

# Association Acrocheval

## POÉSIE ÉQUESTRE À TOUS CRINS

Acrobates sur quatre pattes, ils ont voltigé autour du monde avant de poser selle et trapèze sur l'île d'Oléron. Leurs spectacles empreints de grâce, de poésie et de virtuosité font rêver petits et grands. Tandis que Mary Poppins enrubannée virevolte dans les airs, Bert le ramoneur danse sur la croupe de son cheval au galop. En piste, les percheros, à cru et sans éperons !

TEXTE : CHARLES VINCENT - PHOTOS : ACROCHEVAL



*Suivez les Mouettes*



“ *es voltigeurs Benjamin Grain et Sébastien Desenne livrent une performance stylée, empreinte de sensualité.* » Cet hommage<sup>(1)</sup> faisait référence au spectacle équestre Cheval-Théâtre, donné à Québec en 2001. C'était l'époque où Sébastien bourlinguait à travers le monde sous les chapiteaux de Gilles Saintes-Croix (Cheval-Théâtre), Valérie Fratellini (Ô Cirque) ou Bartabas (Zingaro), dans des shows de renommée planétaire : *Saudade* en tournée européenne, *Don Quichotte* et *Rigoletto* à l'Opéra Bastille, *Loungta*

et *Battuta* à Istanbul, Tokyo, Rome... Un jour de 2006, fini les numéros d'équilibriste au galop avec une partenaire sur le dos : une hernie discale l'oblige à lever le pied de l'étrier. Il rejoint sa compagne Soizic à Chaucre, sur l'île d'Oléron, et tous deux se lancent dans le maraîchage à cheval. Mais ramasser des melons et des haricots, ça ne nourrit pas une âme de funambule. La passion de la piste l'emporte, d'autant plus que Soizic est acrobate trapéziste, formée comme Sébastien aux arts du cirque et à la voltige, au sein de troupes comme Archaos, Chapiteau d'Afrique, le Cirque ●●●

••• Romanès... Ils créent l'association Acrocheval et, avec leurs percheros Polo, Trésor et Monoï, proposent des stages de découverte, d'initiation et de perfectionnement à leur discipline. Parallèlement, ils mettent sur pied, ou plutôt sur pattes, les numéros de voltige à cheval qu'ils donnent un peu partout : Feria de Nîmes, Internationaux de dressage de Compiègne, Haras d'Hennebont, Musée vivant du cheval à Chantilly...

Un des numéros actuels d'Acrocheval, «Poppins», mêle équilibre, grâce, poésie, et virtuosité lorsque Soizic-Mary Poppins s'envole enrubannée au-dessus de Sébastien-Bert le ramoneur virevoltant sur la croupe de Polo au galop ! C'est tout un art, la voltige équestre, en même temps qu'un sport complet. Les deux acrobates et leurs montures sont en recherche constante de figures nouvelles mêlant jeu aérien, pas de danse, morceaux de bravoure et pure poésie. A l'entraînement, la crinière de Polo est tressée pour éviter tout arrachage de crins. Le colosse pèse près d'une tonne et pourtant c'est avec une infinie douceur qu'il se couche sur le flanc, sous l'impulsion des bras de Sébastien lui enlaçant tendrement l'encolure pour l'accompagner au sol... Un câlin trompeur, qui ca-

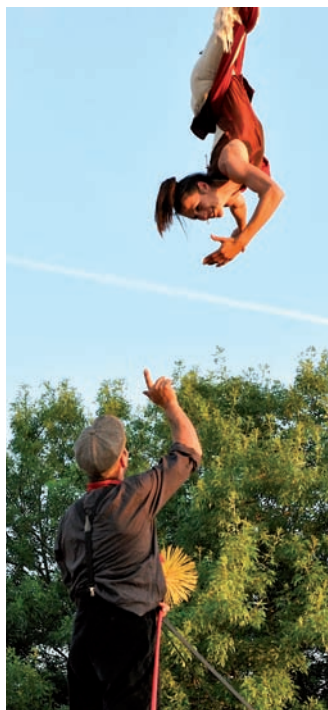


che toute la technique expérimentée du dresseur, entraîné depuis toujours à ne faire qu'un avec son cheval.

En octobre 2012, on a vu Polo se donner également en spectacle dans les ruelles de La Brée et

de Saint-pierre, où il s'attirait les regards bienveillants des habitants en expérimentant la collecte hippomobile des sacs jaunes, attelé à une remorque. Hélas ! L'expérience vient de tourner court, la communauté de communes de l'île d'Oléron ayant opté pour des bacs individuels manipulés par un lève-containers électrique. «*Dommage*, dit Sébastien, *cette implication dans une démarche environnementale nous tenait à cœur...*». Qui sait ? Il reste moult possibilités de se rendre utile en Oléron quand on est à cheval sur l'écologie : la fauche des prairies, l'entretien des pistes cyclables ou le débardage des robiniers au Château pour alimenter la chaufferie à bois communale... Le ramonage des cheminées, c'est quand les chevaux auront des ailes, comme Mary Poppins.

(1) Extrait de l'article intitulé «L'acrobate, le cheval et la nature : arts du cirque et théâtralité» (erudit.org, plateforme du Consortium interuniversitaire canadien de revues culturelles francophones).







## Tous en piste !

- Les voltigeurs d'Acrocheval se donneront fin juillet aux Rencontres équestres de Lunéville (Meurthe-et-Moselle), en juillet-août avec la Cie « Cheval en piste » au haras de Lamballe (Bretagne). En Charente-Maritime, ils présenteront leur spectacle *Belle époque* au haras de Saintes, du 30 août au 2 septembre 2013.

- Pour en savoir plus sur les dates et horaires des stages, contacter Sébastien : [acrocheval@hotmail.fr](mailto:acrocheval@hotmail.fr) ou 06 79 94 97 09.



## Suivez les Mouettes

En 2013, le Département de la Charente-Maritime intègre la traction animale dans la gestion des espaces naturels sensibles. Une nouvelle filière pour les élevages de baudets du Poitou, de mules poitevines et de chevaux de trait qui participent désormais au nettoyage des plages et des dunes et au débardage des forêts. Autres pistes explorées : entretien des pistes cyclables, fauche des prairies, collecte des déchets.

