



# What was I thinking

**Musique** " What was I thinking " Dierks Bentley 160 bpm  
**Chorégraphie** Margaret Murphy  
**Description** Danse en lignes, 80 comptes, 4 murs  
**Niveau** Intermédiaire/Avancé

Cette danse fait partie du pot commun 2008/2009 de l'Interclubs country du Grand Est et a été présenté par Le Silver Star country club d'Ittenheim.

## Stomps and fans

1 - 4 taper PD devant, pivoter les pointes à D, G, D  
5 - 8 taper PG devant, pivoter les pointes à G, D, G

## Kick right foot forward twice, coaster step, repeat with left

1 - 2 lancer PD devant 2 x  
3 & 4 pas D en arrière, ramener PG à côté PD, pas D en avant  
5 - 6 lancer PG devant 2 x  
7 & 8 pas G en arrière, ramener PD à côté PG, pas G en avant

## Side stomps and sailor steps twice

1 - 2 taper PD à D, PG à G  
3 & 4 croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D  
5 - 6 taper PG à G, PD à D  
7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

## Strut back, turning 1 ½ turns left

1 - 2 pointes PD en arrière, poser PD  
3 - 4 ½ tour à G pointes G devant, poser PG  
5 - 6 ½ tour à G pointes PD en arrière, poser PD  
7 - 8 ½ tour à G pointes G devant, poser PG

## Side stomps and sailor steps twice

1 - 2 taper PD à D, PG à G  
3 & 4 croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D  
5 - 6 taper PG à G, PD à D  
7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

## Toe struts and half monterey's twice

1 - 4 pointes D à D, poser PD, croiser pointes G devant PD, poser PG  
5 - 6 pointer PD à D, ½ tour à D et ramener PD à côté PG  
7 - 8 pointer PG à G, ramener PG à côté PD

Refaire les 8 derniers temps.

## **Rock forward and back, $\frac{3}{4}$ triple step turn to the right, rock, sailor step**

- 1 - 2 pas D en avant avec poids du corps ( pdc ), revenir pdc sur PG
- 3 & 4 pas chassé D  $\frac{3}{4}$  de tour à D
- 5 - 6 pas G à G avec pdc, revenir sur PD
- 7 & 8 croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

## **Dwight swiwels, rock, rock, cross shuffle twice**

- 1 - 4 pointer PD à côté PG, talon D, pointes D, talon D en se déplaçant vers la D ( comme Dwight Yoakam )
- 5 - 6 PD à D avec pdc, revenir sur PG
- 7 & 8 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

Refaire les 8 derniers temps avec PG en se déplaçant vers la G.

### **Restart 1**

Lorsque vous revenez sur le mur de départ ( 12h ) faites les 24 premiers temps puis recommencez la danse au début.

### **Restart 2**

Sur le mur suivant ( 3h ) faites les 16 premiers temps puis recommencez la danse au début.