

Alain DESAULTY - Biographie

Alain Desaulty habite à Verlinghem depuis 10 ans. Il présente ses livres dans notre cité le 14 mars 2015, avant de participer pour la troisième fois au Salon du Livre de Bondues.

Ecrivain depuis 2012, il signe cette année son 6^{ème} livre en auto-édition, après avoir publié cinq livres aux **Editions Persée**. Auteur de trois essais historiques, il est membre de l'Association des Ecrivains combattants.

Le livre de l'année 2015 :

« *Expatriés et globe-trotters - L'envie d'ailleurs* »

Il s'agit d'un ouvrage collectif pour lequel l'auteur a sollicité des proches et chacun à sa manière apporte sa contribution. Au fil des pages, le livre aborde les grands thèmes de l'expatriation, des rencontres, des voyages les plus fous, ou encore de l'action humanitaire de French doctors. Plus largement, les co-auteurs donnent un éclairage sur notre société et transmettent au lecteur leurs émotions, leur énergie ou leur courage à travers une expérience originale en France ou à l'autre bout du monde... Une belle iconographie rappelle les voyages de l'auteur au Vietnam, en Indonésie, à Ceylan, en Jordanie, en Oman, en Amérique latine...

Les livres publiés antérieurement sont les suivants ...

2012 : « *Journal d'un chirurgien - D'Hippocrate à Epicure* » :

Il s'agit d'un récit autobiographique. L'auteur décrit le métier de chirurgien avec ses difficultés, ses satisfactions, ses relations avec malades et élèves. Il donne un éclairage à la fois enthousiaste, lucide et critique sur le monde médical. Les derniers chapitres sont consacrés à l'histoire d'un médecin devenu malade. En effet à l'aube de sa retraite, l'auteur a été confronté à cette hydre qu'est le cancer. De façon inattendue et paradoxale, il a été victime d'un cancer de corde vocale, cancer contre lequel il a lutté pendant plusieurs décennies. Le livre devient alors un message d'espoir pour ceux qui sont victimes d'une terrible maladie...

2013 : « *Journal sociétal - Mes grains de sel* »

Ce livre tranche avec les précédents par sa tonalité ludique. Le récit débute par des évocations évanescentes où l'humour est bien présent. L'auteur saisit ensuite l'authenticité de rencontres fortuites pour porter un regard sur la condition humaine. Il livre un éclairage original sur notre société, sur la jeunesse laborieuse, sur les cultivateurs ou sur les entrepreneurs dynamiques... L'analyse est souvent sérieuse, parfois émaillée d'une grande drôlerie. Puis l'auteur porte un regard tendre sur nos vieux avec leurs misères, leurs moments cocasses et le besoin de rencontres pour ceux que le destin a laissés au bord du chemin... .

2012 : deux essais historiques sont publiés cette année-là :

- « *De nos guerres et des hommes* »

- « *Témoignages – Algérie 1955-1962* »

Ces deux essais historiques sont consacrés à nos guerres contemporaines et font une large place à des témoins. Ces témoignages inédits sont présentés en alternance avec des extraits d'archives. Les faits anecdotiques côtoient les

Alain DESAULTY - Biographie

événements de guerres les plus connus. Une large iconographie rend la lecture plus plaisante pour un large public. Ces deux essais historiques rendent hommage à des héros connus ou anonymes. Tout cela a valeur pédagogique pour les jeunes générations et peut satisfaire le devoir de mémoire pour les lecteurs plus âgés...

2014 : parution de « **1954 - Le tournant du siècle, l'année Dien Bien Phu** »

L'année 1954, les années qui précèdent et qui suivent, correspondent pour la France, à un renouveau dans le domaine technologique et industriel. L'évocation de cette année charnière donne un livre éblouissant et selon *Valeurs Actuelles*, « *l'un des livres les plus originaux publié pour le 60^e anniversaire de ce crève-cœur que fut Dien Bien Phu* ». Le colonel Jacques Allaire, un ancien lieutenant de Bigeard, a signé la préface et raconte l'enfer de la bataille suivi du calvaire des prisonniers du Vietminh, une contribution essentielle à ce livre. De plus, l'auteur dresse un vaste panorama de 1954, rappelant les moments forts dans des domaines variés : développement industriel, aventure, politique (C'est l'année de Mendès-France), ou vie artistique (Gérard Philippe, Martine Carole, Bourvil, Sacha Guitry, Jean Gabin...).