

BETTER TOGETHER



Intermediaire - 64 comptes - 2 tags - 3 restarts - 2 murs

Chorégraphe : Silvia D. Cati

Music : Litle Crush - Diana Corcoran

SECT-1 LARGE STEP BACK, STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD, HEEL L FWD, FLICK L

- 1 - 2 Long pas PD derrière - Drag PG
- 3 - 4 Stomp PG à côté de PD - Pause
- 5 - 6 Stomp PD à D - Pause
- 7 - 8 Touch Talon PG devant - Flick PG

SECT-2 STEP LOCK STEP (L-R-L) FWD, FLICK R BACK, ROCK STEP R BACK, STOMP UP R BESIDE L, STOMP R FWD

- 1 - 2 Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG devant - Hook PD derrière G
- 5 - 6 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp PD devant

SECT-3 ROCKING CHAIR R, 1/4 T R & T STEP L FWD, STOMP UP R BESIDE L, 1/4 T R & STEP R FWD, SCUFF L BESIDE R

- 1 - 2 Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 Rock Step PG derrière - Retour / PD
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG
- 7 - 8 1/4 t à D, Pas PD devant - Scuff Talon PG à côté de PD

SECT-4 GRAPEVINE, 3/4 GRAPEVINE, CROSS

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 Pas PG à G - Touch PD à côté de PG
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PD devant - 1/2 t à D, Pas PG derrière
- 7 - 8 Pas PD à D - Croise PG devant PD

SECT-5 WEAVE TO R, 1/4 T R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L, 1/2 T R & ROCK STEP R FWD, RECOVER L

- 1 - 2 Pas D à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Croise PG devant PD
- 5 - 6 1/4 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG
- 7 - 8 1/2 t à D, Rock Step PD devant - Retour /PG

SECT-6 COASTER STEP, HOLD, ROCK STEP L, RECOVER, 1/2 T L & STEP L FWD, STOMP UP R

- 1 - 2 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 3 - 4 Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7 - 8 1/2 t à G, Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-7 JUMPING ROCK BACK, STOMP UP R TWICE, KICK R TWICE FWD, 1/4 T L & CROSS R OVER L, RECOVER L & HKICK R FWD

- 1 - 2 (En sautant) Rock Step PD derrière - Retour /PG
- 3 - 4 Stomp Up PD à côté de PG (X2)
- 5 - 6 Kick PD devant (X2)
- 7 - 8 (En sautant) 1/4 t à G, Croise PD devant PG & Hoo PG - Retour /PG & Kick PD devant

SECT-8 3/4 JUMPING JAZZ BOX, SLAP R, ROCK STEP R BACKWARD, RECOVER L, FLICK R

- 1 - 2 1/4 t à G, Retour /PG & Kick PG devant - Croise PG devant PD & Hook PD derrière
- 3 - 4 1/4 t à G, Retour /PD & Kick PG devant - Retour / PG & Kick PD devant
- 5 - 6 1/4 t à G, Croise PD devant PG & Hook PD derrière avec slap main D - Retour /PG & Kick PD devant
- 7 - 8 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG & Flick PD derrière

BETTER TOGETHER



Intermediaire - 64 comptes - 2 tags - 3 restarts - 2 murs

Chorégraphe : Silvia D. Gati

Music : Litle Crush - Diana Corcoran

Restarts Au 7ème mur, après le 40ème compte, remplacer Rock Step par Step PD devant et Stomp PG à côté de PD

TAG 1 Après le 4ème compte de la section 3, faire le Tag 1 puis restart
Stomp PG à G - Pause (X3)

TAG 2 Après le 4ème compte de la section 3, TAG 1, TAG 2 puis reprendre la danse au début

WEAVE TO R, ROCK STEP R, RECOVER L, CROSS R OVER L, HOLD

Pas PD à D, Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Croise PG devant PD

Rock Step PD à D - Retour /PG - Croise PD devant PG - Pause

WEAVE TO L, ROCK STEP L, RECOVER R, CROSS L OVER R, HOLD

Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG

Rock Step PG à G - Retour /PD - Croise PG devant PD - Pause

SCISSOR STEP R, HOLD, SCISSOR STEP L, HOLD

Rock Step PD à D - Retour /PG - Croise PD devant PG - Pause

Rock Step PG à G - Retour /PD - Croise PG devant PD - Pause

FINAL Rock Step PG devant - Retour /PD - Rock Step PG derrière - Retour /PD - Stomp PG à G

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!