



news

Saison 2011-2012 / 14ème année

LE BIPLAN PLEIN GAZ...ETTE !

GAZETTE D'INFORMATION INTERNE DES BIPLANEUSES ET BIPLANEURS N° 001

EDITO

Bonjour à tous ! Voici le premier numéro de la gazette interne du Biplan. Elle a pour but de véhiculer les informations pour que chaque bénévole et salarié soit au courant de changements comme les divers petits travaux qui ne se voient pas forcément, mais qui peuvent changer la vie. D'évènements à venir en collaboration avec le pôle évènementiel. De reportages de soirées et d'événements particuliers auxquels il n'a pu se joindre, mais aussi de présenter les petits nouveaux venant rejoindre l'équipage. Bref, la vie du Biplan au sens large, sans la rigidité des comptes-rendus légaux du Conseil d'Administration.

Cette gazette a aussi pour but de mettre en lumière toute initiative personnelle ou d'une équipe qui aura ainsi l'occasion de s'exprimer sur sa contribution particulière par une mini-interview. L'occasion également de parler de vos passions, de vos expériences artistiques ou pas afin que chacun se connaisse mieux !

Bien entendu, cette gazette ne pourra perdurer sans la participation de tous. Aussi, il faudra faire le premier pas pour proposer le sujet que vous voulez voir aborder et partager par tous !

Ce premier opus de la gazette donne l'occasion de faire un résumé de la journée du Vendredi 9 septembre 2011, présentation de la saison 2011-2012. Une partie détaillée des différents pôles y est présente afin de présenter un peu plus la structure du Biplan aux nouveaux bénévoles...

D.P.

Association Le Biplan - Vol de nuit
19, rue Colbert
59000 Lille

gazettedubiplan@gmail.com

Journée conférence de presse du 9 septembre



H- 1 chichi...

Qui fait toute la différence au Biplan !



Les bénévoles présents mettent la main à la patte pour préparer les amuse-bouches de nos VIP de la journée. La nouvelle billetterie en cours de construction a revêtu un habit rouge de cérémonie. La buvette est sur le qui-vive, les frigos sont pleins. Le buffet d'un bleu azur est fier d'afficher des trésors de gourmandises...



Il est un peu plus de 16h...

Accueil personnalisé de nos VIP, chacun est invité à rejoindre le théâtre pendant que notre Président rajuste le col de sa chemise blanche. Il est déjà sur la brèche et a répondu à une interview de La Voix du Nord en compagnie de Catherine de l'administration...



I - Point financier



Nous passons aux choses sérieuses. Un petit bilan financier s'impose où Erwann rappelle le contexte de la dette historique du Biplan, suite à un redressement fiscal et une ingérence administrative due aux ex dirigeants, depuis plus de cinq ans maintenant.

Il nous égraine de façon succincte les recettes, rappelant que nous sommes une association à but non lucratif et qu'à ce titre, elles sont de différentes natures : Recettes de la billetterie, du bar, perceptions de subventions par des financeurs extérieurs comme la Ville de Lille, le Conseil Général, le Conseil Régional, la Sacem, etc.. Elles sont également générées par la location de la salle à d'autres associations ou à des privés, les allocations Pôle Emploi pour les emplois aidés, mais aussi les Mécénats et partenariats d'entreprise comme France Cars, Euro guitare et Cofidis, ainsi que les dons privés.

Ensuite, Erwan aborde les différents postes de dépenses classés en trois grandes familles : Les factures de prestations des artistes, impression des programmes et catering. Les frais de fonctionnement comme le loyer, licences, salaires, Edf, etc.. Pour terminer par les factures liées à l'exploitation du bar.

Quelques chiffres concrets plus tard, mais juste ce qu'il faut pour ne pas donner le tournis à nos invités, il conclut par une phrase remplie de positivité : **Selon les informations transmises par la trésorerie, le Biplan a perçu plus de recettes que de dépenses sur la saison 2010-2011, au contraire de la précédente !**

Le Biplan c'est 7497 spectateurs théâtre et 8457 spectateurs concert pour la saison 2010-2011

Là d'où je viens



La Cie MINUS Théâtre nous propose un entracte « conte pour adulte » par un extrait de leur spectacle qui sera joué le mardi 27 septembre 2011 dans notre théâtre. Florence Rousseau et Elodie Mora nous entraînent dans un match verbal et musical où chacune parle de lointains souvenirs, de là d'où elles viennent. Les différences sont là et pourtant elles créent l'unisson d'une unique mémoire tantôt drôle, tantôt angoissante...

II - L'engagement bénévole



Erwann commence cette deuxième partie par une présentation des différentes équipes en rappelant à nos invités que nous sommes une soixantaine pour faire fonctionner le lieu, tous munis de la même volonté et du même enthousiasme.

Volantes : En relation avec le public, les artistes et l'équipe du biplan, ils sont les garants du bon déroulement des soirées et veillent au bon fonctionnement, à la sécurité et à ce qu'il n'y ait pas de nuisance envers le voisinage. Ils sont les « gentils gendarmes » en cas de dysfonctionnement.

Billetteurs : Premier contact avec le public, ils remplissent les fonctions d'accueil, de vente et de préparation chaleureuse des repas aux artistes.

Barmen : Ils assurent avec convivialité la vente et le service des boissons de notre carte auprès du public et des artistes.

Programmateurs : Deux équipes distinctes, l'une pour le théâtre, l'autre pour les concerts. Chaque équipe a son spécialiste en tel ou tel domaine, assurant un choix optimal d'artistes de qualité dans des genres très éclectiques, la force du Biplan depuis toujours.

Pôle événementiel : Un groupe de travail qui conçoit, prépare et finalise les événements particuliers tels que l'anniversaire du biplan, les soirées et week-ends thématiques, la vie intra associative, etc..

Infographiste : Il assume la lourde tâche de la gestion de notre chartre graphique, ainsi que la réalisation des programmes et des affiches événementielles.

Pilotes : Un responsable élu pour prendre en charge l'organisation de l'équipe d'un pôle donné.

Conseil d'Administration : 8 bénévoles élus par une assemblée générale assurent la gestion de l'association. Il est l'organe décisionnaire du Biplan.

Salariés : Clotilde assure l'entretien des locaux et pourvoit à recevoir public et artistes dans un endroit propre et agréable. Catherine et Vinh sont chargées du fonctionnement administratif. A la croisée entre toutes les activités, elles sont le contact privilégié de tous. Hugo assure le développement et la communication, il recherche de nouveaux projets et partenariats. David est le régisseur général. Il fait en sorte que les locaux et le parc technique permettent un fonctionnement optimal et sécurisé.



**L'heure tourne !
Les musicos sont prêts à donner un mini concert,
le buffet s'impatiente...**

Pour Erwann, il est temps de remercier chaleureusement l'ensemble de nos partenaires pour leurs diverses participations : La Mairie de Lille, Lille 3000, le Conseil Général du Nord-Pas de Calais, le Conseil Général du Nord, le Fond Cantonal, la Mairie de quartier Wazemmes, la Mission Locale, notre propriétaire Eric Guiot, France Cars, Cofidis, Euro guitares, France Nord Boissons, le CIC et la Sacem.

III - Les points forts de la saison à venir

La semaine de la solidarité : En étroite collaboration avec la mairie de quartier, elle aura lieu du 12 au 18 novembre 2011 sur le thème des migrations. Il y aura entre autres choses 2 soirées de projection en collaboration avec Colores Latino, une exposition du photographe Philippe Riveli, une projection pour le jeune public le mercredi 16 novembre.

EF2M : L'école de formation aux métiers de la musique de Tourcoing. Nous les accueillons en tant que partenaire d'aide à la création. La semaine du 7 au 15 décembre 2011, à la cave, fera l'objet d'une résidence de découverte à la scène.

Journées thématiques Santé : Dans ce cadre initié par la Mairie de Lille, nous accueillerons sur scène du jeune public. Deux spectacles : Lundi 14 novembre, la compagnie Babayaga avec un atelier dans notre hall après le spectacle. Mardi 15 novembre, une projection de l'association Cinélille et Ciné itinérant, suivi également d'un atelier.

Uni'sons : Lancé par la politique de la ville et diverses fondations, ils interviendront au sein de notre structure à partir de février 2012 pour des ateliers d'expression, des visites interactives, des goûters-concerts, etc., ayant pour but la lutte contre les discriminations et l'accès à la culture pour tous.

Barraca Zem : Montage des projets en collaboration avec le Biplan.

Mission Locale : Renforcement de nos relations pour poursuivre le dispositif Crédit Loisirs.

Cultures du cœur : Dans le même registre que le dispositif Crédit Loisirs, ils mettront à disposition des entrées gratuites de spectacles pour leur public n'ayant pas forcément accès à ce genre de prestations.

Café Disquaire : Situé également rue Colbert, un partenariat sera mis en place dans les semaines à venir.



Programmation musicale : Cette saison, la programmation musicale s'ouvre à des styles qui n'étaient plus et très peu représentés depuis quelques années comme le métal, le hard rock, le pop rock, le ska et la musique électronique. Evènement exceptionnel : L'organisateur du championnat de France de Beat Box a choisi de programmer quelques soirées au sein de notre structure.

La saison sera toujours ponctuée par les rendez-vous réguliers des bals folks, du Biplan débranché pour le lancement de nouveaux talents, des jam session jazz, des rendez-vous blues et des amis du dimanche.

D'autres nouveautés seront à découvrir comme les rendez-vous Rock in chair, les sorties d'album, prochaine date LILL le groupe, le 22 septembre et des anniversaires d'artistes comme June Bug en octobre.

Programmation théâtre : La saison théâtre sera ponctuée par plusieurs rendez-vous : « l'impro à la carte » avec l'association le GIT (Groupement d'Improvisateurs du Terril) tous les premiers mardis du mois à partir d'octobre. Les soirées contes, un mardi sur deux à partir du 13 septembre. Les rendez-vous jeune public, deux mercredis par mois. Les jeudis de l'humour et, bien entendu, SCRATCH avec les scratcheurs associés Grégory Allaeys, Nicolas Tavernier, Sébastien Kouadio dit BackAdopo et David Boisseau.

Un festival jeune public se déroulera du 25 au 29 octobre 2011. Une semaine de résidence pour l'école du Cirque de Lomme. Un festival de contes pour adulte et enfants fin février 2012 est envisagé.

Au gré des week-ends, vous pourrez découvrir ou redécouvrir des compagnies et des artistes tels que : Aymeric Lompret, Guillaume Tavernier dit Tigui, Tonycello, Jean-Philippe Vigneau, Thierry Moral et la compagnie Filages, la compagnie Litchie, Maskentête, etc..



**Coup d'envoi du mini concert de LILL le groupe...
Les invités ont rejoint le buffet et, bien entendu, le bar !**



LILL le groupe, quatuor de rock français, sort ce 22 septembre son nouvel album enregistré aux Studios ICP à Bruxelles avec Phil Delire comme ingénieur du son (Bashung, Zazie, etc.)

Composé de Juan Dassonneville, compositeur, chanteur et guitariste, d'Alain Deruelle, arrangeur et guitariste, de Sylvain Delannoy, bassiste, et de Nicolas Painset, batteur, LILL le groupe nous sert un rock audacieux, moderne, énergique et généreux.

Avec un répertoire original (textes Eric Laurenty) chanté en français, LILL entraîne son public dans un univers noir et blanc dans lequel chacun d'entre nous se retrouve un peu, beaucoup...

