

# L'oral

## a- Dans les programmes

### Au cycle 2 :

Les objectifs visent le langage de communication ainsi que le langage d'évocation

### Au cycle 3 :

L'objectif est de communiquer et de développer les compétences argumentatives. Les types de textes suivants sont propices à cet apprentissage :

- L'exposé
- Le compte rendu d'expérience
- La mise en scène de textes
- L'interview
- La pratique du théâtre forum

## b- Enseigner l'oral

### • L'école maternelle :

Elle fait du langage l'axe majeur de ses activités, c'est la « priorité des priorités ». Il faut apprendre à l'enfant à communiquer de manière de plus en plus riche, lui permettre de découvrir qu'il peut comprendre les adultes quand ils s'adressent à lui et qu'il peut se faire comprendre par ses camarades.

On insistera d'abord sur le langage en situation (appelé aussi langage de l'action), sur les situations de communication, et à partir de la moyenne section, sur le langage d'évocation des événements en leur absence (qui se développe surtout par la pratique de la dictée à l'adulte).

### • Pour le cycle 2 :

On insiste sur le langage comme moyen de communication, la maîtrise du langage oral « renforce dans l'exercice des multiples situations de communication qui structurent la vie de la classe et celle de l'école, mais aussi dans des moments visant explicitement le développement et la structuration du langage de chacun. Le langage d'évocation est lui aussi travaillé

### • Pour le cycle 3 :

On s'exerce dans des situations de dialogue collectif, situations de travail de groupe et de mise en commun des résultats, les situations d'exercices, les débats réglés ou interprétatifs : il importe que les élèves sachent se servir des échanges verbaux dans la classe.

Les programmes fixent deux objectifs :

- La maîtrise de la langue élaborée et cultivée
- La capacité de communiquer

Ces deux objectifs doivent être poursuivis en parallèle car ils se complètent.

## L'école maternelle

### La didactique de l'oral au cycle 1

On distingue trois étapes dans l'apprentissage de l'oral au cycle1 :

- Le langage d'action : ou d'entrée dans le langage à partir de 2 ans. Le maître permet le développement linguistique par un langage d'accompagnement dans des situations de communication vécues. Le maître se saisit de toutes les occasions pour accompagner les actions de l'enfant
- Le langage d'évocation : il est travaillé vers 3 ans et suppose la médiation de l'adulte. Les petits deviennent capables de parler d'hier, de demain. De discours se construit le plus souvent collectivement à propos d'histoires lues ou racontées par le maître, reprises par les enfants sur des écrits variés, sur des images, évènements de la classe, thèmes travaillés...
- Approche métalinguistique de la langue orale : on engage une séparation des mots, repérage de la syllabe et du phonème, correspondance graphie- phonie. L'enfant se décolle du langage, se décale et le prend pour Object.

### LES FONCTIONS DE L'ETAYAGE :

Pour Bruner, elles se définissant comme suit :

Enrôlement

Réduction des degrés de liberté

Maintien de l'orientation

Signalisation des caractéristiques déterminantes

Contrôle de la frustration

La démonstration

### Comment parler avec l'enfant ?

Plusieurs modalités de dialogues sont possibles :

- La conversation : l'enseignant propose et l'enfant complète ce que le maître dit avec sa propre vision des choses
- Les mots nouveaux : l'enseignant commente des situations en laissant nommer les objets inconnus, puis les nomme après les avoir décrits.
- Le changement de contexte : l'adulte prend l'image comme point de départ mais ne se contente pas de la décrire : il invite à parler de l'expérience personnelle que lui évoque l'image.

### Les échanges entre enfants :

Les situations de travail en ateliers y sont propices

Il convient de partir soit de situations de vie de classe : l'enseignant organise des situations de communication authentiques dans lesquelles le langage joue un grand rôle.

On peut aussi partir de situation mises en place : situations ludiques, des jeux de parole.....

## L'école élémentaire

### La didactique de l'oral aux cycles 2 et 3

Trois axes principaux pour travailler l'oral :

- L'oral socialisant : on peut centrer l'oral sur des situations de communication et d'expression suscitées par une vie sociale authentique dans le milieu scolaire. Activité d'expression et de régulation, l'oral est en rapport direct avec la citoyenneté. L'élève apprend à prendre la parole, à respecter la parole, à respecter celle des autres, à s'adapter aux interlocuteurs et aux cadres de la communication
- L'oral, vecteur des apprentissages ou l'oral pour apprendre : cette démarche préfigure la proposition des nouveaux programmes.
- L'oral, objet d'apprentissage : on peut le travailler à plusieurs niveaux : locutoire. Il s'agit de bien parler, bien articuler. Niveau linguistique : on travaille la correction de la langue. Niveau discursif : capacité à utiliser le discours explicatif, argumentatif,.....

Il convient de diversifier les situations pédagogiques : jeux de rôle, saynètes....

## L'évaluation de l'oral

Il est indispensable de l'évaluer. L'évaluation va dépendre de la situation d'orale mise en place. On peut déterminer avec les élèves des critères comme « je sais utiliser mes notes comme aide-mémoire ».

Exemple proposé par Charmeux Evelyne :

Situation et compétences	Compétences physiques :	Compétences de communication
Exposé oral	-Sait parler debout -Sait poser sa voix -Sait se faire entendre	-Sait regarder des auditeurs en parlant -Sait utiliser le feed-back

