

EVASION TOKENS



Alain PERCHE

Numis-Club du Nord

17 Décembre 2006



***Evasion Tokens* :**

fausses pièces de monnaies légales au Royaume Uni à la fin du XVIIIème siècle.

Par Alain Perche

Dès la fin du XVI^e siècle, les pièces de cuivre correspondant aux plus petits divisionnaires ont remplacé les monnaies d'argent dans la plupart des pays européens. Ainsi, au royaume de France sont successivement apparus les double et les deniers tournois (du règne d'Henri III à celui de Louis XIII) puis les liards (Louis XIV) et enfin les liards, demi sols et sols sous Louis XV et Louis XVI. A la fin du règne de Louis XVI, circulaient donc en France 3 monnaies de cuivre : liard de 3 deniers, demi sol de 6 deniers et sol de 12 deniers. Dans la plupart des pays d'Europe, le nombre de pièces de cuivre en circulation se situait entre deux (Pays Bas autrichiens, Royaume Uni par exemple) et quatre (Espagne, Portugal par exemple).

En Angleterre, depuis le règne de Charles II (1660-1685) on utilisait ainsi le *farthing* (un quart de penny) et le *half penny* (un demi penny) en cuivre. Le problème résidait toutefois en ce que ce monnayage officiel n'était émis que fort parcimonieusement et à contrecœur de 1672 jusqu'à 1775 ; le prix du cuivre était en effet trop élevé et les souverains successifs trouvaient que le cuivre était un métal insuffisamment noble pour supporter leur effigie. Entre 1775 et 1797 plus aucune pièce de cuivre ne fut frappée ! Il en résulta une pénurie considérable de petite monnaie et une recrudescence de fausses pièces nettement plus légères que les originaux au point que 2 pièces sur 5 en circulation étaient fausses. Un durcissement de la loi contre les faux monnayeurs freina considérablement la production de contrefaçons... et accrut encore la pénurie de petite monnaie ! C'est alors que certains réalisèrent que la loi punissait la reproduction des pièces officielles mais ne prévoyait rien contre l'émission de jetons présentant une différence notable avec la monnaie originale. On pouvait donc fabriquer impunément des monnaies (ou jetons : *tokens*) officieuses (*non regal*) en évitant les poursuites (*to evade prosecutions*) : les 'evasion tokens' étaient nés.

Notons encore que ces evasion tokens ne représentent qu'une infime part des monnaies de nécessité en cuivre qui vont être émises dans tout le royaume unis et dont on a recensé plusieurs milliers de types différents .

1) Les monnaies officielles :

On y trouve à l'avvers l'effigie du souverain, George II (1727-1760) ou George III (1760-1820). La tradition voulant que la tête du souverain soit dirigée dans une direction opposée à celle du souverain précédent, celle de George II est tournée vers la gauche, celle de George III vers la droite :



L'inscription GEORGIUS II (ou III) REX entoure l'effigie du souverain.

Les monnaies irlandaises de George III ont été frappées avec deux portraits différents. Un nouveau portrait de ce souverain sera gravé en 1797 puis un autre encore en 1806.

Au revers, on trouve soit la personnalisation de l'Angleterre sous la forme de Britannia, soit le symbole de l'Irlande, la harpe, et le texte Hibernia :



Les pièces anglaises (avec Britannia) de George II furent frappées de 1729 à 1754, celles de George III de 1770 à 1775 seulement (d'autres types à l'effigie de George III furent ensuite émis en 1797, les fameux cartwheels, puis en 1806 et 1807 mais avec des portraits différents). Les dates d'émission des monnaies irlandaises sont à peu près les mêmes pour les pièces de George II ; en revanche, on trouve deux effigies légèrement différentes de George III sur les monnaies irlandaises, la première sur les monnaies de 1766 et 1769, la seconde sur les monnaies de 1775 à 1782. Un dernier détail, le poids officiel de demi penny est de 8,8 g, celui du farthing de 4,4 g ; la majorité des « evasion tokens » sera nettement plus légère.

Il arrive que les monnaies ne comportent que la modification d'une seule des deux faces (en général l'avers) mais dans la majorité des cas on note des modifications sur les deux faces.

2) Les modifications du revers :

Moins nombreuses que les variantes d'avers, elles sont néanmoins très diverses :

2-1 les variantes d'hibernia :

on trouve :

HIBERNIA	YELARIES	DELECT TATRUS
HEBRIDES	YELAREBIH	HILDERALA
HOS SANNA	NOT BE BGTA	HIBEKNIA
MUSIC CHARMS (la musique charme)	NORTH WALES (Galles du nord)	SOUTH WALES (Galles du sud)
IRELAND	HILARIAS	



NORTH WALES



IRELAND

HEBRIDES



MUSIC CHARMS

2-2 Variantes « patriotiques » de britannia :

Elles reprennent la légende Britannia en en modifiant une ou plusieurs lettre ou bien proposent un texte à la gloire des britanniques :

BERTAN NUA	BRITAINS ISLES	BRITAN NET
BRITAIN RULES	BRIT AIN	BRITAN RULES
BRITANNIA RULES THE MAIN	RULE BRITANNIA	BRITANNIA ISLES
BRITONS GLORY	BRIANIA	BRITANNIA TOKEN



RULE BRITANNIA



BRITAN NIA ISLES

2-3 d'autres légendes s'écartent de la racine « brit » mais demeurent à la gloire du royaume et de ses grands principes :

UNITY AND PEACE	INDEP ET LIBER	FAX PLA CID
BRITONS FOR EVER	PITT FOR EVER	VOCE POPULI
ENGLANDS GLORY	PEACE AND PLENTY	PEACE AND TRADE



UNITY AND PEACE



PITT FOR EVER

2-4 Enfin, certaines deviennent parfois très fantaisistes voire humoristiques ou totalement farfelues :

BRITONS HAPPY ISLE	BRITISH GIRLS	BONNI FACE
BATER SEA	BUNNY GIRL	BONNY GIRL
BRITANNICUS	HISPANNIOLA	BONNEY GERL



BONNY GIRL



BRITONS HAPPY ISLE

Dans la majorité des cas, la représentation de britannia est fidèle à son modèle, mais quelques pièces présentent des variantes notables qui n'ont rien de fortuit :

	
<p>L'original : rameau d'olivier à main droite, trident à gauche, assise sur un petit bouclier.</p>	<p>Fin XIX^e, le bouclier a notablement grandi, trident et branche ont changé de main. (av. Howe)</p>
	
<p>Britannia a ici changé de coté ; plus de trident ni d'olivier mais sans doute une ou deux bourses. (av shakespeare)</p>	<p>Changement d'orientation de britannia dont le bras repose sur la harpe celtique irlandaise. (av Alfred)</p>
	
<p>A la gloire du commerce, le bouclier est remplacé par un ballot, la corne d'abondance à la place du trident. (a. Shake)</p>	<p>A la gloire de l'industrie, un rouage de machine remplace le bouclier et britannia tient des outils. (av Shakespeare)</p>

3) Modifications de l'avers :

3-1 : pièces à l'effigie du roi, légende modifiée.

- Dans le texte GEORGIUS III (ou II) REX, le nom du roi a été plus ou moins modifié :

GEORGE	GEORGIAS	GEORGLVS
GEORGUIS	GLORIOUS	GEORGIVS

- Une modification plus radicale : GEORGIUS III REX est remplacé par un ensemble de trois mots ou groupes de lettre de même longueur mais le plus souvent dénué de sens :

GBOIUISR INI RAX	GEORCIUS III BEX	GEORGEON IL PES
GDOROVIS TII RDX	GANGES III RATE	GEORGE IL MAG
GEORGE LII REN	GEORGE TEL REN	GEORGIUS TIL REN
GEORGLVS II RER	GEORIOUS III VIS	GEOR PIL SEX
GEORGIVS III VES	GEORUMS III	GEOTUIS INI RAX
GEOR GIS III KEX	GLORIOUS JIR VIS	GLORIOUS TIL ROX



GDOROVIS TII RDX



GLORIOUS JIR VIS

- Troisième type de modification : GEORGIUS III REX est remplacé par une légende différente à la gloire du roi ou de la nation anglaise :

GEORGE FOR EVER	GEORGE KING OF B.	GEORGE REIGND
GEORGE RULES <i>(G. gouverne)</i>	GEORGIVS TRIUMPHO	GIVE US PEACE <i>(Donnez nous la paix)</i>
GOD SAVE THE KING	GOD SAVE THE REALM <i>(Dieu sauve le royaume)</i>	GOD SAVE US ALL <i>(Dieu nous sauve tous)</i>
MAY PEACE BE ESTABLISHED <i>(Que la paix soit instaurée)</i>	LONG LIVE THE KING <i>(Longue vie au Roi)</i>	



GEORGE REIGND



LONG LIVE THE KING

- Autre type de modification : le portrait est bien celui du roi, mais la légende a été remplacée par le nom d'un autre personnage réel ou imaginaire, ou par celui d'une province...

SHAKESPEARE	GUIELMUS SHAKESPEAR	CORNWALLIS IRI D
CLAUDIUS ROMANUS	GREGORY III PONT	GLORIOUS DUNCAN
GEORGE SUSSEX	WILLIAM WILLIAMS	GLORIOUS PIT SEX



SHAKESPEARE



GLORIOUS PIT SEX

3-2 : pièces sur lesquelles l'effigie d'un autre personnage remplace celle du roi.

Gloires nationales passées

SHAKESPEARE Auteur dramatique et acteur illustrissime. 1564-1616	ISAAC NEWTON Physicien, Mathématicien, astronome 1643-1727	SR BEVOIS Fondateur légendaire de Southampton au XII ^e siècle.
JOHN KEMP Cardinal conseiller du roi Henri VI au XV ^e siècle.	QUEEN ELISABETH Elisabeth I , reine de 1558 à 1603	SAINT PATRICK Saint patron de l'Irlande qu'il évangélisa au V ^e siècle



Ic NEWTON



SIR BEVOIS SOUTHAMPTON

Hommes politiques de l'époque

EARL HOWE <i>Marin, Héros de la guerre en Amérique</i>	WILLIAM PITT Premier ministre de 1782 à 1801	GLORIOUS PIT
LOUIS THE SIXTEENTH Roi de France exécuté le 21/01/1793	DUKE OF YORK Frère de Georges III mort en 1767 Ou bien 2 ^e fils de George III mort en 1827	GLORIOUS DUNCAN Amiral, vainqueur de la flotte hollandaise à Haarlem en 1797
GLORIOUS PELLEW Commandant d'un vaisseau pendant la guerre avec la France	ADMIRAL JERVIS Amiral de la flotte, héros de la guerre avec la France	GLORIOUS JARVIS GLORIOUS JER VIS
CHARLES FOX Premier ministre des affaires étrangères, opposant à Pitt	GEORGE GORDON Politicien excentrique ayant pris la tête d'émeutes anti catholiques	GEORGIUS WASHINGTON Chef de l'armée américaine pendant la guerre d'indépendance, puis premier président des USA,

<p>JOHN HOWARD Célèbre pour son action en faveur de la réforme des prisons</p>	<p>GLORIOUS NE SON Sans doute Nelson, Amiral de la flotte, héros de la guerre avec la France</p>	<p>DUKE OF BEDFORD Opposant politique de Pitt, soutien de Fox.</p>
<p>T. SPENCE Philosophe utopiste prônant la redistribution des terres et l'abolition des privilèges emprisonné plusieurs fois.</p>	<p>JOHN WILKINSON Pionnier de l'industrie métallurgique. Surnommé « Iron Mad », il repose dans un cercueil en fer !</p>	<p>WELLINGTON Vainqueur de la bataille de Waterloo...</p>



GEORGIVS WASHINGTON



JOHN WILKINSON IRON MASTER



EARL HOWE



T. SPENCE

Personnages historiques anciens

<p>GUSTAVAS VASA Premier roi de Suède (1523-1560) après avoir chassé les danois du pays.</p>	<p>GUSTAVUS ADOLPHUS Nom de plusieurs rois de Suède. En 1792 Gustave IV Adolphe est sur le trône suédois.</p>	<p>OLIVER CROMWELL Chef de la révolte de 1640. Fait décapiter Charles I. « Règne » en Angleterre jusque 1658</p>
<p>ROMULUS Fondateur légendaire de Rome</p>	<p>THOMAS SEYMOUR Lord amiral sous Henri VIII puis amant de la princesse Elisabeth (future reine) sous Edouard VI. Exécuté en 1548.</p>	

Personnages totalement fantaisistes.

ALFRED ALFRED THE GREAT Roi d'Angleterre de 871 à 899, considéré comme le meilleur souverain ayant régné.	CLEMENT XV PONT MAX Pape imaginaire ; le dernier pape Clément est Clément XIV de 1769 à 1774	COLONEL KIRK Personnage légendaire et sanguinaire de l'époque de James II (fin XVII ^e)
GLORIOUS TIL ROX	TVRCVPELLERIVS	IOHN SON PURGALIST
GULLELMUS VALLAS	BRUNSWICK HALF PENNY	JOHN KILVINGTON Fabricant des jetons...



AL FRED



COLONEL KIRK

En conclusion,

Les "evasion tokens" semblent particulièrement recherchés par les numismates britanniques : ils constituent en effet des documents particulièrement intéressants pour apprécier l'histoire de la fin du XVIII^e siècle en Angleterre. On peut estimer entre 300 et 500 types différents de ces tokens. C'est aussi une introduction à une autre collection, celle des « conder tokens », beaucoup plus vaste et variée avec sans doute plus de 4000 types...