13

LA BOULE NOIRE
PARIS

**Une voix envoûtante,
des claviers captivants pour une fragrance encore inconnue à ce jour,
teintée de vertiges Krautrock.**

*Avec la collaboration de **Kent** et **Belle du Berry** (Paris Combo).*

A la réalisation, Romain Tranchart (Modjo, «Sexuality » de Sebastien Tellier) et Grégory Louis (Moto, We Rock Music).

Billie,

Voix sucrée, sourire de louve, boucles acérées, le coeur qui groove, quand Billie prend la pose, c'est pour mieux te manger mon enfant.

Auteur à la prose sensuelle, Billie nous emmène de chimères en merveilles. Sirène à la poésie tragique, ou clandestine en ce monde, c'est autant d'histoires que Billie raconte. Elle est unique, mais quand elle boucle sa voix sur scène, et nous absorbe dans son monde, elle est multiple, elle est nombreuse, elle est partout.

Pour écrire elle s'invente des vies, croit aux contes de fées ; Electrique elle l'est et en français, s'il vous plait.

Une fille dans l'air du temps, entre deux mondes : imaginaire et branché Billie se veut libre.

Des clubs des débuts en passant par le Chantier des Francofolies en 2010, sélection « Jeunes Talents SFR 2011 », découverte Fédération des Festivals de Chanson francophone 2011. Billie se fait notamment remarquer lors des Transmusicales de Rennes la même année.

Elle traverse le paysage de la chanson française au rythme régulier des artistes que l'on n'arrête jamais.

Billie entre en studio en Février 2012 pour l'enregistrement de son premier album et confie la réalisation à Romain Tranchart (Modjo, Sebastien Tellier, ...) et Grégory Louis (Moto, We Rock Music, Edward pour les intimes).

Billie inspire des sons, expire des chansons.

Billie se rapproche, et quand son souffle atteindra vos oreilles, c'est que l'heure aura sonné.



National : Mathieu Artaud | math@mathpromo.com | 06 77 07 49 87

Presse régionale, Tv, web : Julien Oliba | julien@mathpromo.com | 06 22 27 14 30

Radio régionale : Louisa Ikhelef | louisa@mathpromo.com | 06 59 21 24 41

BILLIE « Le baiser »

Date sortie : février 2014

Premiers extraits de presse :

« *Billie s’empare de la scène avec la vivacité d’une reine.* » **Les 69èmes**

« *Une écriture sensible et mordante ... Energique, féminin et électronique, la chanson détonne et étonne. Billie aussi.* » **Madame Figaro**

« *Aujourd’hui les mélodies de Billie vous collent à la peau comme une douce pluie d’été... Son album se ballade entre krautrock sauvage, rythme électronique entêtants et pop satinées.* » **Le Féminin**

« *‘Cclasse’ c’est certainement comme ça que je pourrais définir le mieux sa musique car si on est bel et bien dans la chanson française, on est quand même dans un environnement très feutré, un espace à la fois pop et classique mais relevé de façon étonnante par des sonorités new wave et électro, et pour tout vous dire « c’est beau » tout simplement...* » **Hebdoblog**

« *Billie, la promesse d’une pop-electro renouvelée* » **Les Zébrés**

« *Billie ou un sacré petit bout de femme plein de talent et d’audace. En effet elle mélange prose sensuel et violoncelle, avec des machines comme nul autre, tout cela pour un résultat qui marque les esprits.* » **Now Playing Mag**



Premières dates :

8.10.13 // Le Radiant (**Caluire**) avec Jean Louis Murat

13.10.13 // Festival J.Brel (**Vesoul**) avec Oxmo Puccino

19.10.13 // La Cordonnerie (**Romans**) avec Aline

27.11.13 // La Boule Noire (**Paris**) avec Yannick Berger

21.02.14 // **Toulouse**