AMERICAN KIDS

Chorégraphe: BALL'S ROSES Musique: Kenny Chesney "American kids"

64 comptes 2 murs 1 restart: sur le mur 3 après la section 6 (48 comptes) *Les 3 premiers murs débuteront et se termineront sur le mur de 12 h, après le restart tous les autres murs débuteront et se termineront sur le mur de 6 h*

Mise en page fiche : Malika Bruno Kdanse Country

SECT-1 kick, Hook, Kick, Stomp up, Kick lateral, Stomp, Kick lateral, Stomp

1-4 Kick D, Hook D, Kick D, Stomp up D

5-8 Kick D lateral, Stomp D près du G, Kick G lateral, Stomp G près du D

SECT-2 Rock step, Shuffle back ½ turn, Rock step back, Step ½ turn, Hook

1-4 Rock step G arrière, Pas chassées arrière en ½ tour à D,

5-8 Rock step D arrière, Step ½ tour à G, Hook G

SECT-3 Vine, Rock step, ½ turn; Touch

1-4 Vine à G cross

5-8 Rock step G latéral, ½ tour à G avec pied G à G, Touch D

SECT-4 Step Fwd, Hold, Rock step Fwd, ½ turn, Scuff, ½ turn back, Hook

1-4 Step D avant, Pause, Rock step G avant

5-8 ½ tour à G avec pied G devant, Scuff, ½ tour à G avec pied D en arrière, hook G

SECT-5 Vine, Rock step ¼ turn, ¾ turn, Flick

1-4 Vine à G Cross

5-8 Rock step G en ¼ de tour à G, ¾ de tour à G avec pied G devant, Flick D

SECT-6 Vine, Touch, Rolling Vine, Stomp

1-4 Vine à D, Touch G avec genou à l'intérieur

5-8 Rolling Vne à G, Stomp D **Restart ici au mur 3**

SECT-7 Rock step back, Step fwd, Scuff, Scoot ¼ turn twice, Step Fwd, Stomp

1-4 Rock step D arrière, Step D avant, Scuff G

5-8 Scoot en ¼ de tour à G sur pied D 2 fois, Step G devant, Stomp D près du D

SECT-8 Pigeon toes movement to right, Toe strut twice

1-4 En se déplaçant vers la D ouvrir les pointes, rassembler au centre, ouvrir les pointes, rassembler au centre

5-8 Toe strut D, Toe strut G