

# JULIAN



**CHOREGRAPHE :** Meeting Point Group (3 ème Renegade CCS Competition 2015)  
**TYPE :** Phrasé, 1 mur, A - 32 tps , B - 16 tps, Tag 1 - 16 tps , Tag 2 - 8 tps  
**NIVEAU :** Intermédiaire  
**MUSIQUE :** Legs / Julian Austin (Album - One for One (2009) )

**PHRASE:** **A A - B - TAG 1 - A A - B - TAG 2 - A A + stomp -**  
**TAG 2 - A A - B - TAG 1 - A A final**

## PARTIE A

### SECT 1 JUMP, PIVOT ½ TURN, ROCK STEP, ROCK STEP ½ TURN, ROCK STEP, ROCK STEP ½ TURN, COASTER STEP

1-2 Jump des 2 pieds devant, pivoter ½ tour sur PG à D  
3-4 Rock PD devant, retour sur le PG, ½ tour à D et pose PD devant,  
5&26 Rock PG devant, retour sur PD, ½ tour à G et PG devant  
&7&8 Retour sur PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### SECT 2 STEP LOCK STEP DIAG RIGHT, STEP LOCK STEP DIAG LEFT, 1/2 TURN, PIVOT ½ TURN, STEP LOCK STEP BACK

1&2 Pas PD devant en diag D , Lock PG derrière PD, Pas PD devant,  
3&4 Pas PG devant en diag G, Lock PD derrière PG, Pas PG devant,  
5-6 PD devant, ½ tour à G, pivoter sur PG, ½ tour à G, PD derrière  
7&8 PG derrière , croiser PD devant PG, PG derrière,

### SECT 3 ROCK STEP & LEFT TOE IN, FULL TURN LEFT, ROCK MAMBO, KICK BALL CROSS.

1 &2 Rock PD à D, et Pté PG à G  
3 -4 Retour sur PG, ½ tour à G , ½ tour à G , (PD-PG)  
5-6 Rock mambo à D, Pose PD à côté PG  
7&8 Kick PG devant, PG à côté du PD, PD croise devant PG

### SECT 4 ROCK CROSS, STEP RIGHT, ½ TURN, ½ TURN, STOMP, HOLD

1-2 Rock PG à G ,retour sur PD , Croise PG devant PD,  
3-4 PD devant, ½ tour à G, sur PD, PG devant  
5-6 ½ tour à G ,PD devant, Stomp PG  
7-8 Stomp PD, Hold

## PARTIE B

### SECT 1 VINE RIGHT, ROCK & HELL JACK, ROLLING VINE, STOMP x2

1-2 PD à D, croisé PG derrière PD,  
&3-4 Reculer PD en diag arrière D, touch talon PG en diag avant G  
5-6 Revenir sur PG, croise PD devant PG, ¼ tour à G, poser PG derrière, ½ tour à D, poser PG  
7-8 Stomp PG, Stomp PD

### SECT 2 ¼ TURN, SHUFFLE, ½ TURN, STEP, STEP, ¼ TURN, ½ TURN, STOMP

1-2 ¼ tour à G, Shuffle PG devant  
3-4 ½ tour à G, PD devant , pose PG devant  
5-6 ¼ tour à D, pose PG à D,  
7-8 ½ tour à D, pose PD à D , Stomp PG

## SUITE

### **TAG 1**

#### **HOLD x 4, STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN.**

- 1-4 Pause
- 5-6 Step PD devant, ½ tour à G,
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G

#### **VINE, POINT, ROLLING VINE, STOMP.**

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD,
- 3-4 PD à D, pte PG à côté PD
- 5 6 1/4 tour D PD en avant -1/2 vers D PG en arrière
- 7 -8 1/2 vers G PD en avant – Stomp PD

### **TAG 2**

#### **HOLD x 4, STEP 1/2 TURN, STEP 1/2 TURN.**

- 1-4 Pause
- 5-6 Step PD devant, ½ tour à G,
- 7-8 Step PD devant, ½ tour à G

## FINAL

1<sup>ère</sup> sect partie A puis

Stomp PD, Pause x 3 Rock PG et ¾ de tour à D, Stomp PD, Pause, Stomp PG

 RECOMMENCEZ EN VOUS AMUSANT !!! 

*Fiche réalisé par Priscille d'après la vidéo*